

RELÓGIOS E SINOS

GOMES, Saul – *O Mosteiro de Santa Maria da Vitória no século XV*. Coimbra: Instituto de História da Arte – Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1990.

Papel | Sim | Tese de mestrado publicada | FMB

REDOL, Pedro; GOMES, Saul António – Antigos sinos do Mosteiro da Batalha. *Boletim do Museu da Comunidade Concelhia da Batalha*. Batalha: Câmara Municipal da Batalha. Nº 2 (Maio 2014), p. 20-21.

Papel | Sim | FMB

REDOL, Pedro; NUNES, Hermínio – O tempo, sua medição e marcação. In *Lugares de oração no Mosteiro da Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 17-19.

Título paralelo:

IDEM – The keeping and marking of time. In *Places of prayer in the Monastery of Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 17-19.

PDF | Sim

REDOL, Pedro – Relógio de sol. In *Lugares de oração no Mosteiro da Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 95.

Título paralelo:

IDEM – Sun dial. In *Places of prayer in the Monastery of Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 95.

PDF | Sim

IDEM – Relógio de sol. In *Lugares de oração no Mosteiro da Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 96.

Título paralelo:

IDEM – Sun dial. In *Places of prayer in the Monastery of Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 96.

PDF | Sim

IDEM – Sino do capítulo. In *Lugares de oração no Mosteiro da Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 97.

Título paralelo:

IDEM – Chapter house bell. In *Places of prayer in the Monastery of Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 97.

PDF | Sim

IDEM – Sino da torre do relógio. *Lugares de oração no Mosteiro da Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 98.

Título paralelo:

IDEM – Clock tower bell. In *Places of prayer in the Monastery of Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 98.

PDF | Sim

NUNES, Hermínio – Mecanismo de relógio de torre. In *Lugares de oração no Mosteiro da Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 99-100.

Título paralelo:

IDEM – Mechanism of the church tower clock. In *Places of prayer in the Monastery of Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 99-100.

PDF | Sim

IDEM – O primitivo relógio mecânico do Mosteiro de Santa Maria da Vitória da Batalha ou a preservação, inédita?, de um relógio gótico em Portugal. *Anais leirienses: estudos e documentos*, N.º 7 (dez. 2020), p. 61-84.

Papel | Sim