

Nº	COTA	TÍTULO	AUTOR	EDITORA	ANO ED.	LUGAR ED.	I.S.B.N.	TEMA	CONTEÚDO	OBSERVAÇÕES
1	069 VÁR ins	Instrumentos Musicais 1747-1807 - uma Colecção à procura de um Museu	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO CULTURAL	1984	LISBOA		MUSEOLO GIA	Exposição - Palácio de Queluz: Lambertini e a odisseia do museu instrumental, música em Queluz, trajo rocaille e neoclássico, catálogo da exposição.	102p.
2	7 ABR ret	Indústria conserveira em Setúbal (A) - retratos	ABREU, Maurício	CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL	1988	SETÚBA L		ARTE	Fotografias nas últimas fábricas que ainda laboram.	Sem paginação.
3		Exposição comemorativa dos 450 anos da Diocese de Angra			1985	ANGRA DO HEROÍ S MO		RELIGIÃO	Exposição temporária	Encontra-se no arquivo - Caixa 6
4	7 VÁR exp	Exposição de Arte sacra do Concelho do Bombarral	VÁRIOS	CÂMARA MUNICIPAL DO BOMBARR AL	1977	BOMBAR RAL		ARTE	Exposição temporária - 2 a 10 de Abril de 1977.	57p.
5	726.7(46 9.325) ALM mos	Mosteiro da Batalha	ALMEIDA, Alberto Pereira de	M.N.A.A.				MOSTEIRO DA BATALHA	Mosteiro de Santa Maria da Victória	54p. Capa dura.Texto policopiado.
6	726.7(46 9.325) ALM mos	Mosteiro da Batalha	ALMEIDA, Alberto Pereira de	M.N.A.A.				MOSTEIRO DA BATALHA	Mosteiro de Santa Maria da Victória	54p. Capa dura.Texto policopiado.
7		Obras-Primas do Museu Albertina Viena Exposição temporária			1985	UISEU		MUSEOLO GIA	Exposição temporária	Encontra-se no arquivo - Caixa 6
8		História de S. Domingos - Volume II	SOUSA, Frei Luís	LELLO & IRMÃO - EDITORES	1977	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	Terceira e quarta partes.	1261p. Capa dura. "Tesouros da Literatura e da História" Encontra-se guardado no arquivo.

9	27-788 SOU his	História de S. Domingos - Livro VI - Capítulo XXIV	SOUSA, Frei Luís					ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUIZMO.ORDENS RELIGIOSAS	D. Filipa; D. João I.	p.662,663,656,657,658,659 Texto policopiado.
10		Primeira Exposição de Escultura Clássica 91			1991	PORTO DE MÓS		ESCULTURA		Encontra-se no arquivo - Caixa 6
11		Pequeno Roteiro da História da Literatura Portuguesa			1982			LITERATURA	Exposição temporária	Texto policopiado Encontra-se no arquivo - Caixa 3
12		Segunda Exposição de Escultura Clássica 92			1992	PORTO DE MÓS		ESCULTURA		Encontra-se no arquivo - Caixa 6
13		Art Préromam hispanique (L')	FONTAINE, Jaques					ARTE		417p. Texto policopiado Encontra-se no arquivo - Caixa 3
14		Tesouros de Bizâncio (Os)		AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda		LISBOA		HISTÓRIA		190p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
15		Tesouros das civilizações Pré-Colombianas (Os)		AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda		LISBOA		HISTÓRIA		140p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
16		Tesouros da Babilónia (Os)		AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda		LISBOA		HISTÓRIA		188p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
17	27-788 VÁR act	Actas do I Encontro sobre História Dominicana	VÁRIOS	ARQUIVO HISTÓRICO DOMINICANO PORTUGUÊS	1979	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUIZMO.ORDENS RELIGIOSAS	I Encontro sobre História Dominicana - 1-2 de Outubro de 1977 - Batalha/Fátima	394p. Registo/Informação/Estudos - Volume II -1979
18		Assemblée nationale de la republique populaire de Bulgarie(L')		Sofia-Press	1984			POLÍTICA		96p. Encontra-se no arquivo - Caixa 2

19	338.48(036) VÁR mus	Museus do Distrito de Setúbal - Roteiro	VÁRIOS	ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO DISTRITO DE SETÚBAL	1985	SETÚBAL		GUIAS TURÍSTICOS	Divulgação do acervo museológico de todos os museus autárquicos existentes ou em vias de criação.	60p.
20	726.7(469.325) GON not	Notas de Demografia Regional: a Comarca de Leiria em 1537	GONÇALVES, Iria					MOSTEIRO DA BATALHA	Inclui documentos.	p.405 a 455. Texto policopiado sem referência de edição e data.
21	338.48(036) BAR flo	Florence et ses collines	BARTOLINI, Roberto	EDITIONS BECOCCI	1977	FLORENCE		GUIAS TURÍSTICOS	Guia ilustrado - 208 imagens	238p. Edição revista e corrigida.
22	069 SIL arm	Armas de fogo - Catálogo	SILVA, José Manuel dos Santos e FERREIRA, Ana Margarida	MUSEU MUNICIPAL "DR. SANTOS ROCHA"	1992	FIGUEIRA DA FOZ		MUSEOLOGIA	Catálogo da Exposição sobre armas de fogo da coleção do Museu Municipal Dr. Santos Rocha, realizada no Forte de Santa Catarina.	Sem paginação
23	7 SCR bio	Biombos Namban	PINTO, Maria Helena Mendes	MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA	1988	LISBOA		ARTE	Biombos atribuídos a Kano Domi;biombos de Kano Naizen; sho-biobu ou biombo baixo.	76p. 2ª edição. Textos em português e inglês.
24	726.7(469.325) SOA mos	Mosteiro de Santa Maria da Vitória e a doença da pedra (O)	SOARES, Clara Moura	FACULDADE DE LETRAS, UNIVERSIDADE DE LISBOA	1997	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	O Mosteiro; a alteração da pedra nos monumentos.	34p.+apêndice gráfico+apêndice fotográfico(47 fotos) Texto policopiado.
25	748 VÁR gla	Glass in Lood	VÁRIOS	MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAPPELIJKE	1992	BRUSSELS		ARTE EM VIDRO. VITRAIS.		143p. M & L cahier 1
26	01 VÁR sum	Sumário das Publicações Periódicas Portuguesas (Ano XII Nº7/8/9/10) 1990	VÁRIOS	BIBLIOTECA GERAL DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA	1990	COIMBRA		BIBLIOGRAFIAS/CATÁLOGOS	Sumário das publicações periódicas (D.L de Maio, Junho, Julho, Agosto e Setembro de 1990)	302p.

27		Exposição bibliográfica Manuel Laranjeira - Comemorações Manuel Laranjeira 1877-1912			1992			BIBLIOGRA FIAS/CATÁ LOGOS		Encontra-se no arquivo - Caixa 6
28	726.7(46 9.325) SOA pan	Panteão de D. Duarte no Mosteiro de Santa Maria da Vitória (O)	SOARES, Clara Moura					MOSTEIRO DA BATALHA	Fortuna histórica; a construção do Panteão de D. Duarte : datação e autoria; o Panteão duartino; antecedentes e reflexos do Panteão de D. Duarte na arquitectura portuguesa; integração tipológico- simbólica do Panteão no contexto da arte peninsular e europeia; intervensões de conservação e restauro.	57p.+apêndice (72 figuras). Texto policopiado.
29	726.7(46 9.325) CAB pro	Propósito de umas pedras tumulares da vila da batalha (A)	CABRAL, Gonçalo D'Aguiar		1980	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	Dados sobre lápides desaparecidas (Igreja de Santa Maria)	9p. Separata de ARMAS E TROFÉUS - V série, Tomo I, Janeiro/Dezembro de 1980, números 1,2 e 3.
30	726.7(46 9.325) CAB mos	Mosteiro da Batalha	CABRITA, Augusto	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN I O CULTURAL	1987	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	Fotografar o tempo; o tempo do mosteiro.	15p. Em português e inglês.
31		Mosteiro da Batalha	ALMEIDA, Alberto Pereira de	M.N.A.A.	1934?	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	Descrição do Mosteiro.	54p. Capa dura. Encontra-se guardado no arquivo.
32	7 CAR pro	Problemática de la interpretacion de los graffiti medievales catalanes	CARBONELL, Eduard, CASANOVAS, Angels e LLARAS, Celina		1985			ARTE	Simbolos; cuentas;indumentaria; utensilios; naves; ornamento; arquitectura; figura humana; animales	p.257 a 271. Texto policopiado. Actas do 1º Congresso de Arqueologia Medieval Espanhola 17, 18, 19 de Abril 1985 - Tomo I

33	7 CAS sav	Savassona. Notes per al plantejament de la problemàtica dels gravats rupestres catalans	CASANOVAS i ROMEU, Àngels	ARTE ESTUDI EDICIONS	1982			ARTE	Gravats rupestres catalans	p.451 a 461 Texto policopiado. In "Quaderns d'estudis medievals" - any III - número 8 - volum 1 - Juny de 1982.	
34		Quarenta pistolas da colecção do museu (séculos XVII a XX)			1985		ANGRA DO HEROÍSMO	HISTÓRIA		Encontra-se no arquivo - Caixa 6	
35	069 VÁR tra	Trabalho faz o Homem (O)	VÁRIOS	CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL	1987		SETÚBAL	MUSEOLOGIA	Colecção de textos de apoio à exposição de apresentação das colecções e da vocação do Museu do Trabalho de Setúbal - 25 Abril.19 Julho. 87	23p.	
36	7 VÁR neg	Negros em Portugal - Sécs.XV-XIX (Os)	VÁRIOS	COMISSÃO NACIONAL PARA AS COMEMORA ÇÕES DOS DESCOBRIM ENTOS PORTUGUE SES	1999		LISBOA	972- 8325-99- 1	ARTE	Mosteiro dos Jerónimos - 23 de Setembro de 1999 a 24 de Janeiro de 2000.	248p.
37	27-788 VÁR aco	Acordos e Vreacoões da Câmara de Braga no Senhorio de D. Frei Bartolomeu dos Mártires, 1568. I-2 a 31-VIII-1569	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1982		PORTO	ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	1568. I-2 a 31-VII-1569	128p. Cartório Dominicano Português - Século XVI, Fasc. 16 - Bartholomæana Monumenta - XIII 2ª edição. A 1ª ed. Saiu em "Bracara Augusta", XXXIV (1980) e ss.	
38	27-788 MEA onz	Onze Sentenças da Inquisição - sete em diocesanos de Frei Bartolomeu dos Mártires	MEA, Elvira Cunha Azevedo	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1979		PORTO	ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	Faz parte do conjunto de sentenças em metropolitanos de D. Fr. Bartolomeu , 1559-1582.	26p. Cartório Dominicano Português - Século XVI, Fasc. 15 - Bartholomæana Monumenta - XII	

39	069 RAM mus	Museu da Região Flaviense - roteiro	RAMOS, António M. Alves, SILVA, Armando Coelho F. e CENTENO, Rui M.S.	EDIÇÕES ETNOS	2002	CHAVES	972- 96935-2- 8	MUSEOLO GIA	Roteiro do Museu da Região Flaviense	23p. 3ª edição
40	27-788 VÁR pro	Professiones - Sancti Dominici de Benfica, 1551-1599.	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1981	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S		40p. Cartório Dominicano Português - Século XVI, Fasc. 12 - De Studiis Monumenta - III
41	27-788 VÁR liu	Liuro dos estudos desta Universidade do Real Convento de S. Domingos de Lisboa (1779-1799)	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1973	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S		41p. Cartório Dominicano Português - Século XVIII, Fasc. 1 - De Studiis Monumenta - II
42	27-788 VÁR cap	Capítulos Provinciais da Ordem de S. Domingos em Portugal, 1567-1591	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1977	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	Acta Capitulum Provincialium; Ordinationes Generalium Magistrorum	68p. Cartório Dominicano Português Século XVI, Fasc. 10
43	27-788 VÁR par	Para a História do Tomismo em Portugal	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1980	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	Escola Tomista de Fátima, 1952-1967; três poemas do Neo- Tomismo.	58p. Cartório Dominicano Português - Século XX, Fasc. 1 - De Studiis Monumenta - IV
44	27-788 VÁR aco	Acordos e Vreacoões da Câmara de Braga no Senhorio de D. Frei Bartolomeu dos Mártires	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1978	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	1º Livro de 1562/63 (nn. 1-72); 2º Livro de 1565/66 (nn. 73-288)	174p. Cartório Dominicano Português - Séc. XVI, Fasc. 11 - Bartholomaeana Monumenta - IX Separata da Revista "Bracara Augusta", Vols.XXIX, XXX e XXXI (1975-76-77)

45	27-788 VÁR mem	Memoriaes para o S. Concil. Bracarêse Prouincial, q publicou o Rmo sôr Dom frey Bartholomeu dos Martires (1566)	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICANO PORTUGUÊS	1972	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUISMO.ORDENS RELIGIOSAS		36p. Cartório Dominicano Português - Século XVI, Fasc. 2 - Bartholomaeana Monumenta II
46	27-788 VÁR reg	Registro das Cõfirmações [II] de D. Fr. Bartolomeu dos Mártires, 1566-78	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICANO PORTUGUÊS	1974	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUISMO.ORDENS RELIGIOSAS		127p. Cartório Dominicano Português - Século XVI, Fasc. 6 - Bartholomaeana Monumenta - V
47	27-788 VÁR liv	Livro das Profissoens: do Convento de S. Domingos de Lx ^a [1516-1599]	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICANO PORTUGUÊS	1974	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUISMO.ORDENS RELIGIOSAS	Profissões de religiosos en el convento de Santo Domingo de Lisboa.	82p. Cartório Dominicano Português - Século XVI, Fasc. 5
48	27-788 VÁR aco	Acordos e Vreacoês da Câmara de Braga nos dois últimos anos do Senhorio de D. Frei Bartolomeu dos Mártires (1580/1582)	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICANO PORTUGUÊS	1973	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUISMO.ORDENS RELIGIOSAS	Actas da Câmara de Braga, relativas ao período mais doloroso do episcopado de D. Frei Bartolomeu dos Mártires.	131p. Cartório Dominicano Português - Século XVI, Fasc. 3 - Bartholomaeana Monumenta - III Separata da Revista "Bracara Augusta", vol. XXIV (1970) - saiu em 1972
49	27-788 ROS com	Convento de S. Domingos e a Colegiada, Guimarães	ROSÁRIO, frei A. do	CARTÓRIO DOMINICANO PORTUGUÊS	1981	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUISMO.ORDENS RELIGIOSAS	Dominicanos em Guimarães.	36p. Cartório Dominicano Português, século XIII, Fasc.1
50	27-788 VÁR liu	Liuvro da Visitação que se [a Inquisição] fez na Cydade de Braga e seu Arcebispado (1565)	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICANO PORTUGUÊS	1974	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUISMO.ORDENS RELIGIOSAS		106p. Cartório Dominicano Português, século XVI, Fasc. 4 - Bartholomaeana Monumenta - IV

51	27-788 VÁR aco	Acordos e Vreacoões da Câmara de Braga no Episcopado de D. Frei Bartolomeu dos Mártires , 1561, Janeiro a Agosto	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1975	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	Acordos e vreacoões da Câmara de Braga.	81p. Cartório Dominicano Português - Séc. XVI, Fasc. 7 - Bartholomeana Monumenta - VI Separata da revista "Bracara Augusta", Vols. XXV-VI (1971-72) [saiu em 1973] e XXVII-VIII (1973 e 74)
52	27-788 VÁR liu	Liuro dos Titullos ou Tombo de S.Domingos de Aveiro	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1962	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S		61p. Cartório Dominicano Português, século XV, Fasc. 1 Separata do "Arquivo do Distrito de Aveiro", XXVII (1961), nº106 e segs
53	7 CAS ora vol.I	Oratório de Cristóvão Colombo (O)	CASTRO, A. Magalhães de	EDIÇÃO DO AUTOR	1993	VILA PRAIA DE ÂNCORA		ARTE	Interpretação de símbolos.	103p.
54	7 CAS ora vol.II	Oratório de Cristóvão Colombo (O)	CASTRO, A. Magalhães de	EDIÇÃO DO AUTOR	1995	VILA PRAIA DE ÂNCORA		ARTE	Interpretação de símbolos.	199p.
55	726.7(46 9.325) SAN cam	Campo Militar da S. Jorge - Museu Militar	SANTOS, Valente dos	EDIÇÕES GUIÃO	2003			MOSTEIRO DA BATALHA	Cadernos de divulgação.	38p. Texto policopiado.
56	39 COR pro	Promessas ou votos no Concelho de Sernancelhe (As) : Análise de um facto etnográfico	CORREIA, Alberto	EDIÇÃO DO AUTOR	1994	UISEU		ETNOGRA FIA	As promessas ou votos no concelho de Sernancelhe; um problema de interpretação.	16p.
57		Praça da República III - administração pública		DIRECÇÃO- GERAL DA ADMINISTR AÇÃO PÚBLICA	1999	LISBOA		ADMINISTR AÇÃO PÚBLICA		170p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1

58	069 BAC com	Conservation durant les expositions temporaires (La); Conservation during temporary exhibitions	BACHMANN, Karl-Werner	CENTRE INTERNATI ONAL D'ETUDES POUR LA CONSERVA TION ET LA RESTAURAT ION DES BIENS CULTURELS				MUSEOLO GIA	Escolha de peças, número de peças expostas, concepção arquitetural da exposição, climatização, segurança, chegada das obras, colocação das obras, conservação, desmontagem, reexpedição.	Texto policopiado Edition Bilingue Français-anglais (Traduit de l'allemand)
59	7 VÁR bol vol.I	Boletim do Museu Nacional de Arte Antiga	VÁRIOS	MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA	1946	LISBOA		ARTE	"La formation du style de la peinture portugaise au XVI.siecle (le Maître de Sardoal); ...	262p. Volume 1 - nº1 a 4. Capa dura.
60	7 VÁR bol vol.I-II- III	Boletim dos Museus Nacionais de Arte Antiga	VÁRIOS	MUSEUS NACIONAIS DE ARTE ANTIGA	1939	LISBOA		ARTE	Um álbum de desenhos de A. J. Noël na coleção do Museu das Janelas Verdes (Maria José Mendonça) - referência ao MOSTEIRO DA BATALHA com fig.2 - Lado Sul do Mosteiro. - página 115 vol.1, nº3, 1940	188p. - Vol.1 ; 202p. - Vol.2; 82p. - Vol.3. Capa dura.
61		Academia Internacional de Cultura Portuguesa - anuário 95/96		SILVAS, COOP. DE TRABALHAD ORES GRÁFICOS	1996	LISBOA		CULTURA		546p. Encontra-se no arquivo - Caixa 2
62		História e Crítica de Arte - Arte e Comunicação	VENTURI, Lionello		Novembro de 1984			ARTE		304p. Texto policopiado Encontra-se no arquivo - Caixa 2
63	7 DEV art	Arte Gótica - Os tesouros da Arte Gótica	DEVAUX, Jean	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda		LISBOA		ARTE	Os europeus nos tempos das catedrais; a Europa gótica; as etapas da arte ogival; o gótico flamejante; as artes góticas e o homem; apêndice com reproduções a cores.	195p. Capa dura.

64		Primeira Conferência Ibero-Americana de ministros da Administração Pública e Reforma do estado		DEPARTAMENTO DE DOC. E ARTES GRÁFICAS DA DGAP	1998	SINTRA		ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA		206p. Encontra-se no arquivo - Caixa 2
65		Administração Pública "O Razão" - II		DEPARTAMENTO DE DOC. E ARTES GRÁFICAS DA DGAP	1998	LISBOA		ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA		368p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
66		Administração Pública "O Razão" - III		DEPARTAMENTO DE DOC. E ARTES GRÁFICAS DA DGAP	1999	LISBOA		ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA		536p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
67	27-788 JOR cap	Captage, adduction, distribution et évacuation de l'eau dans l'abbaye cistercienne d'Alcobaça (Estremadura, Portugal)	JORGE, Virgolino Ferreira		1996			ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUISMO.ORDENS RELIGIOSAS	Hidráulica monástica - Mosteiro de Alcobaça.	p.221 a 233 Texto policopiado. Separata de "L'Hydraulique monastique" (dir. de Léon Pressouyre e Paul Benoit), Grâne, 1996.
68		História Universal 10 - O Tempo das Revoluções		PUBLICAÇÕES DOM QUIXOTE	1981	LISBOA		HISTÓRIA		380p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
69		Conservação e restauro do vitral e da pintura de cavalete - uma análise comparativa - projecto final 1995-1998	BARBOSA, Ana Paula de Melo					RESTAURAÇÃO DE BENS MÓVEIS		64p. Texto policopiado Encontra-se no arquivo - caixa 6
70		História Universal 2 - A Idade Grega		PUBLICAÇÕES DOM QUIXOTE	1979	LISBOA		HISTÓRIA		349p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
71		Vitrais quinzentistas da capela-mor do Mosteiro da Batalha (Os)	REDOL, Pedro		22 de Setembro 1997			MOSTEIRO DA BATALHA		130p. Texto policopiado Encontra-se no arquivo - Caixa 6
72		Discursos parlamentares - José Estêvão		CÂMARA MUNICIPAL DE AVEIRO	1983	AVEIRO		POLÍTICA		382p. Encontra-se no arquivo - Caixa 2

73	94 VÁR cró	Crónica do Condestável de Portugal D. Nuno Álvares Pereira	VÁRIOS	ACADEMIA PORTUGUESA DA HISTÓRIA	1972	LISBOA		HISTÓRIA		330p. Fontes Narrativas da História Portuguesa, nº4.
74		História Universal 7 - De Marco Polo a Cristóvão Colombo		PUBLICAÇÕES DOM QUIXOTE	1980	LISBOA		HISTÓRIA		316p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
75	94 VÁR soc	Sociedade Arqueológica da Figueira - 1898-1910 - centenário	VÁRIOS	MUSEU MUNICIPAL "DR. SANTOS ROCHA"	1999	FIGUEIRA DA FOZ		HISTÓRIA	Catálogo da exposição - Março/Junho -1999	289p.
76	7 VÁR bib	Bibliotecas, Arquivos e Museus	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1986	LISBOA	ISSN: 0870-0974	ARTE	A "Batalha do Rio Granico" em tapeçarias de museus e palácios portugueses(Justino Almeida); Malhoa e a música do seu tempo (Humberto D'Ávila); ...	397p. Bibl.Arq.Mus.-vol.2 -nº1- Janeiro/Junho 1986
77		Subsídios para o estudo da evolução da história e crítica da literatura portuguesa		GRÁFICA MAIADOURO	1986	VILA DA MAIA		LITERATURA		320p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
78	7 FER que	Queluz - the palace and gardens	FERRO, Maria Inês	SCALA BOOKS	1998	LONDON	972-8087-40-3	ARTE	Construction; life at Queluz; the interiors; the gardens.	128p.
79	94 FIC not	Notas Históricas acerca de Serpa e o elemento árabe na linguagem dos pastores alentejanos	FICALHO, Conde de		1979	LISBOA		HISTÓRIA	Este volume condensa a colaboração prestada pelo Conde de Ficalho (1837-1903) à revista "A Tradição", publicada em Serpa, nos anos de 1899 a 1904.	175p.

80	94 FON mum	Mumadona - a Fundadora de Guimarães	FONTE, Barroso da	EDITORA CORREIO DO MINHO	1992	BRAGA	972-95513-7-5	HISTÓRIA	O nome de Mumadona; Guimarães; Condado Portucalense; os diversos nomes de Guimarães; Araduca antes de Guimarães; burgo e Guimarães; Hermenegildo e Mumadona; quem foi Mumadona; a decisão de Mumadona; depois do mosteiro o castelo; a importância do mosteiro; o povoamento de Guimarães; o livro de Mumadona;testamento; o que distingue o mosteiro da colegiada; um soneto.	
81	82(038) FRA peq	Pequeno Dicionário de Autores de Língua Portuguesa	FRAZÃO, Fernanda e BOAVIDA, Maria Filomena	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda	1983	LISBOA		LITERATURA	Inclui bibliografia de base.	420p. Capa dura.
82	7 VÁR arq	Arquitectura de Engenheiros - Séculos XIX e XX	VÁRIOS	FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN	1980	LISBOA		ARTE	Participação portuguesa - Fundação Calouste Gulbenkian. A tecnologia do ferro, a tecnologia do betão.	Sem paginação. Maio/Junho 1980
83	7 VÁR arq	Arquitectura de Engenheiros - Séculos XIX e XX	VÁRIOS	FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN	1980	LISBOA		ARTE	Catálogo da Exposição "Arquitectura de Engenheiros" concebida pelo Centro Georges Pompidou de Paris e aumentada com a participação portuguesa.Exposição itinerante CCI nº8 - Centro de Criação Industrial; Centro Georges Pompidou.	Sem paginação.

84		História de S. Domingos, volume I	SOUSA, Frei Luís	LELLO & IRMÃOS EDITORES	1977	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUIZMO.ORDENS RELIGIOSAS	Primeira e segunda partes.	1185p. Capa dura. "Tesouros da Literatura e da História". Encontra-se guardado no arquivo.
85		Tesouros de Florença (Os)		AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda		LISBOA		HISTÓRIA		134p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
86		Pompeia		AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda		LISBOA		HISTÓRIA		132p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
87		Tesouros do Islão (Os)		AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda		LISBOA		HISTÓRIA		188p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
88		Índia Misteriosa (A)		AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda		LISBOA		HISTÓRIA		185p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
89		Tesouros da Roma Imperial (Os)		AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda		LISBOA		HISTÓRIA		127p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
90		Tutankhamon		AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda		LISBOA		HISTÓRIA		189p. Encontra-se no arquivo - caixa 3
91		Tesouros da China Imperial (Os)		AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda		LISBOA		HISTÓRIA		185p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
92	94 GAR eur	Eurico, o Presbítero	GARCÊS, José	EDITORIAL FUTURA	1983	LISBOA		HISTÓRIA	Adaptação em BD do romance de Alexandre Herculano.	45p. Antologia da BD portuguesa, 3
93	94 GAS phi	Philippe Le Bom et ses Beaux Livres	GASPAR, Camille e LYNA, Frédéric	ÉDITIONS DU CERCLE D'ART	1944	BRUXELLES		HISTÓRIA		32p.+XXX planches Tem as folhas soltas.

94	94 GIM rev	Revolução Industrial da Idade Média (A)	GIMPEL, Jean	PUBLICAÇÕES EUROPA-AMÉRICA	1986	MEM MARTIN S		HISTÓRIA	Os recursos energéticos da Europa; a exploração das riquezas mineiras; a revolução agrícola; meio ambiente e poluição; a condição dos trabalhadores; Villard de Honnecourt, arquitecto e engenheiro; a revolução silenciosa-o relógio mecânico; a invenção intelectual; o peso das infelicidades (1300-1450); breve ensaio sobre os ciclos de civilização; cronologia.	267p. Colecção "Saber", 99 2ª edição
95	069 GLU coo	Cool Museums and Hot Museums	GLUSBERG, Jorge	CAYC	1980	BUENOS AIRES		MUSEOLOGIA	Towards a museological criticism with original drawings by Luis Benedit.	78p. Collection of the Documentation Center on Art and Architecture
96	726.7(46 9.325) GOM mos	Mosteiro de Santa Maria da Vitória no século XV (O)	GOMES, Saul António	FACULDADE DE LETRAS, UNIVERSIDADE DE COIMBRA	1990	COIMBR A	972- 9309-03- 5	MOSTEIRO DA BATALHA	O mosteiro; economia senhorial e comunidade conventual; o meio social e humano da Santa Maria da Vitória. Mapa: a Batalha no século XV.	621p. 1ª edição em português. Série "Subsídios para a História da Arte Portuguesa", XXXIII
97	7 GON art	Arte do ciclo manuelino (A) - breve sumário	GONÇALVES, A. NOGUEIRA	FACULDADE DE LETRAS, UNIVERSIDADE DE COIMBRA	1978	COIMBR A		ARTE		20p. Texto policopiado.

98	39 GUE gui	Guia de recolha de Literatura Popular	GUERREIRO, M. Viegas	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO CULTURAL	1982	LISBOA		ETNOGRA FIA	Que é a literatura popular; pouco apreço em que é tida; importância da literatura popular e urgência de sua recolha e estudo; como proceder à sua recolha; tradução escrita; exemplos de literatura popular.	51p. 2ª edição
99		História Universal 6 - O Despertar da Europa		PUBLICAÇÕ ES DOM QUIXOTE	1980	LISBOA		HISTÓRIA		432p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
100		Arquitectura da Renascença em Portugal (A)		LIVREIROS EDITORES		LISBOA		ARQUITEC TURA		323p. Texto policopiado Encontra-se no arquivo - Caixa 6
101	72 HAU arq	Arquitectura da Renascença em Portugal (A)	HAUPT, Albrecht	J.RODRIGU ES & Cª LIVREIROS EDITORES		LISBOA		ARQUITEC TURA	MOSTEIRO DA BATALHA pág. 166 a 185	322p. Texto policopiado. Encadernado.
102	719 VÁR pat	Património Mundial - Portugal	VÁRIOS	ICEP	1999	LISBOA		PATRIMÓN IO	MOSTEIRO DA BATALHA Monumentos classificados pela UNESCO. Mosteiro da Batalha - p.11 e 12.	32p.
103	730 VÁR ida	Idades da Pedra (As)	VÁRIOS	INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIO NAL		LISBOA		ESCULTUR A	MOSTEIRO DA BATALHA Catálogo da Exposição "As Idades da Pedra". P.39,40,41- Mestre Alfredo Ribeiro e Escola Nacional de Artes e Ofícios Tradicionais.	84p.
104	75 BOS cim	Cimabue e i precursori di Giotto	BOSKOVITS, Miklòs	SCALA	1976	FIRENZE		PINTURA	Affreschi, mosaici e tavole.	80 figuras+80 diapositivos. Capa dura.

105	72 HUY cha	Chartres	HUYSMANS, J. K.	LA GUILDE DU LIVRE		LAUSAN NE		ARQUITEC TURA	Les bâtisseurs de cathédrales, l'ère des cathédrales, le roman et le gothique, la cathédral, symbolique extérieure, les porches, l'étonnante église (vue intérieure); symbolique intérieure, les verrières.	201p. Capa dura. Édition hors commerce réservée aux membres de la Guilde du Livre - Volume nº42
106	745 VÁR art	Artesanato da Região Centro - Portugal - Catálogo	VÁRIOS	INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL	1992	COIMBR A		ARTESANA TO	Vidro, cerâmica, tecelagem, bordados, trabalhos em madeira, cortiça, metal, pele, pedra, arte pastoril, artes da água-benta, as artes da festa.	570p. Português/Inglês. Capa dura/sobrecapa.
107	719 PER int	Intervenções no Património - 1995-2000 - IPPAR	PEREIRA, PAULO	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO	1997	LISBOA		PATRIMÓN IO	MOSTEIRO DA BATALHA Algumas considerações acerca do Património Edificado; o Património Construído e o Ministério da Cultura; intervenções no Património Edificado (1995-2000); Mosteiro da Batalha - p.73	115p.
108	719 MAI cri	Critérios - Classificação de Bens Imóveis - Informar para proteger	MAIA, Maria Augusta	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO E ARQUEOLÓ GICO	1996	LISBOA	972- 8087-25- X	PATRIMÓN IO	Evolução dos conceitos de 1900 aos nossos dias; património cultural; património edificado; património arquitectónico; critérios para futuras classificações.	32p. 2ª edição.

109	719 VÁR car	Cartas e Convenções Internacionais - Informar para proteger	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO E ARQUEOLÓGICO	1996	LISBOA	972-8087-21-7	PATRIMÓNIO	A evolução do pensamento contemporâneo através da leitura de documentos internacionais.	111p.
110		Património - Informar para proteger		INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	1994	LISBOA		PATRIMÓNIO		32p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
111		Património - Informar para proteger		INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	1994	LISBOA		PATRIMÓNIO		32p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
112		Obras dos Príncipes de Avis	VÁRIOS	LELLO & IRMÃOS EDITORES	1981	PORTO		LITERATURA	Livro da Montaria; Leal Conselheiro; Livro da ensinaça de bem cavalgar toda sela; o livro da virtuosa benfeitoria; livro dos ofícios.	899p. Capa dura. "Tesouros da Literatura e da História". Encontra-se guardado no arquivo.
113	726.7(46 9.325) ROL fre	Frei Bartolomeu dos Mártires, Mestre Teólogo em Stª Maria da Vitória (1538-1552)	ROLO, Fr. Raul de Almeida	CÂMARA MUNICIPAL DA BATALHA	1992	BATALHA		MOSTEIRO DA BATALHA	O Mosteiro da Batalha no tempo de Frei Bartolomeu; o Colégio de S. Tomás; o Concílio de Trento e seus reflexos em Portugal; Frei Bartolomeu Arcebispo de Braga; iconografia e bibliografia sobre Frei Bartolomeu.	110p. Catálogo da Exposição documental e iconográfica - Mosteiro da Batalha - 19 de Setembro a 5 de Outubro 1992.

114	719 VÁR pat vol.I	Património Arquitectónico e Arqueológico Classificado - inventário - Volume I	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO ARQUITECT ÓNICO E ARQUEOLÓ GICO	1993	LISBOA	972- 95814-1- X	PATRIMÓN IO	Distritos - Aveiro, Beja, Braga, Bragança, Castelo Branco, Coimbra, Évora e Faro.	Paginação por distritos. Capa dura. Protegido por caixa para os três volumes. 1ª edição
115	719 VÁR pat vol.II	Património Arquitectónico e Arqueológico Classificado - inventário - Volume II	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO ARQUITECT ÓNICO E ARQUEOLÓ GICO	1993	LISBOA	972- 95814-1- X	PATRIMÓN IO	MOSTEIRO DA BATALHA Distritos - Guarda, Leiria, Lisboa, Portalegre, Porto. Concelho da Batalha p.17 a 22 do distrito de Leiria.	Paginação por distritos. Capa dura. Protegido por caixa para os três volumes. 1ª edição
116	719 FER pat	Património Arquitectónico e Arqueológico	FERREIRA, CARLOS ANTERO	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO ARQUITECT ÓNICO E ARQUEOLÓ GICO	1993	LISBOA	972- 8087-12- 8	PATRIMÓN IO	Primeiro volume de uma coleção de 19 separatas da edição "Património Arquitectónico e Arqueológico Classificado"	Sem paginação. 1ª edição. Textos em português, francês e inglês.
117	719 VÁR pat vol.III	Património Arquitectónico e Arqueológico Classificado - inventário - Volume III	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO ARQUITECT ÓNICO E ARQUEOLÓ GICO	1993	LISBOA	972- 95814-1- X	PATRIMÓN IO	Distritos - Santarém, Setúbal, Viana do Castelo, Vila Real, Viseu.	Paginação por distritos. Capa dura. Protegido por caixa para os três volumes. 1ª edição
118	719 VÁR leg	Legislação Nacional - Informar para proteger	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO ARQUITECT ÓNICO E ARQUEOLÓ GICO	1996	LISBOA	972- 8087-20- 9	PATRIMÓN IO	Legislação nacional de maior relevância no âmbito da salvaguarda do património arquitectónico e arqueológico.	100p.

119	94(469.3 25) VÁR len	Lenços & Colchas de Chita de Alcobaça	VÁRIOS	MUSEU DE ALCOBAÇA	1988	ALCOBA ÇA		HISTÓRIA LOCAL (DISTRITO DE LEIRIA)	Catálogo da exposição.	63p. Textos em inglês e português.
120	7 VÁR tes	Tesouros reais	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO CULTURAL	1992	LISBOA	972- 9496-12- 9	ARTE	Catálogo da exposição. Temas: metais nobres e pedras preciosas; moedas, medalhas e pedras duras; simbologia real; prataria civil; a baixela dos reis de Portugal; prataria religiosa.	344p. Capa dura. 2ª edição revista e corrigida.
121	730 VÁR can	Canto da Maia - escultor	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO CULTURAL	1990	LISBOA		ESCULTUR A	Catálogo da exposição patente na Galeria de Pintura do Rei D. Luís.	207p.
122	726.7(46 9.325) AND mos	Mosteiro da Batalha - Capela do Fundador - Founder's Chapel	ANDRADE, Sérgio Guimarães de	MUSEU DO MOSTEIRO DE SANTA MARIA DA VITÓRIA	1988	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Data da construção; o arquitecto; características da construção; vitrais; o túmulo dos fundadores; os túmulos dos Infantes de Avis; restantes túmulos da capela; primitivo arranjo da Capela.	24p. Em português e inglês.
123	75 VÁR bem	Bento Coelho e a Cultura do seu Tempo (1620-1708)	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO ARQUITECT ÓNICO	1998	LISBOA	972- 8087-52- 7	PINTURA	Estudos. Catálogo da exposição.	494p. Capa dura.
124	730 VAS ico	Iconografia Mariana no Alto Alentejo	VASCONCEL LOS, António Pestana de, BORGES, Artur Goulart de Melo e GRILO, Maria do Céu Dez Reis	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO CULTURAL	1988	LISBOA		ESCULTUR A	Catálogo da Exposição organizada pelo Museu de Évora.	246p.

125	02 VÁR reg	Regras Portuguesas de Catalogação (I)	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1984	LISBOA		BIBLIOTECAS	Cabeçalhos; descrição de monografias; descrição de publicações em série.	280p.
126	75 VÁR são	São Lucas retratando a Virgem - pintura	VÁRIOS	MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA	1981	LISBOA		PINTURA	Colectânea de textos; conclusão dos exames e tratamentos realizados no Instituto José Figueiredo.	79p.
127		Relatório Sucinto de Actividades do Instituto Português do Património Cultural		OFICINAS GRÁFICAS MANUEL A. PACHECO, Lda.	1983	LISBOA		PATRIMÓNIO		128p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
128	7 VÁR art	Arte Portuguesa do Século XIX	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1988	LISBOA		ARTE	Catálogo da exposição (Palácio da Ajuda - Março-Maio 1988) que retoma a que foi realizada no Museu do Petit Palais em Paris, de 20 de Outubro de 1987 a 3 de Janeiro de 1988, e que tinha por título "Soleil et Ombres".	276p.
129	72 SUM igr	Igreja de Santa Maria Maior - Sé de Lisboa	SUMMAVIELLE, Elisio	TEOREMA	1986	LISBOA		ARQUITECTURA	A evolução arquitectónica, elementos descritivos, cronologia.	27p.
130	069 VÁR rot	Roteiro dos Museus de Portugal	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1981	LISBOA		MUSEOLOGIA	Divulgação dos museus portugueses.	86p.
131	069 VÁR mus	Museu da Guarda	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL		GUARDA		MUSEOLOGIA	Museu da Guarda: informações, 1º piso, 2º piso.	Sem paginação.

132	719 VÁR aqu	Aquisições, Mecenato, Doações - 1986/1990 - Enriquecimento das colecções nacionais	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1990	LISBOA		PATRIMÓNIO	MOSTEIRO DA BATALHA Catálogo da exposição realizada na Galeria de Pintura do Rei D. Luís - Junho 1990. p. 38 e 39 - desenhos de Murphy	p.196
133		Francisco Vieira Jordão - curriculum vitæ			1990	COIMBRA		BIOGRAFIA		20p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
134		História Universal 11 - Prólogo ao nosso século		PUBLICAÇÕES DO QUIXOTE	1981	LISBOA		HISTÓRIA		448p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
135	719 VÁR wor	World Heritage - Information Kit	VÁRIOS	UNESCO	2005	PARIS		PATRIMÓNIO	Informações sobre o World Heritage.	Sem paginação.
136		História Universal 1 - Alta Antiguidade		PUBLICAÇÕES DO QUIXOTE	1979	LISBOA		HISTÓRIA		408p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
137	726.7(46 9.325) LAM étu	Étude Médiévales - cinquième partie - Art Portugais - Tome III - La Péninsule Ibérique	LAMBERT, Élie	PRIVAT-DIDIER, ÉDITEURS				MOSTEIRO DA BATALHA	L'art portugais; la cathédrale d'Évora; Les grands monastères portugais et leur caractère national dans l'histoire de l'architecture monastique internationale; l'art manuélin.	249 a 297p. Capa dura.
138	726.7(46 9.325) LAM étu	Étude Médiévales - cinquième partie - Art Portugais - Tome III - La Péninsule Ibérique	LAMBERT, Élie	PRIVAT-DIDIER, ÉDITEURS				MOSTEIRO DA BATALHA	L'art portugais; la cathédrale d'Évora; Les grands monastères portugais et leur caractère national dans l'histoire de l'architecture monastique internationale; l'art manuélin.	249 a 297p. Capa dura.
139		Às feras - peça em 1 acto		GRÁFICA MAIADOURO	1985	VILA DA MAIA		LITERATURA		102p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5

140	39 LEA etn	Etnografia dos Impérios de Santa Bárbara (Santa Maria, Açores)	LEAL, João	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1984	LISBOA		ETNOGRAFIA	Descrição dos Impérios do E.S. em Santa Bárbara; o seu lugar no quadro dos Impérios marienses; outras manifestações do culto; cantares tradicionais associados aos Impérios.	104p. Estudos e materiais; 4
141		História Universal 3 - Impérios e Barbáries		PUBLICAÇÕES DOM QUIXOTE	1979	LISBOA		HISTÓRIA		474p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
142	719 VÁR pre	Preservação, Conservação e Valorização do Património Cultural em Portugal	VÁRIOS	INSTITUTO PARA A QUALIDADE NA FORMAÇÃO, I.P.	2006	LISBOA	972-8619-76-6	PATRIMÓNIO	Perfis profissionais específicos ao sector da preservação, conservação e valorização do património cultural; perfis profissionais comuns a outros sectores; cenários; especificação dos níveis de conhecimento.	104p. Separata: faz parte integrante do estudo "Preservação, Conservação e Valorização do Património Cultural em Portugal", 31 1ªedição
143	7 VÁR jac	Jacinto Luis - Um olhar sobre o palácio	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO E ARQUEOLÓGICO	1994	LISBOA	972-9496-20-X	ARTE	Catálogo da exposição. Jacinto Luis foi convidado para se inspirar em objectos do Palácio Nacional da Ajuda tendo em vista uma exposição de artes decorativas cujo tema predominante seria a natureza morta.	Sem paginação. Exemplar nº 592.

144	72 MAC cas	Castelo (O)	MACAULAY, David	PUBLICAÇÕ ES DOM QUIXOTE	1979	LISBOA		ARQUITEC TURA	Revela o planeamento e a construção do castelo e da cidade desde a contratação de um engenheiro-chefe especializado até à experimentação da sua resistência e defesas quando centenas de soldados galeses desencadeiam um ataque directo.	80p. Colecção "Ver/Ler/Aprender". O livro está descolado.
145		Biografia de Leite de Vasconcelos (A)			1970	LISBOA		BIOGRAFIA		48p. Encontra-se no arquivo - caixa 4
146	94 MAC mar	Mar na tradição portuguesa (O)	MACHADO, João L. Saavedra	INSTITUTO PORTUGUÊ S DE ARQUEOLO GIA HISTÓRIA E ETNOGRAFI A	1966	LISBOA		HISTÓRIA	Inclui bibliografia.	52p. Separata da revista ETHNOS. Vol.V
147	811(038) MAC gra vol.II (ARRE a CART)	Grande Dicionário da Língua Portuguesa - volume II	MACHADO, José Pedro (Coordenação)	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda	1981	LISBOA		LÍNGUAS	De ARRE a CART.	638p. Capa dura.
148	811(038) MAC gra vol.III (CART a DEBO)	Grande Dicionário de Língua Portuguesa - Volume III	MACHADO, José Pedro (Coordenação)	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda	1981	LISBOA		LÍNGUAS	De CART a DEBO.	638p. Capa dura.

149	811(038) MAC gra vol.IV (DEBO a ETOG)	Grande Dicionário de Língua Portuguesa - Volume IV	MACHADO, José Pedro (Coordenação)	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda	1981	LISBOA		LÍNGUAS	De DEBO a ETOG.	638p. Capa dura.
150	811(038) MAC gra vol.V (ETOG a HIPE)	Grande Dicionário de Língua Portuguesa - Volume V	MACHADO, José Pedro (Coordenação)	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda	1981	LISBOA		LÍNGUAS	De ETOG a HIPE	638p. Capa dura.
151	811(038) MAC gra vol.VI (HIPE a MANG)	Grande Dicionário de Língua Portuguesa - Volume VI	MACHADO, José Pedro (Coordenação)	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda	1981	LISBOA		LÍNGUAS	De HIPE a MANG.	638p. Capa dura.
152	811(038) MAC gra vol.VII (MANG a NONT)	Grande Dicionário de Língua Portuguesa - Volume VII	MACHADO, José Pedro (Coordenação)	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda	1981	LISBOA		LÍNGUAS	De MANG a NONT.	638p. Capa dura.
153	811(038) MAC gra vol.I (A a ARRE)	Grande Dicionário da Língua Portuguesa - volume I	MACHADO, José Pedro (Coordenação)	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda	1981	LISBOA		LÍNGUAS	De A a ARRE.	638p. Capa dura.
154	811(038) MAC gra vol.X (QUES a SARR)	Grande Dicionário da Língua Portuguesa - Volume X	MACHADO, José Pedro (Coordenação)	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda	1981	LISBOA		LÍNGUAS	De QUES a SARR.	638p. Capa dura.

155	069 RED por	Por que se fazem obras nos museus? Reflexões em torno de um caso	REDOL, Pedro	FACULDADE DE LETRAS, UNIVERSID ADE DE COIMBRA	2005	COIMBR A		MUSEOLO GIA	Museu Nacional de Machado de Castro - ampliação e requalificação	pp.437-447 Separata da Revista Portuguesa de História - t.XXXVII (2005)
156	811(038) MAC gra vol.XI (SARR a TIMA)	Grande Dicionário da Língua Portuguesa - Volume XI	MACHADO, José Pedro (Coordenação)	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda	1981	LISBOA		LÍNGUAS	De SARR a TIMA.	638p. Capa dura.
157	811(038) MAC gra vol.XII (TIMA a ZZ)	Grande Dicionário da Língua Portuguesa - Volume XII	MACHADO, José Pedro (Coordenação)	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda	1981	LISBOA		LÍNGUAS	De TIMA a ZZ.	685p. Capa dura.
158	811(038) MAC gra vol.VIII (NONU a PERM)	Grande Dicionário de Língua Portuguesa - Volume VIII	MACHADO, José Pedro (Coordenação)	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda	1981	LISBOA		LÍNGUAS	De NONU a PERM.	638p. Capa dura.
159	75(038) VÁR dic vol.VI (Rou- Zür)	Dictionnaire Universel de la Peinture, 6	VÁRIOS	S.N.L. - DICTIONNAI RES ROBERT	1975	BRUXEL LES	2 850 36 002 3	PINTURA	De Rou a Zür.	520p. Capa dura+sobrecapa. Sob a direcção de Robert Maillard. 1ª edição
160	75(038) VÁR dic vol. V (Mon- Rou)	Dictionnaire Universel de la Peinture, 5	VÁRIOS	S.N.L. - DICTIONNAI RES ROBERT	1975	BRUXEL LES	2 850 36 002 3	PINTURA	De Mon a Rou.	500p. Capa dura+sobrecapa. Sob a direcção de Robert Maillard. 1ª edição

161	75(038) VÁR dic vol.IV (Jar- Mon)	Dictionnaire Universel de la Peinture, 4	VÁRIOS	S.N.L. - DICTIONNAI RES ROBERT	1975	BRUXEL LES	2 850 36 002 3	PINTURA	De Jar a Mon.	500p. Capa dura+sobrecapa. Sob a direcção de Robert Maillard. 1ª edição
162	75(038) VÁR dic vol. III (Fra- Jap)	Dictionnaire Universel de la Peinture, 3	VÁRIOS	S.N.L. - DICTIONNAI RES ROBERT	1975	BRUXEL LES	2 850 36 002 3	PINTURA	De Fra a Jap.	500p. Capa dura+sobrecapa. Sob a direcção de Robert Maillard. 1ª edição
163	75(038) VÁR dic vol.II (Chi- Fra)	Dictionnaire Universel de la Peinture, 2	VÁRIOS	S.N.L. - DICTIONNAI RES ROBERT	1975	BRUXEL LES	2 850 36 002 3	PINTURA	De Chi a Fra.	512p. Capa dura+sobrecapa. Sob a direcção de Robert Maillard. 1ª edição
164	75(038) VÁR dic vol.I (Aac- Chi)	Dictionnaire Universel de la Peinture, 1	VÁRIOS	S.N.L. - DICTIONNAI RES ROBERT	1975	BRUXEL LES	2 8503600 2 3	PINTURA	De Aac a Chi.	495p. Capa dura+sobrecapa. Sob a direcção de Robert Maillard. 1ª edição
165	94 MAR his vol.III	História de Portugal, III	MARQUES, A. H. de Oliveira	PALAS EDITORES	1981	LISBOA		HISTÓRIA	Das Revoluções Liberais aos nossos dias.	694p. 2ª edição.
166	94 MAR his vol.II	História de Portugal, II	MARQUES, A. H. de Oliveira	PALAS EDITORES	1983	LISBOA		HISTÓRIA	Do Renascimento as Revoluções Liberais.	537p. 9ª edição.
167	94 MAR his vol.I	História de Portugal, I	MARQUES, A. H. de Oliveira	PALAS EDITORES	1980	LISBOA		HISTÓRIA	Das origens às Revoluções Liberais.	697p. 8ª edição.
168	069 CAM red	Museus - Rede Portuguesa de Museus Linhas Programáticas	CAMACHO, Clara Frayão, PIGNATELLI, Cláudia Freire e MONTEIRO, Joana Sousa	INSTITUTO PORTUGUÊ S DE MUSEUS	2001	LISBOA	972-776- 090-2	MUSEOLO GIA	Primeiro número dos Cadernos RPM: problemática das redes de museus; perspectivação da RPM.	70p. Inclui boletim informativo.

169	94 MAR moe	Moedas de D. Fernando	MARQUES, Mário Gomes		1978	LISBOA		HISTÓRIA	Introdução geral; moedas; cronologia e cursos legais; política monetária; fontes principais e bibliografia.	269p.
170	94 MAR his	História da Civilização Ibérica	MARTINS, Oliveira	PUBLICAÇÕES EUROPA-AMÉRICA		MEM MARTINS		HISTÓRIA	A constituição da sociedade; dissolução da Espanha antiga; formação da nacionalidade; o império da Espanha; as ruínas.	230p. Coleção "Livros de Bolso Europa-América", 387. A lombada está descolada.
171	94 MAT nob	Nobreza Medieval Portuguesa (A) - a família e o poder	MATTOSO, José	EDITORIAL ESTAMPA	1981	LISBOA		HISTÓRIA	Programa; fontes; genealogias; poder político, económico e simbólico; implantação regional; estruturas familiares.	415p. Imprensa Universitária, 19.
172	27-788 MAT rel	Religião e Cultura na Idade Média Portuguesa	MATTOSO, José	IMPRESA NACIONAL-CASA DA MOEDA	1982	LISBOA		ORDENS MONÁSTICAS. MONAQUIZMO. ORDENS RELIGIOSAS	Correntes monásticas e mosteiros; cultura monástica; arquivística.	754p. Série Temas Portugueses
173	745 VÁR art	Artes e Ofícios tradicionais e Imprensa	VÁRIOS	PROGRAMA DAS ARTES E OFÍCIOS TRADICIONAIS	1994	LISBOA		ARTESANATO	Artigos de diferentes géneros jornalísticos. Inclui o artigo de Pedro Ferro "O último mesteiral da Batalha".	108p. Cadernos 3.
174		Felicidad de México		Editorial Clío, Libros y Vídeos	1995	MÉXICO		RELIGIÃO		144p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
175	7 MEN inv	Inventário de tapeçarias existentes em museus e palácios nacionais	MENDONÇA, Maria José	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1983	LISBOA		ARTE		245p.

176	7.025 MEN lou	Loudel do Rei D. João I (O)	MENDONÇA, Maria José, TAXINHA, Maria José e TEIXEIRA, Maria Emília Amaral	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1981	LISBOA		RESTAUR O DE BENS MÓVEIS	A reintegração do loudel do rei D. João I; nota histórica sobre o loudel de D. João I.	22p. + 44 gravuras 2ª edição Separata de "Museus de Portugal"
177	94 VÁR gra	Grand Atlas de l'Histoire Mondiale (Le)	VÁRIOS	ENCYCLOP ÆDIA UNIVERSALI S	1981	FRANCE	2-85229- 960-7	HISTÓRIA		375p. Capa dura+sobrecaixa+caixa.
178		Legislação sobre Cultura - Volume II - Evolução Orgânica 1974-1989		HENRIGRÁF ICA - ARTES GRÁFICAS, LDA	1996			CULTURA		758p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
179		Bibliografia das Monografias Locais II - Síntese Temática das Artes e Ofícios Tradicionais		LELLO & IRMÃO - ARTES GRÁFICAS	1992	LISBOA		BIBLIOGRA FIA		432p. Encontra-se no arquivo - Caixa 7
180		Bibliografia das Monografias Locais III - Síntese Temática das Artes e Ofícios Tradicionais		LELLO & IRMÃO - ARTES GRÁFICAS	1992	LISBOA		BIBLIOGRA FIA		452p. Encontra-se no arquivo - Caixa 7
181		Bibliografia das Monografias Locais I - Síntese Temática das Artes e Ofícios Tradicionais		OFICINAS GRÁFICAS DE BARBOSA & XAVIER, Lda	1990	BRAGA		BIBLIOGRA FIA		856p. Encontra-se no arquivo - Caixa 7
182		Bibliografia das Monografias Locais V - Síntese Temática das Artes e Ofícios Tradicionais		LELLO & IRMÃO - ARTES GRÁFICAS	1994	PORTO		BIBLIOGRA FIA	Região autónoma da Madeira.	372p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
183		Bibliografia das Monografias Locais IV - Síntese Temática das Artes e Ofícios Tradicionais		LELLO & IRMÃO - ARTES GRÁFICAS	1994	PORTO		BIBLIOGRA FIA		900p. Encontra-se no arquivo - Caixa 7

184	726.7(46 9.325) MON sei	Seis Centos de Anos depois da Batalha da Vitória	MONTEIRO, António de Almeida	CAIXA DE CRÉDITO AGRÍCOLA MÚTUO DA BATALHA	1985	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Rebuscos no tempo que precedeu a vitória; antecedentes próximos da vitória;finalmente rumos cruzados; no limiar da vitória; a batalha da vitória; os sucessos da vitória, entre a realidade e a probabilidade.	110p.
185	94 MOR ten	Tensões sociais em Portugal na Idade Média	MORENO, Humberto Baquero	ATHENA	1975	PORTO		HISTÓRIA	Colectânea de trabalhos de investigação histórica que se situam numa determinada temática de carácter social.	193p.
186	94 MOR iti	Itinerários de El-Rei D. Duarte (1433-1438)	MORENO, Humberto Baquero	ACADEMIA PORTUGUE SA DA HISTÓRIA	1976	LISBOA		HISTÓRIA	Estudo e determinação dos itinerários de D. Duarte.	109p.
187		História Universal 8 - O século XVI		PUBLICAÇÕ ES DOM QUIXOTE	1980	LISBOA		HISTÓRIA		360p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
188	94(035) VÁR his	História 6	VÁRIOS	AREAL EDITORES	1988	LISBOA		HISTÓRIA	Manual escolar - 6º ano de escolaridade - História de Portugal.	256p.
189		Crónicas	PINA, Rui de	LELLO & IRMÃO EDITORES	1977	PORTO		HISTÓRIA	D. Sancho I, D. Afonso II, D. Sancho II, D. Afonso III, D. Dinis, D. Afonso IV, D. Duarte, D. Afonso V, D. João II.	1054p. Capa dura. Encontra-se guardado no arquivo.
190	7 VÁR mus	Museu Calouste Gulbenkian - Catálogo	VÁRIOS	FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIA N	1982	LISBOA		ARTE	A colecção e o Museu.	401p.
191	7 VÁR sé	Sé Catedral da Guarda - as formas no tempo	VÁRIOS	MUSEU DA GUARDA	1990	GUARDA		ARTE	Catálogo da exposição - galeria de exposições temporárias do Museu da Guarda - 18 de Maio a 15 de Julho de 1990.	47p.
192	39 VÁR jog	Jogos tradicionais das crianças do concelho de Lamego	VÁRIOS	MUSEU DE LAMEGO	1982	LAMEGO		ETNOGRA FIA	Catálogo da exposição "A Criança, o Brinquedo e o Jogo" - Lamego, Julho de 1982	48p.

193	726.7(46 9.325) VÁR mos	Mosteiro da Batalha e a Arquitectura Gótica em Portugal (O) - documentação fotográfica	VÁRIOS	MUSEU DO MOSTEIRO DE SANTA MARIA DA VITÓRIA	1983	BATALHA		MOSTEIRO DA BATALHA	Conjunto de documentos das expressões arquitectónicas góticas em Portugal.	68p. Dossier de Documentação nº4
194	730 VÁR ala	Alabastros Medievais Ingleses	VÁRIOS	MUSEU DO MOSTEIRO DE SANTA MARIA DA VITÓRIA	1981	BATALHA		ESCULTURA	Dossier de documentação nº1: Banda desenhada e textos de ligação; fotografias das peças.	Sem paginação. Texto policopiado.
195	7 MAC nos	Nossa Senhora de Nazaré na Iconografia Mariana	MACHADO, Maria Antónia Graça Saavedra e MACHADO, João L. Saavedra	MUSEU ETNOGRÁFICO E ARQUEOLÓGICO DO DR. JOAQUIM MANSO	1982	NAZARÉ		ARTE	Catálogo da exposição comemorativa do VIII Centenário de Devoção a Nossa senhora de Nazaré.	126p. + anexo com 164 reproduções
196	726.7(46 9.325) ANÓ bat	Batalha (A) - por um português obscuro	ANÓNIMO	TYP. DO COMÉRCIO DE PORTUGAL	1887	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	Memoria dirigida ao Sr. Conselheiro Emygdio Julio Navarro seguida de uma notícia acerca do estado d'este monumento em 1873.	36p. Texto policopiado. Capa dura.
197		Batalha (A) - por um português obscuro		TYP. DO COMÉRCIO DE PORTUGAL	1887	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA		36p. Texto policopiado Encontra-se no arquivo - Caixa 5
198	726.7(46 9.325) ANÓ bat	Batalha (A) - por um português obscuro	ANÓNIMO	TYP. DO COMÉRCIO DE PORTUGAL	1887	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	Memoria dirigida ao Sr. Conselheiro Emygdio Julio Navarro seguida de uma notícia acerca do estado d'este monumento em 1873.	36p. Texto policopiado. Capa dura.
199	7 LOU luí	Luís I (D.) - duque do Porto e rei de Portugal	LOURO, Francisco de Carvalho e PINTO, Graça Mendes	PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA	1990	LISBOA		ARTE	Catálogo da exposição.	337p. 2ª edição. Tem as capas descoladas.
200	94 VÁR his supl.II	História de Portugal, suplemento II	VÁRIOS	LIVRARIA CIVILIZAÇÃO	1981	PORTO		HISTÓRIA	1933-1974 - II suplemento	559p. Capa dura. Direcção de Franco Nogueira.

201	72 VÁR gra	Grand Atlas de l'Architecture Mondiale	VÁRIOS	ENCYCLOP ÆDIA UNIVERSALI S	1981	FRANCE	2-85229- 970-4	ARQUITEC TURA	Civilizações não europeias; a antiguidade; a antiguidade tardia e a alta idade média; a idade média; os tempos modernos; a época contemporânea.	405p. Capa dura.
202	726.7(46 9.325) NOV mos	Mosteiro da Batalha.Fotografias de Mário Novais.	NOVAIS, Mário	MUSEU DO MOSTEIRO DE SANTA MARIA DA VITÓRIA	1981	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Conjunto de fotografias segundo o mesmo esquema e planificação da exposição organizada pelo Museu do Mosteiro.	39 figuras+4 p. Dossier de Documentação 2
203	01 OLI bib	Bibliografia Arqueológica Portuguesa (séc.XVI - 1934)	OLIVEIRA, Eduardo Pires de	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO E ARQUEOLÓ GICO	1993	LISBOA	972- 8087-10- 1	BIBLIOGRA FIA	Base de dados relativa à pesquisa arqueológica.	260p.
204	94 VÁR his vol.VI	História de Portugal, VI	VÁRIOS	PORTUCAL ENSE EDITORIA, L.da	1934	PORTO		HISTÓRIA	Quarta época (1640- 1815)	768p. Capa dura. Direcção literária de Damião Peres. Direcção artística de Eleutério Cerdeira.
205	94 VÁR his supl.	História de Portugal, suplemento	VÁRIOS	PORTUCAL ENSE EDITORIA, L.da	1954	PORTO		HISTÓRIA	Suplemento do último tema tratado na História de Portugal: Primeira grande Guerra 14-18.	610p. Capa dura. Direcção de Damião Peres.
206	94 VÁR his vol.VII	História de Portugal, VII	VÁRIOS	PORTUCAL ENSE EDITORIA, L.da	1935	PORTO		HISTÓRIA	Quinta época (1816- 1918)	799p. Capa dura. Direcção literária de Damião Peres. Direcção artística de Eleutério Cerdeira.
207	94 VÁR his vol.V	História de Portugal, V	VÁRIOS	PORTUCAL ENSE EDITORIA, L.da	1933	PORTO		HISTÓRIA	Terceira época (1557- 1640)	576p. Capa dura. Direcção literária de Damião Peres. Direcção artística de Eleutério Cerdeira.

208	94 VÁR his vol.IV	História de Portugal, IV	VÁRIOS	PORTUCAL ENSE EDITORA, L.da	1932	PORTO		HISTÓRIA	Domínio ultramarino.	576p. Capa dura. Direcção literária de Damião Peres. Direcção artística de Eleutério Cerdeira.
209	94 VÁR his vol.III	História de Portugal, III	VÁRIOS	PORTUCAL ENSE EDITORA, L.da	1931	PORTO		HISTÓRIA	Segunda época (1411- 1557)	671p. Capa dura. Direcção literária de Damião Peres. Direcção artística de Eleutério Cerdeira.
210	94 VÁR his vol.II	História de Portugal,II	VÁRIOS	PORTUCAL ENSE EDITORA, L.da	1929	PORTO		HISTÓRIA	Primeira época (1128- 1411)	720p. Capa dura. Direcção literária de Damião Peres. Direcção artística de Eleutério Cerdeira.
211	94 VÁR his vol.I	História de Portugal, I	VÁRIOS	PORTUCAL ENSE EDITORA, L.da	1928	PORTO		HISTÓRIA	Condições geográficas; a Lusitânia pre-romana; o domínio romano; o domínio germânico; a arte visigótica; o domínio árabe; a reconquista cristã; o condado portucalense.	519p. Capa dura. Direcção literária de Damião Peres. Direcção artística de Eleutério Cerdeira.
212	94 VÁR his índ.	História de Portugal, índices	VÁRIOS	PORTUCAL ENSE EDITORA, L.da	1937	PORTO		HISTÓRIA	Índices.	807 a 1429p. Capa dura. Direcção literária de Damião Peres. Direcção artística de Eleutério Cerdeira.
213		Sôbolos rios que vão...	CAMÕES, Luís de	IMPRIMAX, ARTES GRÁFICAS	1982	PAREDE		LITERATU RA		160p. Encontra-se no arquivo - Caixa 2
214		História Universal 9 - Apogeu e declínio das sociedades de ordens		PUBLICAÇÕ ES DOM QUIXOTE	1981	LISBOA		HISTÓRIA		355p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
215	929 PIN lui	Luis Mouzinho de Albuquerque- Um Intelectual na Revolução	PINHEIRO, Magda	QUETZAL EDITORES	1992	LISBOA	972-564- 127-2	BIOGRAFIA	MOSTEIRO DA BATALHA - p. 180 a 182	294p.
216		Melhor Administração, mais Cidadania		FERNANDE S & TERCEIRO	1999	LISBOA		ADMINISTR AÇÃO PÚBLICA		281p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
217	730 QUA scu	Sculpture en Bourgogne (La) à la fin du moyen âge	QUARRÉ, Pierre	OFFICE DU LIVRE/EDITI ONS VILO		FRIBOU RG/PARI S	2-7191- 0061-7	ESCULTUR A	La Sculpture en Bourgogne; illustrations et légendes; carte.	193p. Em francês, inglês e alemão. Capa dura+sobrecapa+caixa de cartão.

218		Padre Leão Dehon		SERAFIM SILVA - ARTES GRÁFICAS	1993	MAIA		RELIGIÃO		158p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
219		História Universal 5 - Grandes Invasões e Impérios		PUBLICAÇÕES DOM QUIXOTE	1980	LISBOA		HISTÓRIA		350p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
220	94 ROD lus	Lusitanos (Os)	RODRIGUES, Adriano Vasco	ACADEMIA INTERNACIONAL DA CULTURA PORTUGUESA	1998	LISBOA		HISTÓRIA	O autor basea-se nas fontes greco-latinas, na arqueologia, etnografia, história medieval, na sobrevivência do Comunitarismo e em trabalhos de campo efectuados em Portugal e na Espanha.	353p.
221	27-788 ROL bra	Bracarense Padre Conciliar (O)	ROLO, Fr. Raul de Almeida	MOVIMENTO BARTOLOMEANO	1994	FÁTIMA		ORDENS MONÁSTICAS.MONARQUIAS RELIGIOSAS	D. Frei Bartolomeu dos Mártires - o maior Padre conciliar.	p.287 a 309 Actas do Congresso Internacional do IV Centenário da Morte de D. Frei Bartolomeu dos Mártires.
222	902 CAS gra	Graffiti y Grabados Rupestres en Cataluña	CASANOVAS i ROMEU, Àngels	ANTROPOLOGIA ALPINA	1986	TORINO		ARQUEOLOGIA	Atti del 1º convegno internazionale di arte rupestre, Torre del Benaco 1985	pp. 157-180 Benaco ' 85.
223	27-788 ROS dom	Dominicanos em Portugal (Repertório do século XVI)	ROSÁRIO, frei A. do	ARQUIVO HISTÓRICO DOMINICANO PORTUGUÊS	1991	PORTO	972-95411-1-6	ORDENS MONÁSTICAS.MONARQUIAS RELIGIOSAS	Neste repertório reúnem-se os nomes dos que foram formando os diversos e sucessivos conventos de Portugal.	449p.
224		História Universal 4 - Os Impérios Universais		PUBLICAÇÕES DOM QUIXOTE	1980	LISBOA		HISTÓRIA		414p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
225	72(038) SAL dic	Dictionnaire des châteaux de l'Alsace médiévale	SALCH, Charles-Laurent	ÉDITIONS PUBLITOTAL STRASBOURG	1978	FRANCE		ARQUITECTURA	Dicionário.	394p. Capa dura+sobrecapa

226	94 SAM est vol.I	Estudos Históricos e Económicos - "As Vilas do Norte de Portugal", I	SAMPAIO, Alberto	EDITORIAL VEJA	1979	LISBOA		HISTÓRIA	As cidades; a constituição da propriedade; a terminologia e as demarcações; a denominação; a extensão; as construções e subunidades culturais; as glebas e plantas cultivadas; as classes; a permanência das vilas; neo-visigodos, senhores e cultivadores; transformação das vilas: a pequena propriedade; a freguesia rural.	197p. Documenta Historica,2
227	726.7(46 9.325) SAN enq	Enquanto Viver	SANTOS, José Travaços	EDIÇÃO DO AUTOR	Década de 90	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Centenários da Dinastia de Avis e dos Descobrimentos Portugueses - poemas	19p.
228	726.7(46 9.325) SAN cad	Cadernos da Vila Heróica (número 4)- arquivos históricos, etnográficos, artísticos e literários do Concelho da Batalha	SANTOS, José Travaços (coordenação)	JOSÉ TRAVAÇOS DOS SANTOS	1980	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	A heráldica dos túmulos de Avis na Batalha (Schröder);um roteiro da capela do Fundador (A.Matos);evocação de Afonso Lopes Vieira;a igreja de Santa Maria a Velha; quem construiu a abóbada do Capítulo da batalha?;Hospital e Misericórdia da Batalha;o pelourinho	60p.
229	94 SAR cre	Crepúsculo da Idade Média em Portugal (O)	SARAIVA, António José	GRADIVA	1993	LISBOA		HISTÓRIA	As expressões da afectividade; a actividade intelectual; valores e critérios de acção.	305p. 3ª edição.
230	94 LOP his vol.I	História de uma Revolução	LOPES, FERNÃO	PUBLICAÇÕES EUROPA-AMÉRICA	1990	MEM MARTIN S		HISTÓRIA	Primeira parte da "Crónica de El-Rei D. João I de Boa Memória"	569p. 2ª edição. Colecção "Livros de Bolso Europa-América", 146

231	7 VÁR èpo	Època de les Catedrals(L') - romànic/gòtic - a la descoberta de l'art medieval	VÁRIOS	AJUNTAME NT DE GIRONA	1989	GIRONA		ARTE	Evolução da arte medieval.	71p. Caderno com argolas. Museu D'Història de la Ciutat - Tresors del Mueu D'Art de Catalunya - recursos educatius, 2
232		Grécia (A)		AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda		LISBOA		HISTÓRIA		184p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
233				ZGRÁFICA - LP - REPRESEN TAÇÕES, LDA		LISBOA				238p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
234	94 SER his vol.V	História de Portugal, V	SERRÃO, Joaquim Veríssimo	EDITORIAL VERBO	1980	LISBOA		HISTÓRIA	A Restauração e a Monarquia Absoluta (1640-1750)	493p. Com sobrecapa.
235	94 SER his vol.VII	História de Portugal, VII	SERRÃO, Joaquim Veríssimo	EDITORIAL VERBO	1983	LISBOA		HISTÓRIA	A instauração do Liberalismo (1807- 1832).	541p. Com sobrecapa.
236	94 SER his vol.I	História de Portugal, I	SERRÃO, Joaquim Veríssimo	EDITORIAL VERBO	1979	LISBOA		HISTÓRIA	Estado, Pátria e Nação (1080-1415).	447p. 3ª edição. Com sobrecapa.
237	94 SER his vol.VIIII	História de Portugal, VIII	SERRÃO, Joaquim Veríssimo	EDITORIAL VERBO	1986	LISBOA		HISTÓRIA	Do Mindelo à Regeneração (1932- 1851)	418p. Com sobrecapa.
238	94 SER his vol.IV	História de Portugal,IV	SERRÃO, Joaquim Veríssimo	EDITORIAL VERBO	1978	LISBOA		HISTÓRIA	Governo dos reis espanhóis (1580-1640).	490p. Com sobrecapa.
239	94 SER his vol.IX	História de Portugal, IX	SERRÃO, Joaquim Veríssimo	EDITORIAL VERBO	1986	LISBOA		HISTÓRIA	O Terceiro Liberalismo (1851-1890).	423p. Com sobrecapa.
240	94 SER his vol.III	História de Portugal, III	SERRÃO, Joaquim Veríssimo	EDITORIAL VERBO	1980	LISBOA		HISTÓRIA	O século de Ouro (1495- 1580).	476p. 2ª edição, revista. Com sobrecapa.

241	94(038) VÁR dic vol.I	Dicionário de História de Portugal , I	SERRÃO, Joel	LIVRARIA FIGUEIRINH AS	1981	PORTO		HISTÓRIA	ABADÁGIO a CASTANHEIRA	520p. Capa dura.
242	94(038) VÁR dic vol.III	Dicionário de História de Portugal, III	SERRÃO, Joel	LIVRARIA FIGUEIRINH AS	1981	PORTO		HISTÓRIA	FIANÇA a LISBOA.	532p. Capa dura.
243	93 SER cro	Cronologia Geral da História de Portugal	SERRÃO, Joel	LIVROS HORIZONTE	1980	LISBOA		HISTÓRIA	De c. 500 a. C. a 1930.	247p. 4ª edição. Colecção Horizonte, 41
244	94 SER car	Carácter Social da Revolução de 1383 (O)	SERRÃO, Joel	LIVROS HORIZONTE	1985	LISBOA		HISTÓRIA	O carácter social da revolução de 1383; sobre os condicionalismos de 1383-1385.	150p. 6ª edição. Colecção Horizonte,34
245	94(083) VÁR dic vol.VI	Dicionário de História de Portugal, VI	SERRÃO, Joel	LIVRARIA FIGUEIRINH AS	1981	PORTO		HISTÓRIA	SISA e ZURARA.	725p. Capa dura.
246	94(083) VÁR dic vol.IV	Dicionário de História de Portugal, IV	SERRÃO, Joel	LIVRARIA FIGUEIRINH AS	1981	PORTO		HISTÓRIA	LISBOA a PÁRIO.	545p. Capa dura.
247	94(038) VÁR dic vol.II	Dicionário de História de Portugal , II	SERRÃO, Joel	LIVRARIA FIGUEIRINH AS	1981	PORTO		HISTÓRIA	CASTANHOSO a FEZ.	577p. Capa dura.
248	94(083) VÁR dic vol.V	Dicionário de História de Portugal, V	SERRÃO, Joel	LIVRARIA FIGUEIRINH AS	1981	PORTO		HISTÓRIA		599p. Capa dura.
249	75 VÁR jos	Josefa de Óbidos e o Tempo Barroco	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1991	LISBOA		PINTURA	Pinturas, gravuras, imaginário piedoso.Catálogo da exposição.	287p. Capa dura+sobrecapa. Coordenação de Vítor Serrão.
250	72 TEI cas	Castelo de Bragança (O) - notas histórico- descritivas	TEIXEIRA, António José		1933	BRAGAN ÇA		ARQUITEC TURA	O acastelamento, a torre de menagem,	28p.
251	94 TEI vol	Volta de uma espada (Em) - Glórias Mirandesas	TEIXEIRA, António José		1930			HISTÓRIA	Apontamentos sobre a história militar de Terras Mirandesas.	32p.

252		História Universal 12 - O Período das Ditaduras		PUBLICAÇÕES DOM QUIXOTE	1981	LISBOA		HISTÓRIA		424p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
253		História Universal 13 - O Tempo da Contestação		PUBLICAÇÕES DOM QUIXOTE	1982	LISBOA		HISTÓRIA		470p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
254	7 VAS art vol.I	Arte Religiosa em Portugal - I Volume	VASCONCELOS, Joaquim de	VEGA	1994	LISBOA	972-699-422-5	ARTE	Porto;Braga;Coimbra;Guimarães;Aveiro;Lamego.	315p. Capa dura/sobrecapa. 2ª edição. Coleção Artes/História.
255	7 VAS art vol.II	Arte Religiosa em Portugal - II Volume	VASCONCELOS, Joaquim de	VEGA	1994	LISBOA	972-699-422-5	ARTE	Lisboa.	184p. Capa dura/sobrecapa. 2ª edição. Coleção Artes/História.
256	39 VAS ind	Indústrias portuguesas	VASCONCELOS, Joaquim de	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1983	LISBOA		ETNOGRAFIA	Indústrias portuguesas; relação das indústrias representadas no museu industrial e comercial do Porto.	150p. Estudos e materiais; 2
257	94 VÁR san	Santa Cruz de Coimbra do Século XI ao Século XX - estudos	VÁRIOS	COMISSÃO EXECUTIVA DO IX CENTENÁRIO DO NASCIMENTO DE S. TEOTÓNIO	1984	COIMBRA		HISTÓRIA	Inclui "Nicolau Chanterene e a sua obra no Mosteiro (Pedro Dias); etc	243p.
258	719 VÁR cat	Catálogo dos Imóveis classificados	VÁRIOS	IMPRESA NACIONAL/ CASA DA MOEDA	1975	LISBOA		PATRIMÓNIO	MOSTEIRO DA BATALHA p.111 - Concelho da Batalha. Figura 103	237p.
259	94 DIA sín	Síntese Histórica dos Açores	DIAS, Francisco Maduro	GZCAH	1998	AÇORES		HISTÓRIA	A história dos Açores em português, inglês, francês, italiano e espanhol.	27p.
260		Mosteiro da Batalha - Guias do Património Cultural		INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1989	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA		56p. Encontra-se no arquivo - Caixa 6

261	719 VÁR act	Actas - Congresso Internacional para a Investigação e Defesa do Património - Alcobça -78	VÁRIOS	ASSOCIAÇÃO PARA A DEFESA E VALORIZAÇÃO DO PATRIMÓNIO CULTURAL DA REGIÃO DE ALCOBAÇA	1978	ALCOBAÇA		PATRIMÓNIO	Inclui: "O Scriptorium do Mosteiro de Alcobça nos meados do séc. XV"(Helena de Castro); "Peuplement Cistercien du Portugal"(Maur Cocheril);"O problema da água no espaço geográfico e humano da região dos Coutos de Alcobça"(E. Borges Garcia); ...	478p. Texto policopiado.
262	7 VÁR bib	Bibliotecas, Arquivos e Museus	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1985	LISBOA	ISSN: 0870-0974	ARTE	Povoações de Portugal no século XVI (Luís Silveira); os primeiros museus criados em Portugal (Madalena Teixeira), ...	415p. Bibl.Arq.Mus. - vol.1- Janeiro/Junho 1985
263	7 VÁR bib	Bibliotecas, Arquivos e Museus	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1985	LISBOA	ISSN: 0870-0974	ARTE	Fragmento escultórico do Museu Nacional de Arqueologia e Etnologia. Eros, ou um menino, e o golfinho (Justino Almeida); o culto português a Sant'Iago de Compostela ao longo da Idade Média (Manuel Matos); ...	734p. Bibl. Arq. Mus.-vol.1-nº2 - Julho/Dezembro 1985
264		Catálogo Geral da Música Portuguesa - repertório contemporâneo		TIPOGRAFIA SOCIEDADE ASTÓRIA, LDA	1980	LISBOA		MÚSICA		Encontra-se no arquivo - Caixa 1
265		Cláudio Carneiro - I Canto e Piano - 1		TIPOGRAFIA HENRY GRIS, Lda	1983	LISBOA		MÚSICA		112p. Encontra-se no arquivo - Caixa 2

266	39 RIB gui	Guia de Recolha de Danças Populares	RIBAS, Tomaz	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1985	LISBOA		ETNOGRAFIA	Danças populares, folclóricas ou tradicionais?; os vários elementos que constituem a dança; classificação das danças populares portuguesas; técnica da recolha de danças.	47p. Estudos e Materiais ; 7
267	069 GOU par	Para a História dos Museus Locais em Portugal - A propósito da criação do Museu de Lorvão	GOUVEIA, Henrique Coutinho	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1984	LISBOA		MUSEOLOGIA	Principais antecedentes; algumas comparações exemplificativas; razões determinantes da criação do museu.	51p. Departamento de Etnologia - Estudos e Materiais - 5
268	37 COE cul	Cultura e Analfabetismo	COELHO, F. Adolfo	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1984	LISBOA		EDUCAÇÃO	É-se culto sem saber ler e, em certas circunstâncias, o analfabeto afirma-se mais culto que o letrado.	109p. Edição fac-similada. "Estudos e materiais" - nº6
269		Instruções para a escrituração do livro de contas correntes com as dotações orçamentais		IMPRESA NACIONAL DE LISBOA	1964	LISBOA		FINANÇAS		34p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
270		Lvsitana Mvsica - II opera rervm mvsicarvm scriptorvm - Estudo de guitarra		SOCIEDADE TIPOGRÁFICA, LDA	1983	LISBOA		MÚSICA		24p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
271		Tradução do Epitaphio Latino de El-Rei D. João I, Epitaphio em portuguez da Rainha D. Filippa e Fundação do Mosteiro da Batalha	NEVES, José Ferreira Castanheira das		1891	ALCOBAÇA		MOSTEIRO DA BATALHA	Tradução dos epitáfios de D. João I e D. Filipa; resumo da Fundação do real Mosteiro da Batalha e dos túmulos reais e particulares que ali existem.	16p. Este livro encontra-se guardado no arquivo.

272		Memoria inedita ácerca do Edificio Monumental da Batalha	ALBUQUERQUE, Luiz da Silva Mousinho	LUIZ MOUSINHO DE ALBUQUERQUE	1881	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	O monumento e a sua parte incompleta; estado do monumento sua conservação e reparações; obras acessórias ao monumento. A "Memória inédita" foi publicada pela 1ª vez em 1854.	45p. No final do livro está colada uma notícia do jornal "O Almeiricense" (1977) sobre Mouzinho. Este livro encontra-se guardado no arquivo.
273	94(469.325) VAS lei	Leiria partidos em mim presentes (De)	VASCONCELOS, Arménio	FOLHETO - EDIÇÕES E DESIGN	2004	LEIRIA	972-8821-18-2	HISTÓRIA LOCAL (DISTRITO DE LEIRIA)	25 poemas de personagens da região.	39p. 2ª edição. Colecção 25 Poemas, nº8
274	745 VÁR act	Actas do Colóquio sobre Artesanato	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1882	COIMBRA		ARTESANATO	Entre outras comunicações: "O Museu do Dr. Joaquim Manso e o artesanato local. A última olaria da Nazaré" - João L. Saavedra Machado	190p. Colóquio realizado em Coimbra, 8 a 11 de Novembro de 1979
275	7 VÁR est	Estados de Gala e Coches	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL		LISBOA		ARTE	Estudo para construção de coche (séc.XVIII); cortejo de gala; estudo para decoração de coche (pormenor-séc.XVIII); cavalos de tiro ajaezados; despedida de D. Catarina de Bragança.	5 gravuras.
276	7 VÁR tap	Tapeçarias flamengas do Museu de Lamego	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL		LISBOA		ARTE	Édipo e a Rainha Jocasta; Édipo em Tebas; o templo de Latona; Laio consulta o Oráculo; Édipo em Corinto; a música.	6 gravuras.
277	27-788 VÁR arq	Arquivo Histórico Dominicano Português	VÁRIOS	ARQUIVO HISTÓRICO DOMINICANO PORTUGUÊS		PORTO		ORDENS MONÁSTICAS. MONAQUIZMO. ORDENS RELIGIOSAS	Separatas: p. 1 a 8 - 1972? P. 9 a 16 - 1972 p.17 a 20 - 1972 p.21 a 40 - 1975 p.41 a 50 - 1975 p.51 a 64 - 1975	64p. 6 separatas guardadas em bolsa transparente.

278	27-788 VÁR liu	Liuro da inquisição da cidade do Porto [1564]	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1976	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	Aqui se relatam pormenores da luta encarniadamente travada pelo aplicar do Concílio Ecuménico acabado de realizar-se.	64p. Cartório Dominicano Português, século XVI, Fasc.8 Bartholomæana Monumenta - VII
279	27-788 COS cro	Cronista Frei Luís de Sousa em documentos (I)(O) - Contribuição para um estudo biográfico e genealógico	COSTA, Maria Clara Pereira da	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1980	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	Estudo biográfico, estudo genealógico, documentos, suplemento gráfico, índice onomástico.	168p. Cartório Dominicano Português - século XVI, fasc.14 - BARTHOLOMÆANA MONUMENTA - XI
280	27-788 VÁR est	Estudantes de Braga (Arquidiocese), em Salamanca, no episcopado de D. Fr. Bartolomeu dos Mártires - 1559/1582	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1977	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S		96p. Cartório Dominicano Português, século XVI, Fasc.9 Bartholomæana Monumenta - VIII 2ª edição de texto publicado em "O Distrito de Braga VI, 2ª série (1977)
281	27-788 SOU ref	Reflorir Dominicano em Irmã Teresa de Saldanha, O.P.	SOUZA, Dom José Pedro de Saldanha Oliveira e	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1980	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	Notas biográficas; primórdio da fundação; as fundações; cinco apêndices ao artigo.	29p. Cartório Dominicano Português - século XIX, fasc. 1 - Sororum Monumenta - I Trabalho apresentado em Fátima a 2 de Outubro de 1977, no 2º dia do I Encontro sobre História Dominicana.
282	27-788 VÁR sem	Sentenças da Inquisição de Coimbra em metropolitanos de D. Frei Bartolomeu dos Mártires (1567-1582)	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1982	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	Actuação da Inquisição de Coimbra relativamente à metrópole de Braga durante o período de D. Frei Bartolomeu dos Mártires.	460p. Cartório Dominicano Português - Século XVI, Fasc. 17 - Bartholomæana Monumenta - XIV
283	27-788 VÁR act	Actas do II Encontro sobre História Dominicana - Tomo II	VÁRIOS	ARQUIVO HISTÓRICO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1986	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	II Encontro - Santarém, de 29-IX a 2-X-1982	294p. Registo/Informação/Estudos - Vol. III/2-1986

284	726.7(46 9.325) NET jam	James Murphy e o restauro do Mosteiro de Santa Maria da Vitória no século XIX	NETO, Maria João Baptista	EDITORIAL ESTAMPA	1997	LISBOA	972-33-1331-6	MOSTEIRO DA BATALHA	Reflexões em torno das origens do estilo gótico; as circunstâncias do restauro do Mosteiro; a intervenção no Mosteiro no século XIX: do plano teórico à acção prática.	282p. "Teoria da Arte", 22
285		Batalha (guia turístico)		REGIÃO DE TURISMO LEIRIA/FÁTIMA	2000	LEIRIA		MOSTEIRO DA BATALHA	Inglês	16p. Encontra-se no arquivo - caixa 6
286		Batalha (guia turístico)		REGIÃO DE TURISMO LEIRIA/FÁTIMA	2000	LEIRIA		MOSTEIRO DA BATALHA	Português	16p. Encontra-se no arquivo - caixa 6
287		Batalha (guia turístico)		REGIÃO DE TURISMO LEIRIA/FÁTIMA	2000	LEIRIA		MOSTEIRO DA BATALHA	Alemão	16p. Encontra-se no arquivo - caixa 6
288		Batalha (guia turístico)		REGIÃO DE TURISMO LEIRIA/FÁTIMA	2000	LEIRIA		MOSTEIRO DA BATALHA	Espanhol	16p. Encontra-se no arquivo - caixa 6
289		Batalha (guia turístico)		REGIÃO DE TURISMO LEIRIA/FÁTIMA	2000	LEIRIA		MOSTEIRO DA BATALHA	Francês	16p. Encontra-se no arquivo - caixa 6
290	726.7(46 9.325) VÁR tem	Tempos e História - Comemoração dos 500 anos do Concelho e da Vila da Batalha	VÁRIOS	MAGNO EDIÇÕES	2000	LEIRIA	972-8345-23-2	MOSTEIRO DA BATALHA	Do Mosteiro da Vitória à Vila da Batalha(J.V.Serrão);a lavra das pedreiras e o estaleiro das obras de restauro do Mosteiro no séc.XIX (C.M.Soares); relance sobre o mosteiro (J.R.Órfão);as capelas interrompidas (J.Estrela e A.L.Monteiro); ...	226p. 1ª edição. Colecção "História e Arte", 4

291	719 VÁR cat	Catálogo dos Imóveis classificados - Distrito de Lisboa	VÁRIOS	ASSOCIAÇ O PORTUGUE SA DAS CASAS ANTIGAS	1984	LISBOA		PATRIMÓN IO	Nº11 - Distrito de Lisboa	56p.
292	94(469.3 25) AZE des	Destruições provocadas pelas Invasões Francesas em Leiria (As)	AZEVEDO, Ricardo Charters D'	CEPAE	2009	LEIRIA	978-989- 8158-56- 7	HISTÓRIA LOCAL (DISTRITO DE LEIRIA)	As acções sobre os prédios, as acções sobre a população, que a evolução.	94p. Colecção "Estremadura, espaços e memórias";01, II Série.
293	730 VÁR con	Confini Della Terra (Ai) - Scultura e Arte in Portogallo 1300-1500	VÁRIOS	ELECTA	2000	MILANO		ESCULTUR A	Catálogo da exposição - Rimini, Palazzo dell'Arengo e Palazzo del Podestá - 9 Abril/3 Setembro 2000	279p. D. Frei Bartolomeu Dos Mártires - Obras Completas - IX ; tradução de P. António Freire, S.J.; introdução e revisão da versão portuguesa de Aníbal Pinto de Castro.
294	719 FER val	Valorizar e Desenvolver as Áreas de Património Classificado	FERREIRA, CARLOS ANTERO	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO ARQUITECT ÓNICO E ARQUEOLÓ GICO	1992	LISBOA		PATRIMÓN IO	Conferência - Porto Junho de 1992	35p.
295	72.02 FER res	Restauro dos Monumentos Históricos - Restaurar porquê? Restaurar o quê? Restaurar quando e como?	FERREIRA, CARLOS ANTERO	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO CULTURAL	1992	LISBOA		CONSERV AÇÃO E RESTAUR O DE EDIFÍCIOS	Simpósio Europeu das empresas de restauro do património monumental - Hemiciclo do Conselho da Europa - Strasbourg - 19-20 de Junho de 1991	26p. Em português e francês.
296	72 GOM cas vol.I	Castelos da Raia - Volume I - Beira	GOMES, Rita Costa	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO ARQUITECT ÓNICO E ARQUEOLÓ GICO	1996	LISBOA	972- 8087-30- 6	ARQUITEC TURA	Ródão, Penha Garcia, Monsanto, Castelo Novo, Sortelha, Sabugal, Belmonte, Alfaiates, Vilar Maior, Celorico da Beira, Trancoso, Marialva, Longroiva, Penedono, Numão.	157p. Capa dura+sobrecapa. Colecção "Arte e Património"

297	7 VÁR tej	Tejo aos Mares da China (Do) - uma epopeia portuguesa	VÁRIOS	SECRETARI A DE ESTADO DA CULTURA	1992	LISBOA	2-7118- 2549-3	ARTE	Exposição organizada pelo Palácio Nacional de Queluz e pela Réunion des Musées nationaux - Musée National des Arts asiatiques - Guimet. Temas: Os precursores; a viagem; Lisboa; Amesterdão; Macau; a mesa de um rei.	213p. Queluz: 9 de Março-30 de Abril 1992 Guimet:19 de Maio-31 de Agosto 1992.
298	726.7(46 9.325) GOM vés	Vésperas Batalhinas, Estudos de História e Arte	GOMES, Saul António	EDIÇÕES MAGNO	1997	LEIRIA	972- 8345-05- 4	MOSTEIRO DA BATALHA	Percursos em torno do panteão quatrocentista de Avis; temas clássicos e cristãos quatrocentistas na arte batalhina; as pinturas murais quatrocentistas do mosteiro da Batalha; perspectivas sobre os mesteirais das obras da Batalha no século XV; Mestre Boytac; a protecção régia ao mosteiro nos séculos XVII e XVIII; o convento entre 1823 e 1834.etc.	317p. Colecção "História e Arte",1 O livro tem páginas descoladas.
299		Cadernos da Vila Heróica - Arquivos Históricos, Etnográficos, Artísticos e Literários da Batalha		EDIÇÕES MAGNO	2001	LEIRIA		MOSTEIRO DA BATALHA		204p. Colecção História e Arte - nº8 Encontra-se no arquivo - caixa 5

300	726.7(469.325) Soares	Restauro do Mosteiro da Batalha (O) - Pedreiras Históricas, Estaleiro de Obras e Mestres Canteiros	SOARES, Clara Moura	EDIÇÕES MAGNO	2001	LEIRIA	972-8345-283	MOSTEIRO DA BATALHA	As circunstâncias do Restauro do Mosteiro; a amplitude dos trabalhos realizados; a gestão administrativa e a organização da empreitada; a lavra das pedreiras para o restauro; o estaleiro de obras no monumento e a problemática da "Escola de Canteiros da Batalha".	468p. 1ª edição. Colecção História e Arte, 7 Prefácio de Maria João Baptista Neto.
301	72.02 SANCAS	Casa de Abel Pereira da Fonseca no Bombarral (A)	SANTOS, Dóris Joana	CÂMARA MUNICIPAL DE BOMBARRAL	2000	BOMBARRAL	972-98232-78	CONSERVAÇÃO E RESTAURAMENTO DE EDIFÍCIOS	Contextualização económica e social; questões de datação; arquitectura:projectos e protagonistas; o azulejo - elemento "nacionalizador" da arquitectura; vitral - luz e cor; os interiores; jardim e complexo agrícola; os armazéns vinícolas.	135p. "Cadernos da História do Bombarral", 6
302		Leis Orgânicas do Ministério da Cultura		INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2001	LISBOA		CULTURA		531p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
303	719 VÁRPAT	Patrimundos - Património Mundial de Portugal	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO E ARQUEOLÓGICO		LISBOA		PATRIMÓNIO	MOSTEIRO DA BATALHA O artigo sobre o Mosteiro da Batalha (5 páginas) é de Sérgio Guimarães Andrade.	Sem paginação. Catálogo de exposição.

304	719 VÁR pat	Património - Balanço e Perspectivas [2000-2006]	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2000	LISBOA	972-8087-77-2	PATRIMÓNIO	MOSTEIRO DA BATALHA Balanço: 1996- 1999; Perspectivas: 2000-2006. Mosteiro da Batalha - p.196 a 202: Resenha histórica; antecedentes recentes; acções preparatórias (2000-2002); programa projecto de reafecção de espaços (2000-2002); investimento global.	333p.
305		Monasterio de la Batalha		EDITORIAL ARTE NOVA	1988	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA		28p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
306		Mosteiro da Batalha (O)		EDITORIAL ARTE NOVA	1988	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA		28p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
307		Monastère de Batalha (Le)		EDITORIAL ARTE NOVA	1988	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA		28p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
308		Monastery of Batalha (The)		EDITORIAL ARTE NOVA	1988	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA		28p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
309		Kloster Batalha (Das)		EDITORIAL ARTE NOVA	1988	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA		28p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
310	745 VÁR ida	Idades dos Mares (As) - formas e memórias de inspiração marítima	VÁRIOS	INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL	1999	LISBOA	972-732-516-5	ARTESANATO	Catálogo da exposição sobre a diversidade do nosso artesanato tradicional e moderno.	136p. Colecção: "Catálogos FIA".
311	745 VÁR cul	Cultus - o mistério e o maravilhoso nos artefactos portugueses	VÁRIOS	INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL	2001	LISBOA	972-732-708-7	ARTESANATO	O culto, o mistério, e o maravilhoso na arte popular, que abarca o artesanato como expressão artística e estética própria.	152p. Feira Internacional de Artesanato -FIL - 30 de Junho a 8 de Julho de 2001. Colecção: catálogos FIA.

312	7 VÁR art	Art Gothique (L') - Architecture.Sculpture. Peinture	VÁRIOS	KÖNEMANN	1999	COLOGN E	3-8290- 1739-1	ARTE	Arquitectura, escultura, pintura. Inclui um artigo sobre a arquitectura do gótico tardio em Espanha e Portugal (Mosteiro da Batalha - p.289 a 294); a escultura gótica em Espanha e Portugal; o vitral gótico(p.468 a 483).	521p. Em francês - direcção de Rolf Toman; fotografias de Achim Bednorz. Capa dura/sobrecapa
313	7 VÁR ima	Imagem do Tempo (A) livros manuscritos ocidentais	VÁRIOS	FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIA N	2000	LISBOA	972- 8128-58- 4	ARTE	Catálogo da exposição sobre alguns dos mais importantes manuscritos do séc.XI ao XVI produzidos no Ocidente.	483p. Galeria de Exposições Temporárias - 31 de Março a 2 de Julho 2000.
314	7 VÁR art	Arte Efémera em Portugal	VÁRIOS	FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIA N	2000	LISBOA	972- 8128-65- 7	ARTE	Catálogo da exposição - 13 de Dezembro de 2000 a 25 de Fevereiro de 2001.	438p.
315	7 VÁR por	Portugal - 1900	VÁRIOS	FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIA N	2000	LISBOA	972- 8128-60- 6	ARTE	Catálogo da exposição - 29 Junho - 10 Setembro 2000 - Galeria de exposições da Sede.Portugal em 1900 através de objectos do universo artístico.	549p.
316	748 RIB vid	Vidros da Dinastia Mameluca no Museu Calouste Gulbenkian(Os)	RIBEIRO, Maria Queiroz e HALLETT, Jessica	FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIA N	1999	LISBOA	972- 8128-55- X	ARTE EM VIDRO.VIT RAIS	A arte do vidro; a dinastia dos Mamelucos; vidros dourados e esmaltados, a luz e o vidro; o revivalismo no séc.XIX. Catálogo: os vidros da dinastia Mameluca; apêndice: os vidros do século XIX.	144p. Capa dura.

317	72.02 BAR roc vol.I	Rochas dos monumentos portugueses (As) - tipologias e patologias Volume I	BARROS, Luís Aires-	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2001	LISBOA	972-8087-810	CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE EDIFÍCIOS	As rochas, generalidades sobre a geologia e petrografia portuguesas, as principais rochas usadas nos monumentos portugueses, os fenómenos de alteração das rochas, mecanismos e agentes do decaimento das rochas dos monumentos, principais patologias, métodos de conservação e restauro.	335p. "Cadernos"
318	72.02 BAR roc vol.II	Rochas dos monumentos portugueses (As) - tipologias e patologias Volume II	BARROS, Luís Aires-	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2001	LISBOA	972-8087-810	ARQUITECTURA	MOSTEIRO DA BATALHA O Mosteiro dos Jerónimos, a Basílica da Estrela, a Torre de Belém, etc. O Mosteiro de Santa Maria da Vitória: suas rochas e patologias - pág. 453 a 472	535p. "Cadernos" A capa está solta.
319	72.02 VÁR igr	Igreja de Santa Cruz de Coimbra - história, conservação e restauro da fachada e arco triunfal	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2001	LISBOA	972-8087-942	CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE EDIFÍCIOS	Conservação e restauro da fachada (1995-1997); formas e marcas de poder na fachada; estudos relativos à alteração e conservação da fachada; estudo das patologias do portal; estudo de tratamentos de conservação para a fachada; limpeza das plantas vasculares da fachada e torreões; anotações sobre os trabalhos (1996-1997).	222p. "Cadernos - II Série, 4".

320	72 SIL paç	Paços Medievais Portugueses	SILVA, José Custódio Vieira da	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO	2002	LISBOA	972- 8736-11- 8	ARQUITEC TURA	As origens do paço e da casa forte, a evolução dos paços do século XII ao século XVI, três paços do início do século XVI no sul do país: Sintra, Sempre Noiva, Alvito.	369p. Capa dura+sobrecapa. Colecção "Arte e Património". 2ª edição
321	730 VÁR est	Estudos de uma imagem de São Sebastião	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO	1997	LISBOA	972- 8087-46- 2	ESCULTUR A	Convento de S. Francisco de Santarém; São Sebastião, o "Descoberto"; proveniência da imagem; a capela de São Sebastião; a imagem; a iconografia; o culto; o destino; o estado de conservação da escultura; a policromia.	39p. "Cadernos", 1
322		Fresco do antigo tribunal de Monsaraz - conservação e restauro (O)		INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO	1999	LISBOA		PINTURA		48p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
323	75 CRU som	Sombra para a luz (Da) - Materiais e técnicas da pintura de Bento Coelho da Silveira	CRUZ, António João	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO	1999	LISBOA	972- 8087-66- 7	PINTURA	Pinturas estudadas; suportes; tratamento dos suportes; molduras e grades; desenho subjacente e arrendimentos; a matéria cromática; sobre outros aspectos da execução	86p. Colecção Cadernos, 3
324		National Palace, Sintra (The)		SCALA		LISBOA		ARTE		128p. Encontra-se no arquivo - Caixa 6
325	7 VÁR fel	Felipe II y las Artes - actas - Congreso Internacional	VÁRIOS	UNIVERSID AD COMPLUTE NSE DE MADRID	2000	MADRID	84-600- 9595-9	ARTE	Actas del Congreso Internacional - 9/12 de Diciembre de 1998.	691p.

326	726.7(46 9.325) GOM fon vol.I	Fontes Históricas e Artísticas do Mosteiro e da Vila da Batalha (séculos XIV a XVII) - Volume I	GOMES, Saul António	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2002	LISBOA	972-8736-16-9	MOSTEIRO DA BATALHA	Colectânea documental: documento 1 a 202.	431p. "Documenta"
327	726.7(46 9.325) GOM fon vol.II	Fontes Históricas e Artísticas do Mosteiro e da Vila da Batalha (séculos XIV a XVII) - Volume II	GOMES, Saul António	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2002	LISBOA	972-8736-17-7	MOSTEIRO DA BATALHA	Colectânea documental: documento 203 a 471.	523p. "Documenta"
328	7 VÁR man	Manuelino - À descoberta da arte do tempo de D. Manuel I	VÁRIOS	CIVILIZAÇÃO PORTUGAL	2002	LISBOA	972-26-2098-3	ARTE	Ciclo Internacional de Exposições Museu sem Fronteiras - Através deste catálogo sobre a arte manuelina em Portugal, apresenta-se um novo conceito de musealização que apela à viagem e à descoberta das obras de arte nos locais onde estas se encontram. MOSTEIRO DA BATALHA: Circuito III - Nas pisadas de Boytac.	366p.
329	94(469.3 25) FER gil	Gil Vicente às Colchas de Chita de Alcobaça (De)	FERREIRA, Maria Augusta Pablo Trindade	CÂMARA MUNICIPAL DE ALCOBAÇA	2004	ALCOBAÇA	972-98064-8-9	HISTÓRIA LOCAL (DISTRITO DE LEIRIA)	O século XVI e o Pano de Alcobaça; a época de ouro dos têxteis de algodão em Alcobaça; do algodão estampado às colchas de chita de Alcobaça.	111p.
330	94 CAR via	Viagem Medieval em Terra de Santa Maria	CARLOS, Roberto	ELO	2002	SANTA MARIA DA FEIRA	972-8753-02-0	HISTÓRIA	Por caminhos do burgo; o castelo da Feira; ambientes duma feira franca; quadros da história medieval; o cortejo medieval.	120p. Fotografia de Francisco de Almeida Dias 1ªedição Capa dura+sobrecapa. Textos em português e inglês.

331	726.7(46 9.325) VÁR seg	Segundas Jornadas de História da Vila da Batalha - Actas - 12 de Abril de 2003	VÁRIOS	ACADEMIA PORTUGUESA DA HISTÓRIA	2003	LISBOA	972-624-149-9	MOSTEIRO DA BATALHA	Inclui, entre outras, as comunicações: "O fim do caminho...saimentos régios para o Mosteiro da Batalha no séc. XV"(M.Mendonça);"O Mosteiro da Batalha em meados do séc.XV"(H.B.Moreno);"O Mosteiro da Batalha visto pelos viajantes ingleses"(M.L.M.Sousa).	214p.
332	726.7(46 9.325) LEA seg	segredo (...O) o poder e a chave	LEAL, Paulo-Guilherme D'Eça	HUGIN	2003	LISBOA	972-794-131-1	MOSTEIRO DA BATALHA	Trabalho de investigação no Convento da Batalha relacionado com os painéis atribuídos a Nuno Gonçalves.	431p. 1ª edição
333	748 RED mos	Mosteiro da Batalha e o Vitral em Portugal nos séculos XV e XVI	REDOL, Pedro					ARTE EM VIDRO.VITRAIS	MOSTEIRO DA BATALHA O vitral na historiografia da arte portuguesa; os vitrais do Mosteiro da Batalha - iter vitae; os vitrais quatrocentistas e quinhentistas da Batalha: significado cultural e artístico; caracterização material dos vitrais quatrocentistas e quinhentistas da Batalha e das suas alterações; opções de conservação e restauro para os vitrais quatrocentistas e quinhentistas da Batalha.	
334	94 VÁR pas	Passos de uma Revolução (Os) (1383-1385)	VÁRIOS	PROVISEU	1985	UISEU		HISTÓRIA	Catálogo de Exposição temporária - Março - 1985	48p.

335	338.48(036) VÁR cam	Caminhos do Espírito, Percurso da Arte	VÁRIOS	REGIÃO DE TURISMO LEIRIA/FÁTI MA	2004	FÁTIMA	972- 95961-4- X	GUIAS TURÍSTICO S	MOSTEIRO DA BATALHA Leiria cidade: as raízes; o termo:do manuelino ao barroco; Ourém e as fronteiras da Colegiada; BATALHA: a rota da pedra lavrada; Aljubarrota/Juncal: do românico ao azulejo setecentista; Porto de Mós: a talha dourada; da serra ao mar: a alma da região.	191p. Caderno com argolas.
336	94 BEI fra	Fragoso - Um Couto em Terras de Neiva (1127-1833)	BEIRÃO, José Joaquim Saleiro	JOSÉ JOAQUIM SALEIRO BEIRÃO	2002	FRAGOS O	972- 95888-5- 6	HISTÓRIA	As origens do couto; percurso e afirmação do couto; organização eclesiástica; estrutura orgânica;Fragoso nas memórias paroquiais e na administração militar; tombo da igreja; património histórico- cultural e religioso.	273p.
337	7.025 ALA int	Introdução ao estudo material e à conservação da escultura em pedra e madeira	ALARCÃO, Catarina Gersão de	FACULDADE DE LETRAS, UNIVERSID ADE DE COIMBRA	2002	COIMBR A	972- 9004-16- 1	RESTAUR O DE BENS MÓVEIS	Materiais e técnicas; deterioração;conservaçã o e restauro.	66p. Cadernos de Arqueologia e Arte, 6
338	75 VÁR olh	Olhar sobre o palácio (Um)	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO	2003	LISBOA	972- 8736-31- 2	PINTURA	Aquarelas, óleos e técnica mista de Cohen Fusé (percursos) e 10 aquarelas do Paço da Ajuda de Enrique Casanova.	Sem paginação.
339	94 VÁR gue	Guerra e o Encontro de Civilizações no Século XVI (A)	VÁRIOS	COMISSÃO PORTUGUE AS DE HISTÓRIA MILITAR	1998	LISBOA		HISTÓRIA	XXIV Congresso Internacional de História Militar.	47p. XXIV Congresso Internacional de História Militar - Centro Cultural de Belém - 24 a 29 de Agosto.

340	94 MAR gui	Guia do Estudante de História Medieval Portuguesa	MARQUES, A. H. de Oliveira	EDITORIAL ESTAMPA	1979	LISBOA		HISTÓRIA	Consulta bibliográfica; atlas e dicionários; obras de síntese; ciências auxiliares da História; arquivos e bibliotecas de manuscritos; propostas de temas e apresentação dos resultados.	265p. 2ª edição. "Imprensa Universitária", nº15.
341	94 HER his vol.IV	História de Portugal - Tomo IV	HERCULANO, Alexandre	LIVRARIA BERTRAND	1981	LISBOA		HISTÓRIA	Desde o começo da monarquia até o fim do reinado de D. Afonso III	647p.
342	72.02 VÁR inf	Influence of the Environment and Defense of the Territory on Recovery of Cultural Heritage	VÁRIOS	INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO	2004	LISBOA		CONSERVAÇÃO E RESTAURAMENTO DE EDIFÍCIOS	6th International Symposium on the Conservation of Monuments in the Mediterranean Basin - Abril 7-10, 2004	190p.
343	7.025 ALM con	Conservação preventiva - Vademecum	ALMEIDA, Anabela e CASANOVAS, Luís Elias	INSTITUTO PORTUGUÊS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO		LISBOA		RESTAURAMENTO DE BENS MÓVEIS	Agentes de deterioração; segurança; conservação e manutenção; exposição; embalagem e transporte	11p.
344	726.7(46 9.325) GOM fon vol.III	Fontes Históricas e Artísticas do Mosteiro e da Vila da Batalha (séculos XIV a XVII) - Volume III	GOMES, Saul António	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2004	LISBOA	972-8736-18-5	MOSTEIRO DA BATALHA	Colectânea documental: documento 472 a 740.	501p. "Documenta"
345	726.7(46 9.325) GOM fon vol.IV	Fontes Históricas e Artísticas do Mosteiro e da Vila da Batalha (séculos XIV a XVII) - Volume IV	GOMES, Saul António	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2004	LISBOA	972-8736-19-3	MOSTEIRO DA BATALHA	Colectânea documental: documento 741 a 925. Índice onomástico. Apêndice	460p. "Documenta"

346	719 VÁR pat	Património Edificado - Novas Tecnologias. Inventários	VÁRIOS	INSTITUTO AÇOREANO DA CULTURA/IN STITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO ARQUITECT ÓNICO	2002	ANGRA DO HEROÍSMO		PATRIMÓN IO	Comunicações apresentadas na XIII Semana de Estudos - 2000	271p.
347		Portais manuelinos do Mosteiro dos Jerónimos (Os)		INSTITUTO DE HISTÓRIA DE ARTE - FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSID ADE DE COIMBRA	1993	COIMBR A		ARTE		340p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
348	75 MAR fre	Fresco do antigo tribunal de Monsaraz - conservação e restauro (O)	MARKL, Dagoberto, CABRAL, Teresa S. e FRAZÃO, Irene	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN IO ARQUITECT ÓNICO	1999	LISBOA	972- 8087-51- 9	PINTURA	Uma pintura de Justiça em Monsaraz; relatório de exame e tratamento.	47p. Colecção Cadernos, 2.
349	94 HER his vol.III	História de Portugal - Tomo III	HERCULANO, Alexandre	LIVRARIA BERTRAND	1980	LISBOA		HISTÓRIA	Desde o começo da monarquia até o fim do reinado de D. Afonso III	604p.
350		Marcial em Traje de Cena (Dramatização de epigramas de Marcial pelo grupo Thíasos do IEC)		FESTEIA	2004	COIMBR A		ARTE		36p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
351	726.7(46 9.325) SAN cad	Cadernos da Vila Heróica (número 1)- arquivos históricos, etnográficos, artísticos e literários do Concelho da Batalha	SANTOS, José Travaços (coordenação)	JOSÉ TRAVAÇOS DOS SANTOS	1971	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Em torno do topónimo Batalha; ramalho Ortigão na Batalha; Adelino Mendes; S. Mamede - Batalha; lendas, templos da região, pelourinho, Colipo, feira da Batalha	64p.

352	27-788 NAS vic	Vicente (S.) de Lisboa e seus Milagres Medievais	NASCIMENTO, Aires Augusto e GOMES, Saul António	EDIÇÕES DIDASKALIA	1988	LISBOA		ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUIZMO.ORDENS RELIGIOSAS	Está na origem deste trabalho a descoberta de uma nova colecção de milagres do mártir S.Vicente na Biblioteca Nacional de Lisboa.	95p.
353	94 GUE edu	Educação dos Príncipes no Paço da Ajuda (A) [1863-1884]	GUEDES, Carmina Correia	PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA	2004	LISBOA	972-8736-83-5	HISTÓRIA	Infância e juventude do rei D. Carlos e do Infante D. Afonso no Palácio Nacional da Ajuda.	144p. Capa dura+sobrecapa.
354	7 PER mos	Mosteiro dos Jerónimos	PEREIRA, Paulo	SCALA	2003	LONDRES	1-85759-286-7	ARTE	A fundação; o estaleiro de Santa Maria de Belém; o "estilo manuelino" e as obras revivalistas; o portal sul; o portal ocidental; a igreja; o claustro.	127p.
355	7 SIL pal	Palácio Nacional de Sintra (O)	SILVA, José Custódio Vieira da	SCALA	2003	LONDRES	1-85759-267-X	ARTE	História e roteiro.	128p.
356	7 VÁR bai	Baixela de Sua Majestade Fidelíssima (A)	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2002	LISBOA	972-8736-20-7	ARTE	A Baixela Germain, importante colecção do Palácio Nacional da Ajuda.	399p. Capa dura.
357	94 HER his vol.II	História de Portugal - Tomo II	HERCULANO, Alexandre	LIVRARIA BERTRAND	1981	LISBOA		HISTÓRIA	Desde o começo da monarquia até o fim do reinado de D. Afonso III	665p.
358		Património Edificado - Novas Tecnologias - Inventários (XIII Semana de Estudos)		INSTITUTO AÇOREANO DA CULTURA	2002	ANGRA DO HEROÍSMO		PATRIMÓNIO		272p. Encontra-se no arquivo - Caixa 2
359		Cadernos da Vila Heróica - Arquivos Históricos, Etnográficos, Artísticos e Literários da Batalha		EDIÇÕES MAGNO	2006	LEIRIA		MOSTEIRO DA BATALHA		203p. Colecção História e Arte nº8 Encontra-se no arquivo - Caixa 5

360	726.7(46 9.325) SAN cad	Cadernos da Vila Heróica - Arquivos Históricos, Etnográficos, Artísticos e Literários da Batalha (número 6) - Colectânea de autores	SANTOS, José Travaços (coordenação)	MAGNO EDIÇÕES	2001	LEIRIA	972-8345-35-6	MOSTEIRO DA BATALHA	Inclui "Notas sobre alguns Mestres vidreiros da batalha (séc. XVI a XVIII)" S.A. Gomes; "S. Mamede da Serra: traços da sua História" J.R. Órfão, etc.	203p. Colecção História e Arte, 8
361		No Princípio era o Verbo - 25 poemas - I		FOLHETO - EDIÇÕES E DESIGN	Nov-05	LEIRIA		LITERATURA		32p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
362		No Princípio era o Verbo - 25 poemas - I		FOLHETO - EDIÇÕES E DESIGN	Nov-05	LEIRIA		LITERATURA		32p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
363		Senhora do Ó - 25 poemas - XIV		FOLHETO - EDIÇÕES E DESIGN	2005	LEIRIA		LITERATURA		32p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
364		Senhora do Ó - 25 poemas - XIV		FOLHETO - EDIÇÕES E DESIGN	2005	LEIRIA		LITERATURA		32p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5
365	726.7(46 9.325) SAN apo vol.I	Apontamentos para a história da Batalha	SANTOS, José Travaços	CÂMARA MUNICIPAL DA BATALHA	2006	BATALHA		MOSTEIRO DA BATALHA	Colectânea de artigos de jornal. Inclui, entre outros: quatro templos da vila, efeitos do terramoto de 1755, onde estão sepultados os mestres, onde estão os bens do mosteiro, transladações no mosteiro, visitantes e impressões de viagem.	321p. Colecção "Terraços de Memória",2
366		Apontamentos para a história da Batalha		CÂMARA MUNICIPAL DA BATALHA	Mar-06			MOSTEIRO DA BATALHA		321p. Encontra-se no arquivo - Caixa 6

367	748 CUS rea	Real Fábrica de Vidros de Coina (A) [1719-1747] e o vidro em Portugal nos séculos XVII e XVIII - aspectos históricos, tecnológicos, artísticos e arqueológicos.	CUSTÓDIO, Jorge	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2002	LISBOA	972- 8736-08- 8	ARTE EM VIDRO.VIT RAIS	A manufactura de vidros de D. João V; a manufactura do vidro no século XVIII; fornos de vidro em Portugal precursores dos de Coina; a Real Fábrica de Vidros de Coina; vidros e produtos dos fornos de Coina e suas tipologias;a transferência da real Fábrica para a Marinha Grande; continuidades e rupturas.	379p. "Cadernos" - II Série,5
368	7 PER pal	Palácio da Pena (O)	PEREIRA, Paulo e CARNEIRO, José Martins	SCALA	2002	LONDRE S	972- 8087-60- 8	ARTE	Sintra; o Mosteiro da Pena; D. Fernando II; construção do Palácio da Pena; os exteriores; os interiores.	128p.
369	94 FER inf	Influência Portuguesa na difusão de plantas no Mundo (A)	FERRÃO, José E. Mendes	INSTITUTO SUPERIOR DE AGRONOMIA	1980	LISBOA		HISTÓRIA	Conferência proferida no Instituto Universitário de Trás-os-Montes e Alto Douro em 11.03.1980, acompanhada de projecção de diapositivos.	16p. Texto policopiado.
370	087.5 VÁR saf	Safari no Museu	VÁRIOS	PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA	Out-99	LISBOA		PUBLICAÇ ÕES PARA JOVENS E CRIANÇAS	Guia de visita ao palácio da Ajuda para os mais novos através da procura de animais presentes nas colecções.	22p.
371	087.5 COR tem	Tempo Real (No) - Colecção de relógios do Paço da Ajuda	CORREIA, Cristina Neiva, BURNAY, Maria João e JARDIM, Maria do Rosário	PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA	Fev-97	LISBOA	972- 9496-22- 6	PUBLICAÇ ÕES PARA JOVENS E CRIANÇAS	Colecção de relógios do Paço da Ajuda - Guia de exposição dos 6 aos 12 anos.	23p.

372	087.5 COR tem	Tempo Real (No) - Colecção de relógios do Paço da Ajuda	CORREIA, Cristina Neiva, BURNAY, Maria João e JARDIM, Maria do Rosário	PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA	Mar-97	LISBOA	972- 9496-23- 4	PUBLICAÇ ÕES PARA JOVENS E CRIANÇAS	Colecção de relógios do Paço da Ajuda - Guia de exposição a partir dos 13 anos.	32p.
373	745 VÁR tra	Trajo e o Trajar Popular no Baixo Minho (O) - finais do século XIX, primeiras décadas do século XX	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO	Jun-05	LISBOA		ARTESANA TO	Catálogo da exposição.	42p.
374	338.48(0 36) VÁR gui	Guia de Artesanato	VÁRIOS	REGIÃO DE TURISMO LEIRIA/FÁTI MA		LEIRIA	972- 95961-7- 4	GUIAS TURÍSTICO S	O artesanato na Região de Turismo de Leiria/Fátima.	116p. Caderno com argolas
375	929 CUN bar	Barão de Porto de Mós (O) - Documentos Biográficos	CUNHA, António Borges da	CÂMARA MUNICIPAL DE PORTO DE MÓS	2 0 0 4	PORTO DE MÓS		BIOGRAFIA	O Barão de Porto de mós foi uma figura de relevância nacional do século XIX.(Residiu no palácio da Quinta da Cortiça).	152p.
376	72 CAR car	Caracterização Acústica de Claustros Religiosos Históricos	CARVALHO, Anabela Pereira de Babo	FACULDADE DE ENGENHARIA DA UNIVERSIDADE DO PORTO	Fev-05	PORTO		ARQUITEC TURA	MOSTEIRO DA BATALHA O claustro, método, análise dos resultados, relação entre os parâmetros acústicos e os arquitectónicos. Sobre o mosteiro da Batalha - pág.31 a 34.	246p. Dissertação submetida para a satisfação parcial dos requisitos do grau de mestre em Construção de Edifícios.

377	72 PER aur	Aurea Aetate (De) - O Coro do Convento de Cristo em Tomar e a Simbólica Manuelina	PEREIRA, Paulo	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2003	LISBOA	972-8736-22-3	ARQUITECTURA	A Charola do Convento de Cristo, as datas importantes, Jerusalém, o Coro, a fachada ocidental, as fontes artísticas e iconográficas da fachada ocidental, D. Manuel, a Ordem de Cristo e o contexto messiânico, a programação iconográfica.	102p. Colecção "Monumentos/Monografias"
378	72 SIL pan	Panteão Régio do Mosteiro de Alcobaça (O)	SILVA, José Custódio Vieira da	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2003	LISBOA	972-8736-27-4	ARQUITECTURA	A fundação; o panteão régio; a escultura tumular.	96p. Colecção "Monumentos/Monografias"
379	72.02 SIM com	Convento das Trinas do Mocambo (O) - Estudo histórico-artístico	SIMÕES, João Miguel	INSTITUTO HIDROGRÁFICO	2004	LISBOA	972-8486-25-1	CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE EDIFÍCIOS	O Convento das Trinas da fundação ao declínio; reconstituição do recheio artístico conventual; tentativas de extinção, reutilizações várias, intervenções, etc.	290p. Prefácio de Vitor Serrão.
380	7 DIA por	Portais manuelinos do Mosteiro dos Jerónimos (Os)	DIAS, Pedro	FACULDADE DE LETRAS, UNIVERSIDADE DE COIMBRA	1993	COIMBRA		ARTE	Texto de carácter histórico-artístico.	340p. 1ª edição em português: Colecção - Subsídios para a História da Arte Portuguesa - XXXVI.
381	27-788 GOM vis	Visitações a Mosteiros Cistercienses em Portugal - séculos XV e XVI	GOMES, Saul António	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	1998	LISBOA	972-8087-55-1	ORDENS MONÁSTICAS. MONAQUIZMO. ORDENS RELIGIOSAS	Testemunhos documentais dos tempos fastos das igrejas, conventos e mosteiros.	483p.

382	730 VÁR ala	Alabastros Medievais Ingleses	VÁRIOS	MUSEU DO MOSTEIRO DE SANTA MARIA DA VITÓRIA	1981	BATALH A		ESCULTUR A	Dossier de Documentação nº1 - Alabastros Medievais Ingleses; Boletim do Museu Nacional de Arte Antiga - 2ª edição (1962) - vol.I Lisboa - 1947 - nº2 - Mediaeval English alabaster-Work in Portugal p.70 a 74 (T.Bodkin) e A colecção de esculturas de Nottingham do MNAA p.75 a 79 (S.B.Feyo); Alabastros de Nottingham (João Couto) - Arqueologia e História - 8ª série vol. XII-1966; a iconografia das "St.John's Heads"(D.Markl) - Panorama nº46/47 - IV série 1973; alabastros medievais ingleses - exposição Março 1977 (40p.);alabastros medievais ingleses em Portugal - Pedro Dias (F.L.U.C.separata de Biblos 259 a 287p.); Portugal e os alabastros medievais ingleses -	Textos policopiados.
383	7 DIA rea	Real Panteão dos Bragança - Arte e Memória	DIAS, Paulo	ANTÍLIA EDITORA	2006	PORTO	972- 99612-9- 8	ARTE	Circunstâncias políticas e culturais que rodearam a história do Panteão da Casa de Bragança.	283p. Capa dura.
384	94 BEI san	Santarém Quinhentista	BEIRANTE, Maria Ângela V. da Rocha		1981	LISBOA		HISTÓRIA	A tessitura urbana; a propriedade suburbana; uma economia em mutação; a sociedade	309p.

385		Estudos de uma imagem de São Sebastião		INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	1887	LISBOA		ESCULTURA		39p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
386		Intervenções no Património - 1995-2000 - IPPAR		INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	1997	LISBOA		PATRIMÓNIO		115p. Encontra-se no arquivo- Caixa 1
387	7 DUB his vol.I	História Artística da Europa - A Idade Média - Tomo I	DUBY, Georges	QUETZAL EDITORES	1997	LISBOA	972-564-284-8	ARTE	Arte e Sociedade; Tradições, Invasões, Inovações.	247p. Capa dura/sobrecapa.
388	7 DUB his vol.II	História Artística da Europa - A Idade Média - Tomo II	DUBY, Georges	QUETZAL EDITORES	1998	LISBOA	972-564-324-0	ARTE	Monges e príncipes, imagens de Deus; figuras da luz, ordem das coisas.	432p. Capa dura/sobrecapa.
389	7 JAN his	História da Arte	JANSON, H. W.	FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN	1992	LISBOA	972-31-0498-9	ARTE	O mundo antigo, a idade média, o renascimento, o mundo moderno,	824p. 5ª edição. Capa dura/sobrecapa.
390	719 ESP pat	Património e Comunicação - Políticas e práticas culturais	ESPERANÇA, Eduardo Jorge	VEGA	1997	LISBOA	972-699-564-7	PATRIMÓNIO	Formas de abordagem; rastreio e problematização do património, experiência patrimonial e imaginário simbólico; modernidade e condições de emergência da experiência patrimonial; as formas de mediação entre esferas de acção social; formas de valoração e conversão de bens patrimoniais; crise do Modelo Patrimonial - alternativas.	483p. Colecção Vega Universidade

391	27-788 CÔR mos	Mosteiro de Santa Clara-A-Velha - Olhares Ocultos, Olhares Submersos	CÔRTE- REAL, Artur	QUARTETO EDITORA	2003	COIMBR A	989-558- 011-8	ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	O objectivo deste trabalho assenta na perpetuação das imagens do monumento parcialmente emerso e redescoberto, parte da sua gesta, cuja solução técnica adoptada fez desaparecer.	133p. Capa dura; sobrecapa; textos em português e inglês; autor do texto: Lígia Gambini.
392	94 ALA nav	Navegació a Catalunya (La)	ALAMANY, Joan e CASANOVAS, Àngels					HISTÓRIA	Alguns grafitis e desenhos de barcos extraídos desta obra.	6p. Texto policopiado.
393	902 MOR cab	Cabeceiras de Sepultura do Museu de Torres Vedras	MOREIRA, José Beleza	ASSOCIAÇÃ O PARA A DEFESA E DIVULGAÇÃ O DO PATRIMÓN O CULTURAL DE TORRES VEDRAS	1982	TORRES VEDRAS		ARQUEOL OGIA	Catálogo das cabeceiras de sepultura do Concelho de Torres Vedras.	68p.
394	27-788 FRA jer	Jerónimos - memórias de cinco séculos - 1501/2001	FRANCO, Luís Farinha e MONTEIRO, Ana Isabel Líbano	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN O ARQUITECT ÓNICO	2001	LISBOA	972- 8087-95- 0	ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	Fragmentos literários - antologia crítica que recolhe relatos sobre o mosteiro, predominantemente de origem estrangeira.	287p. Textos em português e inglês. 1ªedição.
395		Património - Informar para proteger		INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓN O ARQUITECT ÓNICO	1994	LISBOA		PATRIMÓN IO		32p. Encontra-se no arquivo - Caixa 5

396	719 VÁR pat	Património - Informar para proteger	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO E ARQUEOLÓGICO	1994	LISBOA	972-8087-13-6	PATRIMÓNIO	A evolução histórica dos conceitos e das normas legais; a lei do património cultural português; o IPPAR; protecção e conservação; incentivos e obrigações; aspectos particulares da detecção e salvaguarda do património arqueológico.	32p.
397		Mozart esse desconhecido		EDITORIAL MINERVA	2007	LISBOA		MÚSICA		151p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3
398	72.02 SCH den	Denkmalfibel - Hinweise zu Denkmalschutz und Denkmalpflege in Bayern	SCHERG, Jutta	CALLWEY	1991	MÜNCHEN	3-7667-0868-6	CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE EDIFÍCIOS	Conselhos práticos para a protecção do Património.	188p.
399	748 BRO med	Medieval Craftsmen - Glass-Painters	BROWN, Sarah e O'CONNOR, David	BRITISH MUSEUM PRESS	1991	LONDRES	0-7141-2050-2	ARTE EM VIDRO.VITRAIS	O vitral medieval.	72p.
400	748 VÁR vie	Vieira da Silva - Estudos para vitrais - Igreja Saint-Jacques de Reims	VÁRIOS	FUNDAÇÃO ARPAD SZENES-VIEIRA DA SILVA	1997	LISBOA		ARTE EM VIDRO.VITRAIS	Catálogo da exposição de 3 de Julho a 21 de Setembro de 1997	Sem paginação.
401	7.025 FON int	Intervenção de restauro (Uma)	FONSECA, Constança Pinheiro da	FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN	1996	LISBOA	972-8128-22-3	RESTAURAÇÃO DE BENS MÓVEIS	Intervenção de restauro no "Retrato de Homem" de Anton Van Dyck.	Desdobrável+4 p.+capa.
402	7 MIR his	História da Arte Portuguesa - época medieval	MIRANDA, Maria Adelaide e SILVA, José Custódio Vieira da	UNIVERSIDADE ABERTA	1995	LISBOA	972-674-158-0	ARTE	A arte da alta idade média; arte românica; arte gótica.	201p.

403	7 PER his	História da Arte Portuguesa - época moderna (1500-1800)	PEREIRA, Fernando António Baptista	UNIVERSIDADE ABERTA	1992	LISBOA	972-674-101-7	ARTE	A arquitectura e o urbanismo; a escultura; a pintura; o azulejo e a talha; as artes decorativas; a expansão portuguesa e o encontro de culturas: aspectos artísticos.	257p. Este livro encontra-se com a capa descolada.
404	94 FON ped	Pedro Álvares Cabral - Uma viagem	FONSECA, Luís Adão da	EDIÇÕES INAPA	2000	LISBOA	972-8387-58-X	HISTÓRIA	Um olhar sobre Lisboa na Primavera de 1500; a armada; de Lisboa à costa brasileira; a Terra de Vera Cruz; a demanda do Índico; o debate em Lisboa e o afastamento de Pedro Álvares Cabral.	175p. Capa dura+sobrecapa.
405	72 FON são	São Martinho de Tibães - um sítio onde se fez um mosteiro - ensaio em Arqueologia da Paisagem e da Arquitectura	FONTES, Luís	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2005	LISBOA	972-8736-76-2	ARQUITECTURA	Arqueologia no mosteiro de São Martinho de Tibães, o sítio e a paisagem, o mosteiro e a evolução arquitectónica.	215p. Colecção "Monumentos-Monografias"
406	730 FER mem	Memórias da Pedra - Escultura Tumular Medieval da Sé de Lisboa	FERNANDES, Carla Varela	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	2001	LISBOA	972-8087-90-X	ESCULTURA	Escultura tumular: a nova realidade do século XIV; os poderosos e a escolha da Sé de Lisboa como locus mortis; os enterramentos da nobreza; os enterramentos do clero; os enterramentos das oligarquias urbanas lisboetas; oficinas de escultores na Sé de Lisboa: uma realidade sem nomes.	133p. Colecção "Monumentos-Monografias"

407	730 PIN pod	Poder e Razão - Escultura Monumental no Palácio Nacional da Ajuda	PINHO, Elsa Garrett	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO	2002	LISBOA	972- 8736-24- X	ESCULTUR A	Palácio Nacional da Ajuda ou o projecto adiado; aula de escultura e estaleiro da Ajuda: dois contextos para uma mesma obra; os escultores e as estátuas; uma proposta de leitura iconológica.	160p. Colecção "Monumentos- Monografias"
408	72 CID for	Fortificações Medievais de Castelo de Vide (As)	CID, Pedro	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO	2005	LISBOA	972- 8736-86- X	ARQUITEC TURA	Registo da evolução do burgo medieval.	147p. Colecção "Monumentos- Monografias"
409	72 BAR ter	Terena - O Castelo e a Ermida da Boa Nova	BARROCA, Mário Jorge	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO	2006	LISBOA	972- 8736-94- 0	ARQUITEC TURA	Percurso histórico e construtivo do monumento.	283p. Colecção "Monumentos- Monografias"
410	27-788 SIL ord	Ordem de Cristo(A) (1417-1521)	SILVA, Isabel L. Morgado de Sousa e	FUNDAÇÃO ENG. ANTÓNIO DE ALMEIDA	2002	PORTO	ISSN: 0874- 0003	ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	A Ordem de Cristo e a Monarquia; as estruturas jurídicas da Ordem de Cristo;a jurisdição senhorial da Ordem de Cristo-Mesa Mestral e Comendas; a jurisdição eclesiástica e espiritual da Ordem de Cristo; o elemento humano na Ordem de Cristo.	503p. "Militarium Ordinum Analecta" nº6 - 2002
411	7 ARG art	Arte e Crítica de Arte	ARGAN, Giulio Carlo	EDITORIAL ESTAMPA	1988	LISBOA	972-33- 0899-1	ARTE	A Arte no século XX; a Crítica de Arte.	175p. 1ª edição.
412	069 CAM cer	Cerâmica (cerâmica de revestimento) - normas de inventário - Artes Plásticas e Artes Decorativas	CAMPOS, Teresa	INSTITUTO PORTUGUÊ S DE MUSEUS	1999	LISBOA	972-776- 035-X	MUSEOLO GIA	Normas de inventário para museus	107p. 1ª edição

413	069 ALA têx	Têxteis - normas de inventário - Artes Plásticas e Artes Decorativas	ALARCÃO, Teresa e PEREIRA, Teresa Pacheco	INSTITUTO PORTUGUÊS DE MUSEUS	2000	LISBOA	972-776-045-7	MUSEOLOGIA	Normas de inventário para museus	79p. 2ª edição revista
414	7.025 VÁR bio	Biombo Lacado	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO	2004	LISBOA	972-95724-5-3	RESTAUR O DE BENS MÓVEIS	Biombo lacado Museu Nacional de Arte Antiga; biombo lacado Museu Condes Castro Guimarães; percursos de um biombo de laca; D. Fernando II e a Condessa de Edla:gostos e aquisições; o exótico na Europa dos séculos XVIII e XIX; Cantão:a porta do Império Celeste; o biombo: construção-sistema de encaixe-revestimento-decoração-marcas e inscrições; estado de conservação; tratamento proposto.	76p.
415	7.025 VÁR arm	Armadura Japonesa	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO	2004	LISBOA	972-95724-6-1	RESTAUR O DE BENS MÓVEIS	Shogun,Daimyo e Samurai;a arte da guerra;heráldica;a armadura japonesa do Museu Dr. Santos Rocha;apresentação da peça e da metodologia de trabalho;estudo dos materiais;tratamento;diagnóstico e intervenção em cada elemento;medidas de conservação preventiva.	81p.

416	7.025 VÁR bio	Biombo de Papel	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DE CONSERVA ÇÃO E RESTAURO	2004	LISBOA	972- 95724-7- X	RESTAUR O DE BENS MÓVEIS	A iconografia: datação e modelos; os personagens; Macau entre e Europa e o Oriente; elementos da composição estrutural e técnicas de execução artística do biombo em estudo; estado de conservação; e intervenção de conservação-restauro; conservação preventiva.	72p.
417	7 MÜN leo vol.I	Leonardo Da Vinci - Artist, Thinker, and Man of Science - Vol. I	MÜNTZ, Eugène	GRANGE BOOKS	2006	KENT	978-1- 84013- 943-3	ARTE	Leonardo's childhood and his first works; the court of the Sforzi; the virgin of the rocks and the masterpiece of Santa Maria delle Grazie; Leonardo's Academy.	255p. Capa dura/sobrecapa/guardado em caixa juntamente com o vol. II.
418	7 MÜN leo vol.I	Leonardo Da Vinci - Artist, Thinker, and Man of Science - Vol. II	MÜNTZ, Eugène	GRANGE BOOKS	2006	KENT	978-1- 84013- 943-3	ARTE	Leonardo's dealings with the antique; the poet, the thinker and the man of science; the downfall of Lodovico il Moro and the consequences; his return to Milan; Leonardo's final days working under Francis I and his great influence; biography.	255p. Capa dura/sobrecapa/guardado em caixa juntamente com o vol. I.
419	726.7(46 9.325) ÓRF mos	Mosteiro da Batalha - Outra maneira de o conhecer!...	ÓRFÃO, Júlio	CEPAE	2008	LEIRIA	978-989- 8158-40- 6	MOSTEIRO DA BATALHA	Visita de um jovem guiado pelo Director do Mosteiro.	115p. Colecção Estremadura - espaços e memórias,10
420		Meditações de um neófito		EDITORIAL MINERVA	2008	LISBOA		FILOSOFIA		141p. Encontra-se no arquivo - Caixa 1
421	39 NET bri	Brinquedos Rurais Tradicionais numa aldeia da Alta Estremadura	NETO, Mário	CEPAE	2007	LEIRIA	978-989- 8158-00- 0	ETNOGRA FIA	Os tempos e as brincadeiras; as brincadeiras-brinquedos.	101p. II. Mário Neto Colecção "Estremadura, espaços e memórias" ; 5

422	39 VAR tra	Tradição, Danças e Andanças	VARREGOSO, Isabel	CEPAE	2007	LEIRIA	978-972-8821-968	ETNOGRAFIA	Andanças da tradição; danças da região; não seguir em "Contradança"; a costumança das palavras.	65p. Colecção " Estremadura, espaços e memórias" ; 6
423	94(469.325) ROD est	Estrada Romana ao Telégrafo Visual (Da) - Dois mil anos de viagens e comunicações por terras de Alvaiázere	RODRIGUES, Mário Rui Simões	CEPAE	2007	LEIRIA	978-972-8821-982	HISTÓRIA LOCAL (DISTRITO DE LEIRIA)	A estrada romana; a estrada coimbrã; albergarias, hospitais, estalagens e vendas; correios, estafetas e caminheiros; os almocreves e os recoveiros; os itinerários régios medievais; viajantes e peregrinos; roteiros vários; operações militares; o telégrafo visual.	94p. Colecção "Estremadura, espaços e memórias";7
424	39 SAR pal	Palhas ao palheiro - Construções agrícolas em Ourém	SARAIVA, Ana	CEPAE	2008	LEIRIA	978-989-8158-178	ETNOGRAFIA	A construção agrícola como património cultural; as construções agrícolas na trama socioeconómica; materiais e técnicas de construção; modelos tipológicos; a situação actual das construções agrícolas.	88p. Colecção "Estremadura, espaços e memórias" ; 8
425	948(469.325) BER reg	Região de Leiria na Época Romana (A)	BERNARDES, João Pedro	CEPAE	2008	LEIRIA	978-989-8158-277	HISTÓRIA LOCAL (DISTRITO DE LEIRIA)	A região de Leiria na época romana; as gentes: indígenas, romanos e romanizados.	99p. Colecção "Estremadura, espaços e memórias";9
426	948(469.325) BAR tra	Trabalhadores Laneiros no Distrito de Leiria (Os)	BARRETO, Kalidás	CEPAE	2008	LEIRIA	978-989-8158-345	HISTÓRIA LOCAL (DISTRITO DE LEIRIA)	Subsídios para a história da sua indústria e das suas lutas, em Castanheira de Pera, até à Revolução de Abril de 1974.	64p. Colecção "Estremadura, espaços e memórias", 11

427	948(469.325) GOM vin	Vinhos e História na Alta-Estremadura entre os séculos XII e XVI	GOMES, Saul António	CEPAE	2009	LEIRIA	978-989-8158-43-7	HISTÓRIA LOCAL (DISTRITO DE LEIRIA)	Inclui alguns documentos alusivos a vinhas e ao vinho na região leiriense.	132p. Colecção "Estremadura, espaços e memórias";12
428	726.7(469.325) VÁR his	História e Tradições da Freguesia de S. Mamede	VÁRIOS	CÂMARA MUNICIPAL DA BATALHA	2006	BATALH A	989-95083-0-6	MOSTEIRO DA BATALHA	Localização, definição de fronteiras e história; figuras e factos, infraestruturas e desenvolvimento; indústria; aspectos sociais; costumes e tradições	428p. Colecção "Terraços de Memória",3 1ª edição
429	726.7(469.325) VIE san	Santa Maria-a-Velha - A memória da igreja (séculos XIV a XX)	VIEIRA, S. Renata C.	CÂMARA MUNICIPAL DA BATALHA	2008	BATALH A	978-989-95083-9-2	MOSTEIRO DA BATALHA	Os antecedentes; a história; os testemunhos.	238p.
430	726.7(469.325) SAN apo vol.II	Apontamentos para a história da Batalha (Volume 2)	SANTOS, José Travaços	JORNAL DA BATALHA E CÂMARA MUNICIPAL DA BATALHA	2008	BATALH A	978-989-8210-00-5	MOSTEIRO DA BATALHA	Colectânea de artigos de jornal. Inclui, entre outros: à volta de Collippo, Lucas Pereira, da Várzea dos Frades, Luís Mouzinho de Albuquerque, o Retábulo da paixão do Senhor na Capela de S. Antão, claustro de D.João III e Igreja de Santa Maria-a-Velha.	207p.
431		Vitrais - Agenda de 1996		IMPRENSA NACIONAL CASA DA MOEDA	1996	LISBOA		ARTE EM VIDRO.VITRAIS		160p. Encontra-se no arquivo - Caixa 4
432		Vitrais - Agenda de 1996		IMPRENSA NACIONAL CASA DA MOEDA	1996	LISBOA		ARTE EM VIDRO.VITRAIS		160p. Encontra-se no arquivo - Caixa 6

433	726.7(46 9.325) MON alj	Aljubarrota Revisitada	MONTEIRO, João Gouveia e outros	IMPRESA DA UNIVERSID ADE DE COIMBRA	2001	COIMBR A	972- 8704-00- 3	MOSTEIRO DA BATALHA	Em busca das estruturas; à descoberta dos vestígios arqueológicos; os mais verdadeiros testemunhos da Batalha: os ossos dos seus combatentes; interpretação.	289p. Série Investigação.
434	726.7(46 9.325) GOM liv	Livro do Compromisso da Confraria e Hospital de Santa Maria da Vitória da Batalha (O) - 1427-1544 - Estudo Histórico e Transcrição Documental	GOMES, Saul António	MAGNO EDIÇÕES	2002	LEIRIA	172- 8345-48- 8	MOSTEIRO DA BATALHA	De Confraria a Santa Casa de Misericórdia; as confrarias entre o fim da Idade Média e a alvorada dos séculos modernos; o estabelecimento da confraria e hospital de Santa Maria da Vitória; a necessidade do estabelecimento de um hospital na Batalha; a rede assistencial regional alto- estremenha no final da Idade Média; o Livro do Compromisso: aspectos materiais e simbólicos; etc.	438p. Capa dura+sobrecapa. Colecção História e Arte,9; 1ª edição
435	726.7(46 9.325) DE S alj	Aljubarrota e a sua Batalha - a História de Portugal contada a toda a gente	DE SAINT- MAURICE, Odette	CÂMARA MUNICIPAL DA BATALHA	1989	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	História da Batalha de Aljubarrota contada a toda a gente.	51p. Ilustrações do pintor José Manuel Soares. Capa dura.
436	811(038) MAC gra vol.IX (PERN a QUES)	Grande Dicionário da Língua Portuguesa - Volume IX	MACHADO, José Pedro (Coordenação)	AMIGOS DO LIVRO EDITORES, Lda	1981	LISBOA		LÍNGUAS	De PERN a QUES.	638p. Capa dura.

437	726.7(46 9.325) VÂR bat	Batalha vista pela "Casa Alvão" (A)	VÁRIOS	CÂMARA MUNICIPAL DA BATALHA	2005	BATALH A	972- 95122-6- 4	MOSTEIRO DA BATALHA	p.23 a 99 - fotografias referentes à Vila e Concelho da Batalha pertencentes à obra da "Casa Alvão"	99p.
438	726.7(46 9.325) PIN bat	Batalha, Vila da Vitória	PINTO, Ricardo Santos	IKDIAGONA L	2009	VILA NOVA DE GAIA	978-989- 95462-9- 5	MOSTEIRO DA BATALHA	A geografia do concelho; Collipo; a batalha real; o mosteiro; o mosteiro como motor do concelho; a segunda vida do mosteiro da Batalha; questões em torno da independência municipal; do ramal do Lena à Célula B; presente e futuro; rezando e dançando; freguesias; projectos; actividades económicas.	108p. Capa dura. Textos em português e inglês.
439	75 VÂR joa	Joanni V Magnifico - A Pintura em Portugal ao Tempo de D. João V - 1706-1750	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO E ARQUEOLÓ GICO	1994	LISBOA		PINTURA	Catálogo da exposição.	458p. Capadura+sobrecapa.
440	719 FAR pat	Património - Agenda 1995	FARINHA, António Dias	IMPrensa NACIONAL- CASA DA MOEDA	1995	LISBOA	972-27- 0715-9	PATRIMÓNIO	Esta agenda testemunha a forma como a identificação de interesses culturais entre Portugal e o reino de Marrocos pode levar a um interessante esforço de salvaguarda deste património.	Sem paginação. Capa dura.
441		Poemas Leya		TEXTO EDITORES	2009	LISBOA		POESIA		64p. Encontra-se no arquivo - caixa 1
442		Vegetarianismo, a solução para uma vida e um mundo melhor		EDITORIAL MINERVA	2009	LISBOA		ALIMENTA ÇÃO		239p. Encontra-se no arquivo - Caixa 3

443	27-788 HINbre	Breve História da Ordem dos Pregadores	HINNEBUSCH, W.A., O.P.	FIGUEIRINH AS	1985	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	S. Domingos de Gusmão e a Ordem dos Pregadores que fundou.	237p.
444	087.5 SAA joã	João I (D.) e Guimarães	SAAVEDRA, Rosa Maria	CAMPO DAS LETRAS	2008	PORTO	978-989- 625-317- 2	PUBLICAÇ ÕES PARA JOVENS E CRIANÇAS	Reinado de D. João I e a ligação deste monarca a Guimarães.	72p. Ilustrações de Vasco Carneiro
445	087.5 SOU his	História de Porto de Mós em Banda Desenhada	SOUSA, Fernanda Reis de	CÂMARA MUNICIPAL DE PORTO DE MÓS	2009	PORTO DE MÓS	978-972- 95155-3- 8	PUBLICAÇ ÕES PARA JOVENS E CRIANÇAS	Viagem pela história de Porto de Mós em B.D:	32p. Ilustração - Pedro Aires
446	27-788 VÁR qua	Quarto Centenário da Morte de D. Frei Bartolomeu dos Mártires	VÁRIOS	MOVIMENT O BARTOLOM EANO	1994	FÁTIMA		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	Actas -Congresso Internacional - Braga/Guimarães/Viana do Castelo - 15 a 20 de Abril de 1991. Tema Geral: D. Frei Bartolomeu dos Mártires na Igreja e na Sociedade do seu tempo. Inclui a comunicação "O Mosteiro de Santa Maria da Vitória no professorado de D. Frei Bartolomeu dos Mártires (1538-1552) - Saul António Gomes	748p.
447	27-788 ROS esc	Escritores dominicanos - Século XVII - com Obras Meores - 1./II.Nomes das Letras B a J.	ROSÁRIO, frei A. do	ARQUIVO HISTÓRICO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1995	PORTO	972- 9103-42- 9	ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	Nomes das letras B a J	244p.

448	27-788 ROS esc	Escritores dominicanos - Século XVII - com Obras Meores - 1/III. Nomes das Letras L a V/[Z]	ROSÁRIO, frei A. do	ARQUIVO HISTÓRICO DOMINICANO PORTUGUÊS	1995	PORTO	972-9103-429	ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUISMO.ORDENS RELIGIOSAS	Nomes das Letras L a V/[Z]	443p.
449	27-788 ROS esc	Escritores dominicanos - Século XVII - com Obras Meores - 1./I.Nomes da Letra A.	ROSÁRIO, frei A. do	ARQUIVO HISTÓRICO DOMINICANO PORTUGUÊS	1995	PORTO	972-9103-429	ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUISMO.ORDENS RELIGIOSAS	Nomes da letra A.	123p.
450	27-788 ROL pro	Província de Portugal da Ordem de S. Domingos (Síntese histórica comemorativa da Restauração)	ROLO, Fr. Raul de Almeida	MOVIMENTO BARTOLOMEANO	1962	FÁTIMA		ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUISMO.ORDENS RELIGIOSAS	Restauração da Província Dominicana de Portugal - 11 de Março de 1962.	32p.
451	27-788 MÁR com	Compêndio de Doutrina Espiritual - coligido em grande parte de sentenças dos Santos Padres	MÁRTIRES, D. Frei Bartolomeu dos	MOVIMENTO BARTOLOMEANO	2000	LISBOA	972-9251-207	ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUISMO.ORDENS RELIGIOSAS	Nova versão portuguesa do "Compendium Spiritualis Doctrinae".	279p. D. Frei Bartolomeu Dos Mártires - Obras Completas - IX ; tradução de P. António Freire, S.J.; introdução e revisão da versão portuguesa de Aníbal Pinto de Castro.
452	27-788 COS cro	Cronista Frei Luís de Sousa em documentos (II) (O) - Contribuição para um estudo biográfico e genealógico	COSTA, Maria Clara Pereira da	CARTÓRIO DOMINICANO PORTUGUÊS	1987	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUISMO.ORDENS RELIGIOSAS	Divulgação de alguns documentos sobre Manuel de Sousa Coutinho. Inclui apêndice gráfico.	24p. 2ªedição Cartório Dominicano Português - século XVI, Fasc.14 (II) - BARTHOLOMÆANA MONUMENTA - XI (II)
453	27-788 VÁR act	Actas do II Encontro sobre História Dominicana - Tomo I	VÁRIOS	ARQUIVO HISTÓRICO DOMINICANO PORTUGUÊS	1984	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUISMO.ORDENS RELIGIOSAS	O período 1215-1220 em Espanha; o mesmo período em Portugal.	389p. Registo/Informação/Estudos - Vol.III/1 - 1984

454	27-788 VÁR act	Actas do III Encontro sobre História Dominicana - Tomo I	VÁRIOS	ARQUIVO HISTÓRICO DOMINICANO PORTUGUÊS	1991	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONASTICISMO.ORDENS RELIGIOSAS	Santa Maria da Vitória e Portugal - Joaquim Veríssimo Serrão; Ética e Poder em torno do Mosteiro da Batalha (séc. XV) - Saul António Gomes, ...	280p. Registo/Informação/Estudos - Vol.IV/1 -1991
455	27-788 VÁR act	Actas do III Encontro sobre História Dominicana - Tomo II	VÁRIOS	ARQUIVO HISTÓRICO DOMINICANO PORTUGUÊS	1989	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONASTICISMO.ORDENS RELIGIOSAS		335p. Registo/Informação/Estudos - vol.IV/2 - 1989
456	27-788 VÁR act	Acta capitulorum Provinciæ Hispaniæ	VÁRIOS	ARQUIVO HISTÓRICO DOMINICANO PORTUGUÊS	1984	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONASTICISMO.ORDENS RELIGIOSAS	I - Acta Cap. Prov. de Leon 1275 II - Acta Cap. Prov. de Estella 1281 III - Acta Cap. Prov. de Barcelona 1299	47p. Cartório Dominicano Português - século XIII, Fasc.2 Introdução, leitura e notas por Fr. Ramón Hernandez, op.
457	27-788 VÁR cód	Cód. 73, SDL. ANTT	VÁRIOS	ARQUIVO HISTÓRICO DOMINICANO PORTUGUÊS	1994	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONASTICISMO.ORDENS RELIGIOSAS	Liber Anniversariorum/Livro dos Aniversários - Breves Crónicas pelo coevo Fr. Afonso de Alfama, op.	42p. Cartório Dominicano Português - século XV, Fascículo 2
458	27-788 VÁR pro	Profissões nos Conventos de S. Domingos, século XVII	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICANO PORTUGUÊS	1984	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONASTICISMO.ORDENS RELIGIOSAS		141p. Cartório Dominicano Português - Século XVII, Fasc. 2 - De Studiis Monumenta - V

459	27-788 VÁR pro	Processos de Canonização de D. Fr. Bartolomeu dos Mártires	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1983	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	I. Processo da Vida e Milagres - Viana/Braga, 1631-1635, traslado de 1713-1716 [nn. 1-249] II. Processo De Non Cultu - Viana/Braga, 1702-1703 [nn.250-531] III. Processo da Vida e Milagres - Viana/Braga, 1702-1703 [nn.532- 1248]	132p. Cartório Dominicano Português - Século XVII, Fasc. 1 - Bartholomaeana Monumenta - XV
460	27-788 VÁR liu	Liuro dos estudos desta Universidade do Real Convento de S. Domingos de Lisboa (1779-1799)	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICAN O PORTUGUÊ S	1973	PORTO		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S		41p. Cartório Dominicano Português, Século XVIII, fasc. 1
461	27-788 VÁR cis	Cister - Espaços, Territórios, Paisagens - Colóquio (resumos das comunicações)	VÁRIOS	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO ARQUITECT ÓNICO	1998	ALCOBA ÇA		ORDENS MONÁSTIC AS.MONAQ UISMO.OR DENS RELIGIOSA S	Resumos das comunicações - Colóquio "Cister" - Mosteiro de Alcobaça, 16-20 de Junho de 1998	71p. Caderno com argolas.
462	7(038) CHE dic	Dictionnaire des symboles	CHEVALIER, Jean e GHEERBRAN T, Alain	ROBERT LAFFONT/J UPITER	1997	PARIS	2.221.08 716-X	ARTE	Symboles (mythes, rêves, coutumes, gestes, formes, figures, couleurs, nombres)	1060p. Édition revue et augmentée.
463	94 RAM his	História de Portugal	RAMOS, Rui	A ESFERA DOS LIVROS	2009	LISBOA	978-989- 626-139- 9	HISTÓRIA	Idade Média (Bernardo Vasconcelos e Sousa); Idade Moderna (Nuno Gonçalo Monteiro); Idade Contemporânea (Rui Ramos).	976p. 1ª edição. Capa dura+sobrecapa.

464	7 ALM art	Arte Portuguesa na Colecção da Fundação de Serralves	ALMEIDA, Marta Moreira	FUNDAÇÃO SERRALVES		PORTO	972-739- 069-2	ARTE	A Fundação de Serralves desenvolveu ao longo de 1998 e 1999 um programa de exposições temáticas da sua colecção por toda a região norte do país, que podemos apreciar na sua globalidade neste catálogo.	119p.
465		Covina - Relatório de Contas - 47 Exercício		Filográfica, Lda	1982	LISBOA		INDÚSTRIA		40p. Encontra-se no arquivo - Caixa 2
466		Lavra das Pedreiras e o Estaleiro das Obras de Restauro do Mosteiro de Santa Maria da Vitória no Século XIX (A)	SOARES, Clara Moura		1999			MOSTEIRO DA BATALHA	Dissertação	178p. Texto policopiado Encontra-se no arquivo - Caixa 6
467		Lavra das Pedreiras e o Estaleiro das Obras de Restauro do Mosteiro de Santa Maria da Vitória no Século XIX (A) - Volume II - Apêndice documental	SOARES, Clara Moura		1999			MOSTEIRO DA BATALHA	Dissertação	178p. Texto policopiado Encontra-se no arquivo - Caixa 6
468		Lavra das Pedreiras e o Estaleiro das Obras de Restauro do Mosteiro de Santa Maria da Vitória no Século XIX (A) - Volume III - Apêndice Gráfico e Fotográfico	SOARES, Clara Moura		1999			MOSTEIRO DA BATALHA	Dissertação	178p. Texto policopiado Encontra-se no arquivo - Caixa 6
469		Vitrais do Mosteiro da Batalha (Os)	REDOL, Pedro		22 de Setembro 1997			MOSTEIRO DA BATALHA		69p. Texto policopiado Encontra-se no arquivo - Caixa 6
470	069 VÁR gen	Gente do palco (as colecções do Museu)	VÁRIOS	MUSEU NACIONAL DO TEATRO	1985	LISBOA		MUSEOLO GIA	Apresentação da exposição do Museu Nacional do Teatro.	36p.

471	069 VÁR inq	Inquérito sobre bens culturais furtados de colecções públicas portuguesas -1980-2000 - Apresentação de dados estatísticos	VÁRIOS	INSTITUTO SUPERIOR DE POLÍCIA JUDICIÁRIA E CIÊNCIAS CRIMINAIS	2002	LISBOA	972-8567-01-04	MUSEOLOGIA	Estes dados estatísticos resultam do tratamento da informação obtida a partir do inquérito a nível nacional levado a cabo em 1998 pela equipa do projecto "Salvaguarda do Património Cultural".	37p.
472	27-788 ESP rel	Religião Popular portuguesa (A)	ESPÍRITO SANTO, Moisés	ASSÍRIO & ALVIM	1990	LISBOA	972-37-0245-2	ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUIZMO.ORDENS RELIGIOSAS	Prática religiosa dos camponeses no Norte de Portugal.	236p. Prefácio de Emile Poulat.2ª edição. Nota: O livro tem muitas folhas soltas, necessitando de nova encadernação.
473	27-788 JOR mos	Mosteiros Cistercienses Femininos em Portugal - Notas sobre a tipologia dos sítios e das igrejas	JORGE, Virgolino Ferreira		1999			ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUIZMO.ORDENS RELIGIOSAS	Versão portuguesa da comunicação "Monastères Cisterciens de Femmes au Portugal.Note sur la Typologie des Sites et des Églises", apresentada ao Colóquio "Cîteaux et les Femmes", realizado na Abadia de Royaumont (França), em 12 e 13 de Novembro de 1998.	p.853 a 864 Texto policopiado.Separata Revista "Cistercivm" - AÑO LI - Octubre-Diciembre 1999 - nº217.
474	27-788 VÁR aco	Acordos e Vreacoês da Câmara de Braga no Senhorio de D. Frei Bartolomeu dos Mártires	VÁRIOS	CARTÓRIO DOMINICANO PORTUGUÊS	1979	PORTO		ORDENS MONÁSTICAS.MONAQUIZMO.ORDENS RELIGIOSAS	1º- Acordos de 14-VIII a 30-XII - 1566 (nº1-52) 2º - Acordos de 2-I-1567 a 2-I-1568 (nº53-205)	118p. Cartório Dominicano Português - Século XVI, Fasc.13 - Bartholomaeana Monumenta - X 2ª edição - A 1ª edição saiu em "Bracara Augusta", Vol. XXXII (1978) e XXXIII (1979)
475	338.48(036) DON luc	Lucques, art et histoire	DONATI, Roberto	PLURIGRAF	1981	TERNI		GUIAS TURÍSTICOS	Guia de visita a Lucques.	64p. Em separado: postal ilustrado e planta da cidade.

476	39 CAR gor	Gordo Entrudo à Páscoa das Flores (Do) : Três aproximações etnográficas	CARDOSO, Carlos Lopes	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1982	LISBOA		ETNOGRA FIA	Três aproximações etnográficas: Jogais comigo à panel?; a serração da velha; o julgamento e o enterro do bacalhau.	105p. Estudos e Materiais; 1
477	7 ABR tab	Tabernas - lugares de encontro e solidão em Setúbal	ABREU, Maurício	CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL	1990	SETÚBA L		ARTE	Fotografias de tabernas e seus ambientes.	Sem paginação. Texto de João Afonso dos Santos.
478	7 BAT dec	Decoração do Manuelino veio da Europa e não do mar (A)	BATORÉO, Manuel	JORNAL DE LETRAS	1989	LISBOA		ARTE	Entrevista a Paul Evin autor da tese que em vez da simbólica marítima a arte do tempo de D. Manuel recorria, sobretudo, a uma temática terrestre.	p.22 e 23 Texto policopiado. In "Jornal de Letras", ano IX, nº381-24/10/1989
479	7 BAZ his	História da Arte - da pré-história aos nossos dias	BAZIN, Germain	LIVRARIA BERTRAND	1976	AMADOR A		ARTE	Resumo de História da Arte.	459p. Capa dura.
480	730 BOD med	Medieval English Alabaster-Work in Portugal	BODKIN, Thomas		1962	LISBOA		ESCULTUR A	Inclui também "A coleção de esculturas de Nottingham do Museu Nacional de Arte Antiga (S. Barata Feyo) e "Alabastros de Nottingham" por João Couto (este artigo publicado pela Associação dos Arqueólogos Portugueses).	p.70 a 79 - Boletim do Museu Nacional de Arte Antiga (2ª edição) - vol.I - nº2 - 1947 p.37 a 41 - "Arqueologia e História" - 8ª série das publicações - Volume XII - Lisboa MCMLXVI Textos policopiados.
481	7 CAS dos	Dos Dòlmens amb gravats al port de la selva (Alt empordà) - aportació a l'estudi dels gravats rupestres catalans	CASANOVAS i ROMEU, Àngels		1985			ARTE	Descripció; altres gravats a la comarca; cassolletes, canals i creus - possibles interpretacions; comentari.	p.137 a 144 Texto policopiado.
482	7 CAS gra	Grafitis de la Torre del verdú (Els)	CASANOVAS A., D. Ferrán, A. Roig		1982	SARAGO SSE		ARTE	El conjunt; els grafitis.	p.359 a 373 Texto policopiado. Extrait des Actes du Colloque International de Glyptographie de Saragosse - 7 au 11 Juillet 1982

483	7 DUB tem	Tempo das Catedrais (O) - a arte e a sociedade - 980/1420	DUBY, Georges	EDITORIAL ESTAMPA	1993	LISBOA	972-33- 0932-7	ARTE	O mosteiro (980-1130); a catedral (1130-1280); o palácio (1280-1420).	314p. Nova História; 8
484	730 OSS sob	Sobre os marfins Indo- Portugueses	OSSWALD, Cristina		1991	COIMBR A		ESCULTUR A	Os Bons-Pastores; os calvários de Pousar; l' imagerie luso-orientale, une iconographie religieuse.	14p. Texto policopiado. Apresentado a Les Ateliers des Interprètes, Universidade de Coimbra, Setembro 1991.
485	7 PER tap	Tapeçaria do Século XVI	PEREIRA, Teresa Pacheco	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO CULTURAL		LISBOA		ARTE	Catálogo da exposição: 22 tapeçarias (séc. XVI); itinerância: galeria de pintura do rei D. Luís e museu de Lamego.	57p.
486	748 RED vit	Vitrais quatrocentistas do Mosteiro da Batalha	REDOL, Pedro e DUARTE, Clarisse	CÂMARA MUNICIPAL DA MARINHA GRANDE	2000	MARINH A GRANDE		ARTE EM VIDRO.VIT RAIS	Técnica de produção de vitral; os antigos vitrais do Mosteiro da Batalha; os vitrais da nave lateral norte da Igreja e o restauro de 1841-1863; os vitrais quatrocentistas da nave lateral da Igreja; o restauro dos vitrais da nave lateral em 1996-1998.	56p. Catálogo da exposição patente no Museu do Vidro da Marinha Grande - 18 de Dezembro de 1999 a 18 de Junho de 2000. Texto em português e inglês.
487	7 ROU jep	Jephan de Villiers	ROUCHIÉ, Jean-Pierre	FONDATION JEPHAN DE VILLIERS	1993	PARIS		ARTE		Sem paginação. Textos em francês e inglês.
488	7 VÁR bol vol.II	Boletim do Museu Nacional de Arte Antiga	VÁRIOS	MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA	1950	LISBOA		ARTE	A transformação do Museu Nacional de Arte Antiga 1883-1948 (João Couto); ...	143p. Volume II - nº1 a 4 Capa dura.
489	7 VÁR bol vol.III	Boletim do Museu Nacional de Arte Antiga	VÁRIOS	MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA	1955	LISBOA		ARTE	A propósito do "Tríptico de Santa Auta" (Luís de Matos); ,,,	112p. - Volume III nº1 a 3; nº4 - 62p. Capa dura.
490	7 VÁR bol vol.IV-V	Boletim do Museu Nacional de Arte Antiga	VÁRIOS	MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA	1959	LISBOA		ARTE	A escultura no Museu Nacional de Arte Antiga (Belarmina Ribeiro); ...	59p. -Volume IV nº1; 52p. - nº2; 69p. - nº3; 55p.- nº4;39p.- VolumeV nº1;79p.-nº2; 71p. - nº3 e 4. Capa dura.

491	7 VÁR col	Colecção Esfragística da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Catálogo da exposição	VÁRIOS	REITORIA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA	2003	COIMBRA	972-95258-8-9	ARTE	Sinais de selos; percursos antigos e recentes da Sigilografia em Portugal; imagens de selos - anotações de sigilografia pontifícia e episcopal; ...	149p.
492	7 VÁR cri	Criança nas colecções do Museu (A)	VÁRIOS	MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA	1979	LISBOA		ARTE	A exposição abrange o período que vai desde os começos do século XIX até aos nossos dias e nela estão representados artistas portugueses e estrangeiros.	119p. Exposição integrada nas Comemorações do Ano Internacional da Criança.
493	7 VÁR gra	Grafitis de Castellfollit de Riubregós (Els) - Primeres aportacions	VÁRIOS	ARTESTUDI EDICIONS				ARTE	Estudo que apresenta o trabalho realizado por uma equipa do Centro de Documentação de Arte Medieval da Universidade Autónoma de Barcelona, na recuperação dos grafitis de Castellfollit de Riubregós.	p.278 a 310 Texto policopiado. Quaderns d'estudis medievals - any II; número 5 ,Setembro (volume e ano não aparecem).
494	7 VÁR tes	Tesouros Artísticos de Portugal	VÁRIOS	SELECÇÕES DO READER'S DIGEST	1980	LISBOA		ARTE	MOSTEIRO DA BATALHA: p.128 a 133. Temas. A arte em Portugal; os tesouros de Portugal; mapas; a sucessão dos estilos; glossário de termos de arte.	667p. Capa dura.
495	7.025 VÁR pro	Problemas de alteração e conservação do conjunto em terracota da morte de S. Bernardo no Mosteiro de Alcobaça	VÁRIOS	GRUPO DE AMIGOS DO MOSTEIRO DE ALCOBAÇA	1974	ALCOBAÇA		RESTAUR O DE BENS MÓVEIS	Textos apresentados na sessão de informação pública promovida pelo Instituto José de Figueiredo e realizada no Mosteiro de Alcobaça aos 22 de Março de 1974.	71p.
496	7.025 MUÑ com	Contemporary theory of conservation	MUÑOZ VIÑAS, Salvador					RESTAUR O DE BENS MÓVEIS	Textos em inglês.	p.25 a 33 Texto policopiado

497	719 ALA int	Introdução ao estudo da História e do Património locais	ALARCÃO, Jorge de	FACULDADE DE LETRAS, UNIVERSIDADE DE COIMBRA	1982	COIMBRA		PATRIMÓNIO	Documentação cartográfica e iconográfica; fontes documentais; bibliografia; breve programa para uma monografia local; estudo e intervenção.	67p. Cadernos de Arqueologia e Arte, 2
498	719 ROC mec	Mecenato Cultural	ROCHA, Adelaide, DELGADO, Luís e LAGES, Margarida	SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA	1987	LISBOA		MECENATO	"Por Mecenatas a Vós celebro e tenho"; no 1º aniversário da Lei do Mecenato; ...quem financiou; quem deseja financiar; quem procura financiamento; ...	39p.
499	719 VÁR pre	Preservação, Conservação e Valorização do Património Cultural em Portugal	VÁRIOS	INSTITUTO PARA A QUALIDADE NA FORMAÇÃO, I.P.	2006	LISBOA	972-8619-766	PATRIMÓNIO	Delimitação do sector; diagnóstico e prospectiva do sector; evolução dos empregos, das qualificações e das competências; diagnóstico de necessidades de formação e pistas para a reorientação da formação profissional; outras estratégias de resposta às necessidades de competências.	215p. Colecção Estudos Sectoriais. Este estudo integra uma separata com os perfis profissionais. Abril 2006, 31
500	719 VÁR rép	Répertoire européen des centres de formation aux métiers du patrimoine culturel	VÁRIOS	CONSEIL DE L'EUROPE	1995	STRASBOURG		PATRIMÓNIO	Portugal: pág.189 a 197.	310p.
501	72 CAR cat	Catedrales de España (su pasado y su presente)	CARRERES, Carlos Sarthou	ESPASA-CALPE, S.A.	1952	MADRID		ARQUITECTURA		434p. Capa dura.
502	72 CID arq	Arquitecturas(As) da Barra do Tejo: as fortificações	CID, Pedro de Aboim Inglez		1998			ARQUITECTURA	São Vicente e São Sebastião, a fortaleza joanina de Belém, a Torre da Caparica, etc.	p.33 a 49 Texto policopiado. Publicado no Catálogo do Pavilhão de Portugal, na Expo (1998), intitulado "Nossa Senhora dos Mártires - a última viagem".

503	72 KOC est vol.I	Estilos de Arquitectura I	KOCH, Wilfried	EDITORIAL PRESENÇA	1982	LISBOA		ARQUITEC TURA	MOSTEIRO DA BATALHA A arquitectura europeia da Antiguidade ao final do Barroco. Referência ao Mosteiro da Batalha na pág.181	265p. Colecção "Dimensões/Série especial, 10
504	72.02 LOP alt	Alteração da Pedra em Monumentos e as Acções da Direcção-Geral dos Edifícios e Monumentos Nacionais (A)	LOPES, Manuel Carneiro Amoroso Lopes	MUSEU NACIONAL DE MACHADO DE CASTRO	1983	COIMBR A		CONSERV AÇÃO E RESTAUR O DE EDIFÍCIOS	Inclui o programa "Coimbra Antiga e a Vivificação dos Centros Históricos" (Matilde Sousa Franco).	40p.
505	7 VÁR ant	Anteontem - Materiais e Métodos nas Obras de Arte sobre Papel do Século XX	VÁRIOS	FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIA N	2003	LISBOA		ARTE	Fundação Calouste Gulbenkian 10-12 de Novembro 2003. Inclui calendário sobre as várias tecnologias.	43p. Texto policopiado.Em inglês.
506	726.7(46 9.325) AFO tra	Trabalho Oficial II	AFONSO, Marina Valente Ornelas		2003	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	Técnicas do vitral.	125p. Texto policopiado. Trabalho inserido no âmbito da cadeira de quarto ano de Trabalho Oficial da licenciatura em Conservação e Restauo da Universidade Nova de Lisboa.
507	726.7(46 9.325) ALB mem	Memória inédita acerca do edifício monumental da Batalha	ALBUQUERQ UE, Luiz da Silva Mousinho	MUSEU DO MOSTEIRO DE SANTA MARIA DA VITÓRIA	1983	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	O monumento e a sua parte incompleta; estado do monumento sua conservação e reparações; obras acessórias ao monumento. A "Memória inédita" foi publicada pela 1ª vez em 1854.	31p. Textos policopiados, nº4
508	726.7(46 9.325) AND mos	Mosteiro da Batalha	ANDRADE, Sérgio Guimarães de	ELO	1991	MAFRA	972- 9181-09- 8	MOSTEIRO DA BATALHA	Inclui planta e fases de construção.	18p.

509	726.7(46 9.325) AND san	Santa Maria da Vitória Batalha	ANDRADE, Sérgio Guimarães de	ELO	1993	MAFRA	972- 9181-14- 4	MOSTEIRO DA BATALHA	O mosteiro; o exterior; a igreja; a capela do fundador; o claustro real; o claustro D. Afonso V; as capelas imperfeitas; os mestres do mosteiro.	104p.
510	72.02 BAR alt	Alteração e Alterabilidade de Rochas	BARROS, Luís Aires-	INSTITUTO NACIONAL DE INVESTIGA ÇÃO CIENTÍFICA	1991	LISBOA		CONSERV AÇÃO E RESTAUR O DE EDIFÍCIOS	MOSTEIRO DA BATALHA Inclui "O calcário oolítico do Dogger do Mosteiro da Batalha"	p.3 a 7 e 290 a297. Texto policopiado.
511	726.7(46 9.325) CAR bre	Breve investigação sobre a Pá de Aljubarrota	CARVALHO, Joaquim Montezuma	O DESPERTA R	1987	COIMBR A		MOSTEIRO DA BATALHA	Artigo incluído no jornal "O Despertar" Ano LXXI - nº6 853 - 28 de Agosto de 1987.	2p. Texto policopiado.
512	726.7(46 9.325) CAR mor	Morte régia em Portugal na Idade Média (A) - aspectos rituais e atitudes perante a morte	CARVALHO, Elisa maria Domingues da Costa		1966			MOSTEIRO DA BATALHA	Neste artigo estudam-se os aspectos lúdicos, festivos e rituais das exéquias régias, ligando-os necessariamente a todo o contexto envolvente, e ainda as atitudes perante a morte, intimamente ligadas ao poder simbólico da realeza.	p.157 a 248 Texto policopiado. "Cadernos do Noroeste, Vol.9 (2), 1996
513	726.7(46 9.325) COR mos vol.I	Mosteiro da Batalha - I	CORREIA, Vergílio	LITOGRAFIA NACIONAL	1929	PORTO		MOSTEIRO DA BATALHA	Mosteiro da Batalha, a planta do monumento, a igreja, capela do fundador, casa do capítulo e claustros, a capela imperfeita, monografia sumária em francês e inglês, arquitectos da Batalha, 40 gravuras.	70p.+ 40 gravuras. Texto policopiado. Capa dura. "Monumentos de Portugal", 1

514	726.7(46 9.325) COR mos vol.II	Mosteiro da Batalha - II	CORREIA, Vergilio	LITOGRAFIA NACIONAL	1931	PORTO		MOSTEIRO DA BATALHA	A arquitectura do monumento, a escultura em Portugal dos séculos XII ao XIV, a escultura da Batalha, o ciclo manoelino, o alvorecer renascentista, os vidraceiros da Batalha, monografia em francês e inglês +1 panorama e 38 gravuras.	99p.+ 1 panorama + 38 gravuras Texto policopiado. Capa dura. "Monumentos de Portugal",9
515	726.7(46 9.325) COU con	Condições básicas do Programa Cultural Batalhense (proposta)	COUTINHO, Francisco Manuel Santos	CÂMARA MUNICIPAL DA BATALHA	1981	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Política cultural, interligação entre câmara e as associações de cultura e recreio, educação.	16p. Texto policopiado.
516	726.7(46 9.325) FER art	Artes e Letras	FERREIRA, José Maria de Andrade		1872	OEIRAS		MOSTEIRO DA BATALHA	Referência ao pelourinho da Batalha.	2 cópias da pág. 50. Texto policopiado.
517	726.7(46 9.325) FER reg	Regresso dos Canteiros (O)	FERNANDES, Nuno Silva e SILVA, Pedro Lourenço da	INSTITUTO PORTUGUÊ S DO PATRIMÓNIO CULTURAL	1990	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Catálogo publicado por ocasião da exposição temporária "O regresso dos canteiros", inaugurada no Museu do Mosteiro da Batalha em 31 de Março de 1990.	Sem paginação.
518	726.7(46 9.325) GAL mos	MOSTEIRO DA BATALHA	GALIŃSKA, Marta		2003	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	"Window frame from Batalha" - correspondência	15p. Texto policopiado.
519	726.7(46 9.325) JOR sis	Sistema hidráulico do Convento Dominicano de Santa Maria da Vitória (Batalha) (O)	JORGE, Virgolino Ferreira					MOSTEIRO DA BATALHA	Situação e sítio; sistema hidráulico.Plantas.	12p. Texto policopiado.
520	726.7(46 9.325) LUI mem	Memoria Historica sobre as obras do Real Mosteiro de Santa Maria da Victoria chamado vulgarmente da Batalha	LUIZ, D. Fr. Francisco de S.	TYPOGRAFI A DA ACADEMIA REAL DAS SCIENCIAS	1827	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	Mestres das obras;mestres das vidraças;em que tempos e reinados se fizeram as diferentes partes do edifício; etc.	71p. Texto policopiado. Memorias da Academia Real das Sciencias de Lisboa.

521	726.7(46 9.325) MAT def	Defensor Batalhense (O)	MATIAS, António do Rosário		1946	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Inclui o artigo "Onde estarão os vitrais?" (Z. da C.)	14p. Texto policopiado. Número único - 5 de Maio de 1946
522	726.7(46 9.325) NET res	Restauro do Mosteiro de Santa maria da Vitória de 1840 a 1900 (O)	NETO, Maria João Baptista	FACULDADE DE LETRAS DE LISBOA	1991	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	A importância do estudo do restauro monumental;a degradação monumental e a primeira experiência nacional de restauro monumental;as circunstâncias que determinaram o restauro do mosteiro;o fundo documental inédito sobre o restauro do mosteiro no séc. XIX;o espírito que presidiu ao programa de restauro;a execução dos trabalhos;a dimensão dos restauros;	219 a 247 p. Texto policopiado. In "Cadernos de História da Arte",I
523	726.7(46 9.325) OLI mem	Memória de Mouzinho de Albuquerque (À)	OLIVEIRA, Cónego José Galamba	GRÁFICA DE LEIRIA	1977	LEIRIA		MOSTEIRO DA BATALHA	Oração fúnebre feita na Igreja de Santa Maria da Vitória, na Batalha, no primeiro centenário do seu baptizado, pelo cónego José Galamba de Oliveira.	23p.
524		Mosteiro da Batalha - Outra maneira de o conhecer!...	ÓRFÃO, Júlio	CEPAE	2008	LEIRIA	978-989- 8158-40- 6	MOSTEIRO DA BATALHA	Visita de um jovem guiado pelo Director do Mosteiro.	115p. Colecção Estremadura - espaços e mmórias,10 Encontra-se no arquivo - Caixa 7
525	726.7(46 9.325) PAÇ cap	Capela de S. Jorge - Aljubarrota	PAÇO, Afonso do	DIRECÇÃO- GERAL DOS EDIFÍCIOS E MONUMENT OS NACIONAIS	1965	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	Capela de S. Jorge (Aljubarrota); da vida da capela; reconhecimentos vários; monumento nacional;lendário; desenhos; estampas; fotografias.	33p.+45 figuras Texto policopiado. Boletim da Direcção-Geral dos Edifícios e Monumentos Nacionais, 120 - Junho 1965

526	726.7(46 9.325) PER bat	Batalha	PEREIRA, Esteves e RODRIGUES, Guilherme	JOÃO ROMANO TORRES	1904	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	Artigo incluído no dicionário histórico, chorográfico, heráldico, biográfico, bibliográfico, numismático e artístico: "Portugal". Volume II - B	p.210 a 222 Texto policopiado.
527	726.7(46 9.325) ROL mem	Memorial da Batalha	ROLÃO, Paulo					MOSTEIRO DA BATALHA	Nuno Álvares Pereira; e a obra nasce; pelos caminhos do Condéstavel; homenagem à vitória; nos domínios do gótico; fénix por renascer; cantaria na Batalha.	p. 130 a 139 Texto policopiado. "Volta ao Mundo" - Maravilhas do Mundo - Portugal Não há indicação de data, edição...
528	726.7(46 9.325) SOA esc	Esculturas em pedra quatrocentistas do Mosteiro de Santa Maria da Vitória - proposta de musealização	SOARES, Clara Moura	FACULDADE DE LETRAS DE LISBOA	1997	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	As esculturas; a Adega dos Frades:um espaço adaptado a Museu.	30p.+ 28 figuras Texto policopiado.
529	726.7(46 9.325) SOA mét	Métodos laboratoriais aplicados ao estudo das primitivas estátuas dos Apóstolos do portal axial do Mosteiro de Santa Maria da Vitória	SOARES, Clara Moura	FACULDADE DE LETRAS DE LISBOA	1997	LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	Breve estudo histórico seguido de um estudo laboratorial, virtual.	19p. Texto policopiado.
530	726.7(46 9.325) TAI res	Restauração do Concelho da Batalha (A) - No Centenário da Restauração do Concelho da Batalha	TAIBNER, José	CÂMARA MUNICIPAL DA BATALHA	1998	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	É reproduzido nesta publicação o Opúsculo editado pelo Dr. José Taibner em Junho de 1897.	32p.

531	726.7(46 9.325) VÂR cad	Cadernos da Vila Heróica (número dois) - arquivos históricos, etnográficos, artísticos e literários do Concelho da Batalha	SANTOS, José Travaços (coordenação)	JOSÉ TRAVAÇOS DOS SANTOS	1973	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Assim foi Vila e houve termo o Mosteiro de Santa Maria da Victória (Alfredo Matos);topónimos e suas origens na área da Batalha (J.P.Grosso); pelourinho; a Batalha espoliada;subsídios para a história da hotelaria na Batalha.	47p. Texto policopiado.
532	726.7(46 9.325) VÂR cad	Cadernos da Vila Heróica (número um) - arquivos históricos, etnográficos, artísticos e literários do Concelho da Batalha	SANTOS, José Travaços (coordenação)	JOSÉ TRAVAÇOS DOS SANTOS	1971	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Em torno do topónimo Batalha; Ramalho Ortigão na Batalha; Adelino Mendes; S. Mamede - Batalha; lendas, templos da região, pelourinho, Colipo, feira da Batalha	64p. Texto policopiado.
533	726.7(46 9.325) VÂR cad	Cadernos da Vila Heróica (número três) - arquivos históricos, etnográficos, artísticos e literários do Concelho da Batalha	SANTOS, José Travaços (coordenação)	JOSÉ TRAVAÇOS DOS SANTOS	1976	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Inclui "Esplendor e Mistério em Santa Maria da Vitória da Batalha (1ª parte) - J.T.Santos; "A batalha de Aljubarrota"- Ruy Crespo	10p. Texto policopiado.
534	726.7(46 9.325) VÂR cad	Cadernos da Vila Heróica (número três) - arquivos históricos, etnográficos, artísticos e literários do Concelho da Batalha	SANTOS, José Travaços (coordenação)	JOSÉ TRAVAÇOS DOS SANTOS	1976	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Inclui "Esplendor e Mistério em Santa Maria da Vitória da Batalha (1ª parte) - J.T.Santos; "A batalha de Aljubarrota"- Ruy Crespo	10p. Texto policopiado.
535	726.7(46 9.325) VÂR câm	Câmara Municipal do Concelho da Batalha	VÁRIOS	CÂMARA MUNICIPAL DA BATALHA	1982	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Caderno destinado à informação dos Municípios sobre a actividade municipal.	10p.
536	726.7(46 9.325) VÂR can	Candidatura a Património Mundial - Monumento da Batalha	VÁRIOS	MOSTEIRO DA BATALHA	1982	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Proposition d'inscription sur la liste du patrimoine mondial soumise par le Portugal	17p. Texto policopiado.

537	726.7(46) 9.325) VÁR enc	Encontro Internacional da Pedra - Resumo das Comunicações - Curricula	VÁRIOS	MOSTEIRO DA BATALHA	1995	BATALHA		MOSTEIRO DA BATALHA	Entre outras comunicações: "O Mosteiro da Batalha, História, degradação e conservação"(Pres. Pedro Redol). 27,28 e 29 de Outubro 1995	Resumos das comunicações+lista de participantes+apoios+programa Texto policopiado.
538	726.7(46) 9.325) VÁR mon	Monumento da Batalha (O) - Guia do visitante	VÁRIOS	KIOSQUE DA VILA DA BATALHA	1904	BATALHA		MOSTEIRO DA BATALHA	Origem e fundação; descrição geral; capela do fundador; igreja; sacristia; casa do capítulo; claustro real; claustro D. Afonso V; capelas imperfeitas; obras de conservação e restauro e construções modernas; igreja de santa Maria; capela de S. Jorge; pá da padeira de Aljubarrota.	58p. Texto policopiado.
539	726.7(46) 9.325) VÁR mos	Mosteiro da Batalha na documentação do "Corpo Cronológico" (O)	VÁRIOS	MOSTEIRO DA BATALHA	1982	BATALHA		MOSTEIRO DA BATALHA	Relação sumariada de documentos - 1501 a 1540.	36p. Textos policopiados, nº2
540	726.7(46) 9.325) VÁR mos	Mosteiro da Batalha (O)	VÁRIOS	TIPOGRAFIA DAS OFICINAS DE FOTOGRAVURA DE MARQUES ABREU		PORTO		MOSTEIRO DA BATALHA	Origem e fundação; conspecto geral; exterior do templo; capela do Fundador; interior do templo; claustro real; casa do capítulo; claustro de D. Afonso V; capela imperfeita.	21p. Texto policopiado.
541	726.7(46) 9.325) VÁR mus	Museu e o Mosteiro em 1981 (O)	VÁRIOS	MUSEU DO MOSTEIRO DE SANTA MARIA DA VITÓRIA	1982	BATALHA		MOSTEIRO DA BATALHA	Objectivos, programa e actividades do Museu durante o ano de 1981.	29p. Textos policopiados, nº1
542	726.7(46) 9.325) VÁR mus	Museu e o Mosteiro em 1982 (O)	VÁRIOS	MUSEU DO MOSTEIRO DE SANTA MARIA DA VITÓRIA	1983	BATALHA		MOSTEIRO DA BATALHA	Objectivos, programa e actividades do Museu durante o ano de 1982.	57p. Textos policopiados, nº3

543	726.7(46 9.325) VÁR mus	Museu do Mosteiro de Santa Maria da Vitória Batalha	VÁRIOS	MUSEU DO MOSTEIRO DE SANTA MARIA DA VITÓRIA	1982	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Objectivos, programa e actividades do Museu durante o ano de 1981.	29p. Textos policopiados, nº1
544	726.7(46 9.325) VÁR ora	Orange coloured surface deposits on stones from the Monastery of Batalha (Portugal) and from Nearby Historic Quarries: characteristics and origins	VÁRIOS		2001			MOSTEIRO DA BATALHA	The Monastery of Batalha; the historic quarries; experimental: discussion and conclusions	p.491 a 505 Texto policopiado.
545	726.7(46 9.325) VÁR ped	Pedras de Santa Maria da Vitória (Nas)	VÁRIOS	INSTITUTO SUPERIOR NOVAS PROFISSÕES	2008			MOSTEIRO DA BATALHA	Palavras de Miguel Torga, Camões, Pessoa, Alexandre Herculano, Oliveira Martins, Lopes Vieira, Jaime Cortesão e José Travaços.	12p. Texto policopiado.
546	726.7(46 9.325) VÁR sín	Síntese do Plano de Actividades de Alfabetização e Educação de Base de Adultos para o Concelho da Batalha para o ano de 1982	VÁRIOS	CÂMARA MUNICIPAL DA BATALHA	1982	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Plano de actividades.	5p. Texto policopiado.
547	726.7(46 9.325) VÁR sub	Subsídios para a Cultura Popular do Concelho da Batalha	VÁRIOS	CÂMARA MUNICIPAL DA BATALHA	1986	BATALH A		MOSTEIRO DA BATALHA	Os cantares; orações; inéditos; adivinhas e provérbios; os costumes; quadras populares; teatros; curas e benzeduras; receitas.	145p.
548	726.7(46 9.325) VÁR tom	Tombo quinhentista do Mosteiro da Batalha (Um)	VÁRIOS					MOSTEIRO DA BATALHA	O documento publicado encontra-se no Arquivo Nacional da Torre do Tombo.	151p. Transcrição de Mafalda Soares da Cunha, Maria Cecília Henriques e Maria Margarida de Sá Nogueira. Texto policopiado.

549	726.7(46 9.325) VÂR bat	Batalha - Convento de Santa Maria da Victoria	VÁRIOS	FERNANDO BRÜTT E CUNHA MORAES - EDITORES		PORTO		MOSTEIRO DA BATALHA	Principais fontes de consulta; Convento de Santa Maria da Victoria.	23p. Separata de "A Arte e a Natureza em Portugal" Em português e francês. Texto policopiado.
550	726.7(46 9.325) VIC hin	Hino à Batalha	VICENTE	CUSTÓDIO CARDOSO PEREIRA & C. ^a		LISBOA		MOSTEIRO DA BATALHA	Pauta do hino (piano). Poema: Odette de Saint-Maurice/António Brochado Rodrigues; arranjo de José Calvário.	4p.
551	730 BOD med	Medieval English Alabaster-Work in Portugal	BODKIN, Thomas	MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA	1962	LISBOA		ESCULTURA	Mediaeval...in Portugal (Bodkin)p.70 a 74; a coleção de esculturas de Nottingham do M.N.A.A p.75 a 79(S. B. Feyo); alabastros de Nottingham p.37 a 41(João Couto).	Texto policopiado.
552	730 CHE med	Medieval English Alabaster Carvings in the Castle Museum Nottingham	CHEETHAM, Francis W.	THE CITY OF NOTTINGHAM ART GALLERIES AND MUSEUMS COMMITTEE	1973	NOTTINGHAM		ESCULTURA	Nottingham Castle collection - alabaster	62p. 1ª edição - 1962
553	730 CHE por	Portugal e os alabastros medievais ingleses	CHEETHAM, Francis W.	MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA	1981	LISBOA		ESCULTURA	Conferência - Museu Nacional de Arte Antiga - 16 de Janeiro 1981	4p. Texto policopiado.
554	730 MAR trê	Três painéis de alabastro de Nottingham do Museu de Arte Antiga - a iconografia das "St.John's Heads"	MARKL, DAGOBERTO	PANORAMA	1973	LISBOA		ESCULTURA	Artigo da revista portuguesa de arte e turismo - Panorama -	p.51 a 55 Texto policopiado. Panorama - nº46/47 - IV série - Setembro de 1973
555	730 DIA ala	Alabastros Medievais Ingleses em Portugal - subsídios para a sua inventariação e estudo-região das beiras	DIAS, Pedro	FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA		COIMBRA		ESCULTURA	Separata de Biblos - LV - Miscelânea em honra de Sílvio Lima	p.259 a 287. Texto policopiado.

556	730 LIM ala	Alabastros Medievais Ingleses - colecção do Museu Nacional de Arte Antiga	LIMA, Maria da Graça, AVILLEZ, Helena Maria e ANDRADE, Sérgio Guimarães	MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA	1977	LISBOA		ESCULTUR A	Exposição Março 1977	40p. Texto policopiado.
557	730 VÁR esc	Esculturas em Madeira dos séculos XIV e XV	VÁRIOS	MUSEU DO MOSTEIRO DE SANTA MARIA DA VITÓRIA	1985	BATALH A		ESCULTUR A	Exposição temporária (14ª) - 27.10/29.12 - 1985	11p. Texto policopiado.
558	730 VÁR esc	Escultura em Portugal no século XV	VÁRIOS	MUSEU DO MOSTEIRO DE SANTA MARIA DA VITÓRIA	1983	BATALH A		ESCULTUR A	Exposição temporária - 22 de Maio de 1983 a 9 de Outubro de 1983	5p. Texto policopiado.
559	730 VÁR exp	Exposição Esculturas em Pedra	VÁRIOS	CÂMARA MUNICIPAL DO PORTO	1985	PORTO		ESCULTUR A	Exposição - 18 Outubro a 3 Novembro. Simpósio Internacional de Escultura em Pedra - Palácio de Cristal, 1 a 28 de Junho	Sem paginação.
560	730 VÁR nov	Nova escultura em pedra - uma experiência	VÁRIOS	AR.CO	1982			ESCULTUR A	MOSTEIRO DA BATALHA Catálogo da Exposição Itinerante - 1982 - Almansil, Lisboa, Museu do Mosteiro da Batalha, Porto, Vila Real, Évora.	61p.
561	730 VÁR nov	Nova escultura em pedra - uma experiência	VÁRIOS	AR.CO	1982			ESCULTUR A	MOSTEIRO DA BATALHA Catálogo da Exposição Itinerante - 1982 - Almansil, Lisboa, Museu do Mosteiro da Batalha, Porto, Vila Real, Évora.	61p. Tem a capa descolada.

562	748 BAR vit	Vitral em Portugal (O) - Séculos XV-XVI	BARROS, Carlos Vitorino da Silva	COMISSARI ADO PARA A XVII EXPOSIÇÃO DE ARTE, CIÊNCIA E CULTURA	1983	LISBOA		ARTE EM VIDRO.VIT RAIS	MOSTEIRO DA BATALHA O vitral em Portugal; os vitrais do Mosteiro da Batalha - capela do fundador, naves laterais da igreja; etc.	292p. Capa dura+sobrecapa. Lombada descolada e folhas soltas.
563	748 BEC deu	Deutsche Glasmalerei des Mittelalters	BECKSMANN, R		1988			ARTE EM VIDRO.VIT RAIS	O vitral medieval alemão.	
564	748 COE sem	Semiótica da cor no vitral gótico (A)	COELHO, Ana e AMARAL, Vera	UNIVERSID ADE NOVA DE LISBOA	1991	LISBOA		ARTE EM VIDRO.VIT RAIS	O homem na catedral do passado à luz do presente;o românico e o gótico; a origem do gótico; Suger e a concepção teológica da luz dionisiana; a simbologia da luz no vitral gótico; a concordância entre técnica e estética no vitral; a iconografia e a semiótica da cor; o fim da viagem.	17p. Texto policopiado.
565	75 DRO pet	Peter Weiss	DROUGGE, Per		1977			PINTURA	Catálogo de exposição. Peinture, collage, dessin 1933-1960	60+16p. Tem folhas descoladas. Em inglês, francês, alemão,
566	75 MON mal	Malhoa Íntimo	MONTÊS, António	MUSEU DE JOSÉ MALHOA	1983	CALDAS DA RAINHA		PINTURA	Conferência proferida nas Caldas da Rainha, quando do encerramento da Exposição Nacional de José Malhoa em 30 de Setembro de 1950.	53p. 2ª edição.
567	75 VÁR pin	Pintura Russa e Soviética em Portugal - de Nicolau II a Gorbachev	VÁRIOS	ANTÓNIO BERNARDO DOS SANTOS, HERDEIROS	1991	LEIRIA		PINTURA	Catálogo da exposição - de 6 a 21 de Abril de 1991 no Castelo de Leiria	41p.
568	75 VÁR sol	Sol do Pintor (O)	VÁRIOS	MUSEU DE FÍSICA DA UNIVERSID ADE DE COIMBRA	2007	COIMBR A	987-989- 95045-2- 3	PINTURA	Catálogo de exposição. A cor; a técnica do olhar; a luz; olhar em perspectiva; pontuação a três cores primárias.	76p.

569	726.7(46 9.325) GOM not	Notícias e Memórias Paroquiais Setecentistas - 3. Batalha	GOMES, Saul António	PALIMAGE EDITORES, Lda.	2005	UISEU	972- 8999-04- 6	MOSTEIRO DA BATALHA	Cartas das Freguesias do Concelho da Batalha- notícias e memórias paroquiais setecentistas; questionário das "Memórias Paroquiais" Setecentistas de 1758 - Batalha e Reguengo do Fetal.	113p.
570	7 MAN com	Como Reconhecer a Arte Islâmica	MANDEL, Gabriele	EDIÇÕES 70	1989	LISBOA		ARTE	Arquitectura, decoração, escultura, cerâmica, miniatura, tapetes, arte islâmica em Portugal, dicionário.	68p. Revisão e apêndice de "Arte Islâmica em Portugal" de José Manuel Pedreirinho.
571	7 GOZ com	Como Reconhecer a Arte Gótica	GOZZOLI, Maria Cristina	EDIÇÕES 70	1994	LISBOA	972-44- 0124-3	ARTE	Arquitectura, escultura, pintura, artes menores, arte gótica em Portugal, dicionário.	69p. Revisão de Adriano Gusmão.
572	7 CON com	Como Reconhecer a Arte Românica	CONTI, Flavio	EDIÇÕES 70	1995	LISBOA	972-44- 0130-8	ARTE	Arquitectura, escultura, pintura, arte românica em Portugal, dicionário.	68p. Revisão de Adriano Gusmão.
573	94 VÁR gue Vol.I	Guerra e a Sociedade na Idade Média (A) - Volume I	VÁRIOS	SOCIEDADE PORTUGUE SA DE ESTUDOS MEDIEVAIS	2009	COIMBR A	978-989- 96464-0- 7	HISTÓRIA	Actas - VI Jornadas Luso-Espanholas de Estudos Medievais - 6,7 e 8 de Novembro de 2008 - Campo Militar de S. Jorge (CIBA)-Porto de Mós-Alcobaça- Batalha.	622p.
574	94 VÁR gue Vol.II	Guerra e a Sociedade na Idade Média (A) - Volume II	VÁRIOS	SOCIEDADE PORTUGUE SA DE ESTUDOS MEDIEVAIS	2009	COIMBR A	978-989- 96464-0- 7	HISTÓRIA	Actas - VI Jornadas Luso-Espanholas de Estudos Medievais - 6,7 e 8 de Novembro de 2008 - Campo Militar de S. Jorge (CIBA)-Porto de Mós-Alcobaça- Batalha.	422p.

575	726.7(46 9.325) ALH gár	Gárgulas do Mosteiro de Santa Maria da Vitória (As). Função e Forma.	ALHO, Ana Patrícia Rodrigues	MUNICÍPIO DA BATALHA	2010	BATALH A	978-989- 8210-05- 0	MOSTEIRO DA BATALHA	O Mosteiro de Santa Maria da Vitória no contexto da arte medieval portuguesa; a campanha de edificação; o sistema hidráulico; intervenções de restauro; as gárgulas.	117p. 1ª edição.
576	7 FOC art	Arte do Ocidente - a idade média românica e gótica	FOCILLON, Henri	EDITORIAL ESTAMPA	1993	LISBOA	972-33- 1081-3	ARTE	Oriente e Ocidente. A arte românica; a arte gótica; o fim da Idade Média.	388p. 2ª edição. Teoria da Arte, 6
577		Contos	VÁRIOS	LEYA	2010	LISBOA	978-989- 660-044- 0	LITERATU RA	Onze contos de Dulce Maria Cardoso, F. Pinto do Amaral, Inês Pedrosa e outros.	62p. Encontra-se no arquivo - caixa 7