

LITERATURA

Literatura de viagens

BECKFORD, William – *Recollections of an excursion to the monasteries of Alcobaca and Batalha by the author of "Vathek"*. London: 1835.

Papel | Sim (PDF)

<https://archive.org/details/recollectionsoft18809gut>

IDEM – *Recollections of an excursion to the monasteries of Alcobaca and Batalha by William Beckford. With his original journal of 1794 and introduction and notes by Boyd Alexander*. Reimp. London: Centaur Press, 2006.

Papel | Sim | FPR

IDEM – *Alcobaca e Batalha - recordações de viagem*. Trad., prefácio e notas de Iva Delgado e Frederico Rosa. Lisboa: Vega, 1997.

Papel | Sim | FPR

CARNARVON, Earl of – *Portugal and Galicia with a review of the social and political state of the Basque provinces*. London: John Murray, 1848.

Papel e PDF | Sim (PDF)

GORANI, José – *A corte e o país nos anos de 1765 a 1767*. Trad., prefácio e notas de castelo Branco Chaves. Lisboa: Editorial Ática, 1945.

Papel | Não

HARRISON, W. H. Harrison – *The tourist in Portugal*. London / Nova Iorque: Robert Jennings / D. Appleton, 1839.

Papel e PDF | Sim (PDF)

<http://purl.pt/17100>

KINSEY, William Morgan – *Portugal Illustrated*. London: A. J. Valpy, 1828.

Papel e PDF | Sim (PDF)

<http://purl.pt/17212>

LICHNOWSKY, Felix Maria Vincenz Andreas – *Portugal. Erinnerungen aus dem Jahre 1842*. Mainz: Verlag von Viktor von Zabern, 1843.

Papel | Não

IDEM – *Portugal. Recordações do anno de 1842*. Tradutor não identificado. Lisboa: Imprensa Nacional: 1844.

Papel e PDF | Sim (PDF)

LINK, Heinrich Friedrich Link – *Bemerkungen auf einer Reise durch Frankreich, Spanien und vorzüglich Portugal*. Berlin: 1801-04. 3 vols..

Papel | Não

MURPHY, James – *Travels in Portugal; through the Provinces of Entre Douro e Minho, Beira, Estremadura, and Alem-Tejo, in the years 1789 and 1790. Consisting of observations on the manners, customs, trade, public buildings, arts, antiquities, &c. of that kingdom*. London: A. Strahan, T. Cadell Jun. e W. Davies, 1795.

Papel e PDF | Sim (PDF)

<http://purl.pt/17093>

IDEM – *Viagens em Portugal*. Trad., prefácio e notas de Castelo Branco Chaves. Lisboa: Livros Horizonte, 1998.

Papel | Sim | FPR

PARDOE, Julia – *Traits and traditions of Portugal*. Collected during a residence in that country: London: Saunders and Otley, 1833. 2 vols..

Papel e PDF | Sim (PDF do vol. I, único a referir-se à Batalha)

<http://purl.pt/17182>

PITT, Thomas – *Observações de uma viagem a Portugal e Espanha (1760) / Observations in a tour to Portugal and Spain (1760)*. Introdução de Maria João Baptista NETO. Lisboa: Instituto do Património Arquitectónico, 2006.

Papel | Sim | FPR

VIVIAN, George – *Scenery of Portugal and Spain*. London: editor, 1893.

Papel | Não

Estudos sobre literatura de viagens e relatos de viajantes

REDOL, Pedro – William Beckford e o Mosteiro da Batalha. Paixão de uma vida. In *Viagem a um mosteiro desaparecido com James Murphy e William Beckford*. Batalha: Ed. Folheto e Centro do Património da Estremadura, 2011, p. 75-146.

[https://www.academia.edu/11755887/Batalha -](https://www.academia.edu/11755887/Batalha_-_Viagem_a_um_Mosteiro_Desaparecido_com_James_Murphy_e_William_Beckford)

[_Viagem a um Mosteiro Desaparecido com James Murphy e William Beckford](https://www.academia.edu/11755887/Batalha_-_Viagem_a_um_Mosteiro_Desaparecido_com_James_Murphy_e_William_Beckford)

Papel | Sim | FMB e FPR

IDEM – Julia Pardoe, uma inglesa no Mosteiro da Batalha em 1827 – 1.ª parte. *Cadernos de estudos leirienses*. Leiria: Textiverso. N.º 6 (Dez. 2015), p. 211-226.

Papel | Sim | FMB

[https://www.academia.edu/19687785/Julia Pardoe uma inglesa no Mosteiro da Batalha em 1827 - 1.a parte](https://www.academia.edu/19687785/Julia_Pardoe_uma_inglesa_no_Mosteiro_da_Batalha_em_1827_-_1.a_parte)

IDEM – Julia Pardoe, uma inglesa no Mosteiro da Batalha em 1827 – 2.ª parte. *Cadernos de estudos leirienses*. Leiria: Textiverso. N.º 8 (Maio 2016), p. 77-99.

Papel | Sim | FMB

[https://www.academia.edu/25553064/Julia Pardoe uma inglesa no Mosteiro da Batalha em 1827 - 2.a parte](https://www.academia.edu/25553064/Julia_Pardoe_uma_inglesa_no_Mosteiro_da_Batalha_em_1827_-_2.a_parte)

RODRIGUES, Mário Rui Simões – *O diário “perdido” da viagem de José Cornide por Espanha e Portugal em 1772. Descrição da passagem por Pombal, Leiria, Marinha Grande, Batalha, São Jorge, Alcobaca, Caldas da Rainha e Óbidos*. Batalha: Centro do Património da Estremadura, 2010.

Papel | Sim | FPR

SOUSA, Maria Leonor Machado de – O mosteiro da Batalha visto pelos viajantes ingleses. In *Jornadas de história da vila da Batalha. Actas – 12 de Abril de 2003*. Lisboa: Academia Portuguesa da História, 2003, p. 155-172.

Papel | Sim | FMB

PIRES, Maria Laura Bettencourt – William Beckford e Portugal. Lisboa: Edições 70, 1987.
Papel | Não

IDEM – Imagens de Alcobaça e Batalha na obra de William Beckford. In *Ensaios, notas e reflexões*. Lisboa: Universidade Aberta, 2000.
Papel | Não

Ensaio

ORTIGÃO, Ramalho – *O culto da arte em Portugal*. Lisboa: António Maria Pereira, Livreiro-Editor, 1896.

<http://purl.pt/207>

Conto e literatura infanto-juvenil

“O fio da memória” – o conto. Batalha: Município da Batalha, 2010.

HERCULANO, Alexandre – A abóbada (1401). In *Lendas e narrativas*. Lisboa: Imprensa Nacional / Viúva Bertrand e Filhos, 1851, p. 223-306.

Papel | Sim (*Seleção de lendas e narrativas*. S.l.: Mediasat, 2004, p. 17-70) | FPR

LUZ, Ana Cristina – *Viagem ao passado*. Ed. Autor: S. Pedro de Moel, 2016.

Papel | Sim | FMB

ÓRFÃO, Júlio – *Mosteiro da Batalha. Outra maneira de o conhecer!...* Batalha: Centro do Património da Estremadura, 2008.

Papel | Sim | FMB

REDOL, Pedro – Um dia na Batalha. In *Linha do Oeste. Óbidos e momentos artísticos circundantes*. Lisboa: Assírio & Alvim, 1998, p. 207-227.

Papel | Não