

## FONTES, BIBLIOGRAFIAS E RECENSÕES CRÍTICAS

### **Catálogos de manuscritos**

*O Mosteiro da Batalha na documentação do “Corpo Cronológico”*. Batalha: Museu do Mosteiro de Santa Maria da Vitória, 1982.

Papel | Sim | FMB

### **Fontes manuscritas**

<http://www.mosteirobatalha.gov.pt/pt/index.php?s=white&pid=292&identificador=>

### **Fontes impressas**

GOMES, Saul António – Alguns documentos para a história da Batalha e do “Mosteiro” de Stª Maria da Vitória. *Cadernos da Vila Heróica*. N.º 5 (1984), p. 11-35.

Papel | Sim | FPR

IDEM – *O Livro do Compromisso da confraria e hospital de Santa Maria da Vitória da Batalha (1427-1544)*. Leiria: Edições Magno, 2002.

Papel | Sim | FMB

IDEM – *Fontes históricas e artísticas do mosteiro e da vila da Batalha (séculos XIV a XVIII)*. Lisboa: Instituto Português do Património Arquitectónico, 2002-2004. 4 vols..

Papel | Sim | FMB

IDEM – *Notícias e memórias paroquiais setecentistas. 3- Batalha*. Viseu: Centro de História da Sociedade e da Cultura da Universidade de Coimbra e Palimage Editores, 2005.

Papel | Sim | FPR

IDEM – *Golpilheira medieval. Documentos históricos*. Batalha: Câmara Municipal da Batalha e Jornal da Golpilheira, 2009.

Papel | Sim | FPR

*Dicionário histórico e documental dos arquitectos, engenheiros e construtores portugueses ou ao serviço de Portugal*. Coord. Sousa Viterbo. Lisboa: Imprensa Nacional, 1899-1922. 3 vols..

Papel | Não

*Dicionário histórico e documental dos arquitectos, engenheiros e construtores portugueses ou ao serviço de Portugal*. Coord. Sousa Viterbo. Edição fac-similada. Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 1988. 3 vols..

Papel | Sim | FPR

*Monumenta henricina*. Dir. J. Dias Dinis. Coimbra: Comissão Executiva das Comemorações do V Centenário da Morte do Infante D. Henrique, 1960-1974. 15 vols..

Papel | Não

### **Fontes narrativas**

ALBUQUERQUE, Luiz da Silva Mousinho de – *Memória inédita acerca do edificio monumental da Batalha*. Lisboa: Typographia Editora de Mattos Moreira & C.ª, 1881.

Papel | Sim | FMB

*A Batalha. Memoria dirigida ao Senhor Conselheiro Emygdio Julio Navarro, digno Ministro das Obras Púbricas, seguida de uma notícia acerca do estado d'este monumento em 1873*. Lisboa: Typ. do Commercio de Portugal, 1887.

Papel | Sim (fotocópia) | FMB

*O couseiro ou memórias do bispado de Leiria*. Braga: Typographia Lusitana, 1868.

Papel | Não

*O couseiro ou memórias do bispado de Leiria*. Reimpr. da edição de 1868. Leiria: O mensageiro, 1980.

Papel | Sim | FPR

SANTA MARIA, Frei Agostinho de – *Santuário Mariano, e historia das imagens milagrosas de Nossa Senhora, e das milagrosamente aparecidas, em graça dos pregadores, e dos devotos da mesma Senhora*. Lisboa: Officina de Antonio Pedrozo Galraõ, 1707. T. III.

Papel | Não

RESENDE, Garcia de, *Chronica dos valerosos, e insignes feitos del Rey Dom Joam II de gloriosa memoria*. Coimbra: Real Officina da Universidade, 1798.

Papel | Não

SOUSA, Frei Luís de – *História de S. Domingos*. Lisboa: Convento de S. Domingos de Benfica, 1623. 1.ª parte.

Papel | Não

IDEM - *História de S. Domingos*. Nova edição de M. Lopes de Almeida. Porto: Lello e Irmão, Editores, 1977. 2 vols..

Papel | Sim | FMB

### **Fontes iconográficas**

*A Batalha vista pela Casa Alvão*. Coord. Rui Borges Cunha. Batalha: Câmara Municipal da Batalha, 2005.

Papel | Sim | FMB

*Batalha. Convento Maria da Victoria/ Batalha. Couvent de Santa Maria da Victoria.. Sep. de A arte a natureza em Portugal* . Porto: Fernando Brütt e Cunha Moraes - Editores, s.d..

Papel | Sim (imagens da Casa Biel em papel fotográfico; fotocópias dos textos de Joaquim de Vasconcelos e Carolina Michaëlis de Vasconcelos) | GT e FMB (respectivamente)

*O Mosteiro da Batalha e a arquitectura gótica em Portugal*. Batalha: Museu do Mosteiro de Santa Maria da Vitória, 1983.

Papel | Sim | FMB

*Mosteiro da Batalha. Fotografias de Mário Novais*. Batalha: Museu do Mosteiro de Santa Maria da Vitória, 1983.

Papel | Sim | FMB

PORTELA, Miguel – Os testemunhos fotográficos de Jean Laurent na Batalha em 1869. *Jornal da Golpilheira*. Golpilheira: Centro Recreativo da Golpilheira. N.º 216 (Jun. 2016), p. 17.

Papel e PDF | Sim (PDF)

REDOL, Pedro – *Emílio Biel e o Mosteiro da Batalha*. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2013.

Papel | Sim | FMB

THOMPSON, Charles Thurston – The sculptural ornament of Batalha in Portugal. Twenty photographs by Thurston Thompson with a descriptive account of the building. Londres: 1868.

Papel | Não

VASCONCELOS, Joaquim de – A Batalha. In *A arte e a natureza em Portugal*. Porto: Casa Biel, 1905. Vol. 5.

Papel | Não

### **Bibliografias**

Bibliografia. In *Mosteiro da Batalha – centro de interpretação*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2014, p. 191-196.

Títulos paralelos:

IDEM – Bibliografía. In *Monasterio de Batalha – centro de interpretación*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2014, p. 191-196.

IDEM – Bibliography. In *Monastery of Batalha – interpretation centre*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2014, p. 191-196.

Papel | Sim | FMB

Bibliografia. In *Lugares de oração no Mosteiro da Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 147-150.

Título paralelo:

Bibliography. In *Places of prayer in the Monastery of Batalha*. Coord. Pedro Redol e Saul António Gomes. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural, 2015, p. 147-150.

PDF | Sim

### **Recensões críticas**

BARREIRA, Catarina Fernandes – Le portail de Santa Maria da Vitória Batalha et l'art européen de son temps [Jean-Marie Guillouët]. *De arte: revista de historia del arte* [em linha]. N.º 12 (2013), p. 246-248. [Consult. 25 Out. 2016]. Disponível em <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4530184>

JORGE, Virgolino – Ralf Gottschlich, Das Kloster Santa Maria da Vitória in Batalha und seine Stellung in der iberischen Sakralarchitektur des Mittelalters. *Medievalista* [em linha]. N.º 15 (Jan.-Jun 2014). [Consult. 18 Out. 2016]. Disponível em <http://medievalista.revues.org/313>

KURMANN, Peter – Ralf Gottschlich, Das Kloster Santa Maria da Vitória in Batalha und seine Stellung in der iberischen Sakralarchitektur des Mittelalters. *Lusitânia sacra*. Lisboa: Centro de

Estudos de História Religiosa – Universidade Católica Portuguesa. 2.ª série, t. XXIX (Jan.-Jul 2014), p. 258-263.

Papel | Não